بسم الله الرحمن الرحيم

الندوة

نائب المدير العام
أحمد صالح ملائكة

نائب رئيس التحرير
يوسف حسين دمنهوري

جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة

صاحب الامتياز : مؤسسة مكة للطباعة والاعلام



١ ريال — الاحد ٢٦ ذي الحجة ١٤٠٦ هـ ـ ٩ السنبلة ١٣٦٤ ش ـ السنة ٢٩ ـ العدد ٨٣٥٨ ـ ٣١ اغسطس (آب) ١٩٨٦ م — الطبعة الاولى الساعة السادسة مساء — AL-NADWA, DAILY MAKKAH, SUNDAY AUG. 31, 1986 — ١٦ صفحة

قبيل انعقاد حوار المصالحة الوزاري

كرامي و٤ من وزرائه يجرون محادثات في دمشق

انباء بيروت تتحدث عن اجتماع الجميل ورفعت الاسد في نيس

دمشق ـ بيروت ـ الوكالات ـ اجتمع نائب الرئيس السوري عبدالحليم خدام في دمشق امس مع رئيس وزراء لبنان رشيد كرامي والوفد المرافق له الذي يزور سوريا حاليا .. ويتم خلال الاجتماع استعراض الاوضاع والتطورات المستجدة على الساحة اللبنانية والعلاقات الثنائية بين البلدين .



● رشيد كرامي ●

وكان كرامي قد اجتمع فور وصوله الى دمشق في وقت سابق امس مع رئيس الوزراء السوري الدكتور عبدالرؤوف الكسم وجرى خلال الاجتماع بحث الاوضاع الراهنة في المنطقة بصفة عامة والتطورات الجارية على الساحة اللبنانية .

اجتماع الجميل ورفعت الاسد

وفي غضون ذلك اكدت صحيفة «لوريون لو جور» البيروتية امس ان الرئيس اللبناني امين الجميل الموجود في مدينة (نيس) جنوب فرنسا منذ يوم الخميس الماضي ـ تناول طعام العشاء ليلة امس مع رفعت الاسد نائب الرئيس السوري حافظ الاسد وشقيقه .

وذكرت صحيفة (النهار) اللبنانية وفقا لمصدر وزاري ان الجزائر بدأت عملية وساطة بين الرئيس الجميل والرئيس الاسد .

وكانت العلاقات بين الرجلين قد تدهورت بشدة اثر القمة الاخيرة التي عقدت في دمشق في ١٣ يناير الماضي بسبب رفض الرئيس الجميل التصديق على اتفاق السلام عقد تحت رعاية المسؤولين السوريين ووقع عليه في ٢٨ ديسمبر ١٩٨٥ رؤساء الميليشيات الرئيسية الثلاث .

بحث الاستعداد للحوار الحكومي

وكان رئيس الحكومة اللبنانية السيد رشيد كرامي واربعة من اعضاء حكومته قد وصلوا الى دمشق امس لاجراء مشاورات مع المسؤولين السوريين قبل بدء حوار حكومي لبناني يوم

البقية ص ٤

كلمة الندوة

فرنسا والشرق الاوسط

عندما تستقبل المملكة اليوم السيد ريمون وزير الخارجية الفرنسية ، فانها انما ترحب بوزير دولة صديقة ، تربطها بالمملكة علاقات وثيقة في العديد من المجالات وتحرص على زيادة علاقات التعاون من اجل مصالح البلدين والشعبين والسلام في المنطقة والعالم .

ولعل مما يعتبر ذا مغزى في زيارة السيد ريمون للمملكة اليوم ـ ان تكون اول زيارة يقوم بها للوزير لدولة في الشرق العربي كتعبير عن رغبة البلدين في التشاور حول العديد من القضايا التي تهم الجانبين سواء في مجالات التعاون وتبادل المنافع المشتركة او على الصعيد الاقليمي والدولي . ولاشك ان مما يقتضي هذه المشاورات ان الحكومة الفرنسية برئاسة جاك شيراك لتخذت بعض المواقف وصدرت عنها بعض التصريحات التي اشارت خلال الاسابيع القليلة الماضية الى «مفاهيم جديدة» في السياسة الفرنسية لم تكن مالوفة لدى الحكومات السابقة .

واذا اتفقنا على ان علاقات التعاون لابد ان تكون شاملة لجميع المجالات دون تجزئة او تقسيم ، فان ذلك يدعونا الى التساؤل حول بعض التحولات في سياسة باريس تجاه منطقة الخليج ، والحرب الناشبة فيها منذ ست سنوات . بالاضافة الى التحول العريب في موقف شيراك من القضية الفلسطينية .

إذ ان صدى تصريحات شيراك المدهشة لصحيفة (يديعوت احرونوت) الصهيونية ، لاتزال تتردد في كل ارجاء الوطن العربي ـ خاصة وان مطامح شيراك الانتخابية قد برزت في الاونة الاخيرة . واخذت تتفاعل مع الضغوط اليهودية النابعة من داخل فرنسا . والقادمة عبر البحار .

ولعل مما يناسب قوله اليوم ان احد العوامل الرئيسية في قوة العلاقات العربية ـ الفرنسية منذ ايام ديجول ـ يعود الى ان السياسة الفرنسية ظلت ترتبط بالمبادىء الى جانب المصالح وهو ما امتازت به السياسة الفرنسية عن سياسات الدول الغربية الاخرى ومن هنا كان ذلك الاستهجان الذي صدر عن العديد من الدوائر العربية لتصريحات شيراك التي جرى تفسيرها على انها تعني التخلي عن احد طرفي التوازن في سياسة فرنسا التقليدية .

ان السيد ريمون يعلم انه سيجد القلوب المفتوحة والايدي الممدودة في المملكة التي تحرص على زيادة التعاون في المجالات التجارية والاقتصادية والعسكرية المختلفة . ولكن مع التاكيد على ضرورة ان يكون التفاهم كاملا وشاملا ايضا المجالات السياسية . خاصة وان فرنسا كانت قادرة خلال العقود القليلة الماضية على اعلان كلمتها الصريحة الى جانب الحق والعدل والسلام . ولانعتقد ان شيراك رئيس حزب التجمع الديجولي . يمكن ان يخرج على هذه الاسس لان مثل هذا الخروج لن يخدم مصالح فرنسا . ولا القضايا الدولية واهداف السلام العالمي .

«الندوة»

الامير سلطان يستقبل وزير البترول اليمني



■ سمو الامير سلطان ووزير البترول اليمني خلال اجتماعهما امس .

جدة ـ واس ـ استقبل صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام بمكتبه ظهر اليوم معالى وزير البترول اليمني الاستاذ احمد على المحني وتم خلال المقابلة بحث الامور ذات الاهتمام المشترك .

وقد حضر المقابلة معالى وزير الدولة وعضو مجلس الوزراء الاستاذ محمد ابراهيم مسعود والسفير اليمني لدى المملكة غالب على جميل .

● مع تأكيد «حق استخدام القوة» ●

ولترز يحمل «افكارا جديدة» الى اوروبا تستهدف احكام الحصار الاقتصادي على ليبيا

واشنطن ـ الندوة

يحمل المبعوث الامريكي الخاص فيرنون ولترز افكاراً جديدة الى حلفاء اميركا الاوروبيين قصد تضييق الخناق الاقتصادي على ليبيا . بينما افادت تقارير دبلوماسية ان بريطانيا طلبت من واشنطن الا يثير ولترز موضوع استخدام القواعد البريطانية لضرب ليبيا كما حدث في ابريل الماضي .

وسيقضي وولترز اليوم الاحد ويوم غد (الاثنين) في زيارة لعدد من العواصم الاوروبية

والفكرة الاولى التي سيثيرها ولترز تتعلق بالمنتوجات المصنوعة من البترول الليبي وستطلب الولايات المتحدة من الاقطار الاوربية تقديم شهادات رسمية قبل شحن المواد البترولية الى اميركا بانها ليست مصنوعة من البترول الليبي

اما الفكرة الثانية التي سيبحثها المبعوث الاميركي فانها تتعلق بالشركات الاوربية المرتبطة بشركات اميركية وتتعامل في نفس الوقت مع ليبيا وستعلن واشنطن ان القوانين الاميركية المفروضة على الشركات الاميركية بشأن مقاطعة ليبيا سوف تطبق الان على الشركات الاوربية المرتبطة بشركات اميركية

وسيحاول ولترز تهدئة الاوربيين بان الولايات المتحدة لاتخطط لاعمال عسكرية متهورة لكنه لن يتراجع عن الموقف الاميركي المعلن وهو ان اميركا تحتفظ بحق الانتقام بجميع الوسائل الممكنة بما في ذلك استخدام القوة العسكرية اذا تعرض الاميركيون او المصالح الاميركية لعمليات من قبل ليبيا .

هذا وقد اكد جان برنار ريمون وزير الخارجية الفرنسي ليلة امس ان الجنرال وولترز السفير الاميركي في الامم المتحدة والمكلف بالقيام في الاسبوع الحالي بمهمة خاصة بشأن العلاقات بين واشنطن وليبيا سيتوقف بهذه المناسبة في باريس

ورداً على سؤال لاذاعة لكسمبورج رفض الوزير الفرنسي تحديد الموقف الذي ستتخذه باريس اذا ما طلب الجنرال وولترز ان تشترك فرنسا في حملة تاديبية اميركية ضد ليبيا وفيما يتعلق بالتكهنات التي تنسب هذه النيات الى الادارة الاميركية اوضح ريمون قائلا انها مجرد انباء صحفية .

كما ذكر متحدث رسمي في لاهاي ان الجنرال وولترز سيتوجه يوم الاربعاء القادم الموافق ٣ سبتمبر الى هولندا في اطار المهمة التي كلفه بها الرئيس الامريكي رونالد ريجان

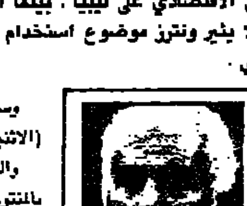
الملك حسين يعتزم بجولة اوروبية ويزور واشنطن

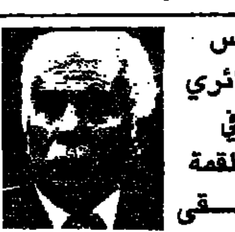
ابو ظبي ـ ذكرت انباء صحفية هنا امس نبأ من لندن ان الملك حسين عاهل الاردن سيقوم خلال الايام القليلة القادمة بجولة تشمل بريطانيا وفرنسا وربما المانيا الغربية يتبعها بزيارة الى الولايات المتحدة الامريكية وستكون لندن المحطة الاولى في الجولة

وذكرت مصادر بريطانية في تصريح صحفي ان محادثات العاهل الاردني مع مارجريت تاتشر رئيسة الوزراء ستكون ذات شقين . سياسي بهدف تنشيط عملية السلام في الشرق الاوسط واقتصادي بهدف الحصول على دعم اوروبي ـ امريكي لخطة التنمية الخمسية للضفة الغربية

وقالت المصادر انه في حين ان الاردن لا يتوقع تغيرا في الموقف السياسي البريطاني بسبب التزام حكومة تاتشر بالسياسة الامريكية تجاه الشرق الاوسط فان الجانب الاقتصادي قد يسفر عن نتائج ايجابية وان رئيسة الحكومة البريطانية ستقود حملة لاقناع دول السوق الاوروبية بالمساهمة في خطة تنمية المناطق المحتلة

الرئيس الجزائري يشارك في مؤتمر القمة الأفريقي





الجزائر ـ غادر الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد الجزائر متوجها الى هراري للمشاركة في اعمال مؤتمر القمة الثامن لدول عدم الانحياز المقرر عقده هناك غدا ـ الاثنين .

وسيبحث المؤتمر عدة موضوعات تتعلق بالتطورات الراهنة على الساحة الدولية وخاصة الحرب العراقية الايرانية والصراع العربي الاسرائيلي والوضع في القارة الافريقية

مصر تؤيد عقد المؤتمر الدولي حول الشرق الاوسط

القاهرة ـ اكد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصري الدكتور عصمت عبدالمجيد تاييد بلاده لعقد مؤتمر دولي للسلام محل مشكلة الشرق الاوسط تشارك فيه جميع الاطراف والدول الخمس الدائمة العضوية بمجلس الامن

الاردن ينفي صرف جوازات سفر لابناء غزة

عمان ـ نفى مسئول في دائرة الجوازات الاردنية ان تكون لدى الدائرة اية تعليمات من الحكومة لصرف جوازات سفر اردنية لابناء قطاع غزة .

وذكر السيد محمد القضاة مدير دائرة الجوازات الاردنية ان موضوع صرف هذه الجوزات او تمديد فترة الجوازات المؤقتة لثلاث سنوات كان محل دراسة الحكومة الاردنية

وكان السيد القضاه يرد بذلك على سؤال صحفي حول اعتزام الحكومة الاردنية ايجاد تسهيلات لابناء قطاع غزة للتنقل والاقامة

وزير دفاع الامارات يجتمع بوزير النفط الايراني

دبي ـ اجتمع وزير النفط الايراني غلام رضا اغا زاده في دبي امس مع وزير الدفاع بدولة الامارات العربية المتحدة الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم

وصرح الوزير الايراني عقب الاجتماع الى ان البحث خلاله دار حول تطورات الوضع في المنطقة والمشاكل التي تواجهها منظمة البلدان المصدرة للبترول اوبك والجهود المبذولة لتوحيد مواقف الدول الاعضاء في مجال الانتاج والاسعار وتعاون الدول المنتجة للنفط من خارج اوبك مع المنظمة

وكان اغازاده قد وصل الى دبي ليلة امس في طريق عودته الى طهران بعد زيارة للصين

تجربة ناجحة على صاروخ أميركي جديد

واشنطن ـ ذكرت وزارة الدفاع الامر ليلة امس ان الصاروخ الجديد جو/جو متوسط المدى «امرام» التابع للسلاح الجوى الامريكي اطلق بنجاح يوم الخميس الماضي من مقاتلة تابعة للبحرية ضد هدف طائر على ارتفاع منخفض تحميه خدع الكترونية .

وقد تم اجراء هذه التجربة الـ ١٢ الناجحة من ١٤ تجربة في مركز تجارب الصواريخ البحرية في «بوينت موجو» بكاليفورنيا .

١٧٤٦ قتيلا و١٠ الاف اصابة في كارثة الغاز السام بالكاميرون

جنيف ـ اسفر انبعاث الغازات السامة في منطقة بحيرة (نيوس) بالكمرون حتى الآن عن مصرع ١٧٤٦ شخصا واصابة عشرة الاف اخرين في المجموع يعاني بعضهم من حروق من الدرجتين الاولى والثانية وصعوبات في التنفس

وقد اعد هذه الحصيلة الاخيرة مكتب تنسيق الامم المتحدة للاغاثة في حالة الطوارىء «اندروه» بالتعاون مع منظمة الصحة العالمية

وذكر اريك هايلاند وهو متحدث باسم (الاندرو) في جنيف ان هناك خوفا من تسرب جديد للغازات السامة وان سلطات الكمرون تعاني من بعض الصعوبات في منع سكان المناطق المنكوبة من العودة اليها

ووفقا لرابطة جمعيات الصليب الاحمر التي اشارت الى تقرير للصليب الاحمر الكمروني فان خطر تلوث المياه يبدو حاليا احدى المشكلات الرئيسية بالنسبة للناجين من هذه الكارثة

وشددت الرابطة التي وجهت مرة اخرى نداء اغاثة على صعوبة المواصلات التي تؤدي الى بطء وصول المساعدة للضحايا ووفقا للرابطة فان مطار (باميندا) اصيب بالشلل نتيجة تدفق الطائرات ونقص العربات الذي يعرقل ارسال المعدات من العاصمة الى منطقة (وام باميندا)

جلالة الملك يهنيء ايفرين بمناسبة ذكرى يوم النصر

جدة ـ واس ـ بعث جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى برقية تهنئة الى فخامة رئيس جمهورية تركيا كنعان ايفرين بمناسبة ذكرى يوم النصر لبلاده .

وقد اعرب جلالة الملك المفدى في برقيته باسمه شخصيا ونيابة عن شعب وحكومة المملكة عن اخلص التهاني الاخوية مقرونة باطيب التمنيات بموفور الصحة والهناء لفخامة الرئيس التركي ومزيد من التقدم والازدهار لشعب تركيا الشقيق

مبعوث سوفيتي الى ليبيا

موسكو ـ اذاعت وكالة تاس السوفيتية ان بيوتر دميتشوف النائب الاول لرئيس مجلس السوفيت الاعلى والعضو المناوب للمكتب السياسي غادر موسكو امس في طريقه الى طرابلس .

ويحضر دميتشوف والوفد المرافق له الاحتفالات التي تقام في طرابلس بمناسبة الذكرى السابعة عشرة لقيام الثورة الليبية .

مقاتلات امريكية تعترض طائرات روسية فوق «بيرنج»

هونولولو ـ «هاواي» ـ صرح متحدث باسم الاسطول الثالث الامريكي في هونولولو ليلة امس بان مقاتلات امريكية اعترضت ثلاث مرات خلال الاسبوع الماضي طائرات تجسس سوفيتية حاولت الاقتراب من اسطول حربي في المياه الدولية لبحر بيرينج .

واوضح المتحدث الرائد البحري تشالز كونور ان طائرتين سوفيتيتين من طراز «بير» كانتا في كل مرة تصاحبهما خارج منطقة المناورات مقاتلات «اف/١٤» تومكات تنطلق من حاملة الطائرات النووية «كارل فينسون» .

ويعد الاسطول الامريكي المكون من ١٣ وحدة اكبر اسطول يدخل بحر «بيرينج» منذ الحرب الاخيرة

بيريز يزور كندا

تل ابيب ـ يقوم رئيس وزراء العدو الصهيوني شمعون بيريز في السابع عشر من سبتمبر القادم بزيارة رسمية لكندا تستغرق يومين وذكر راديو العدو ان بيريز سيجري محادثات مع رئيس وزراء كندا تتعلق بالوضع في الشرق الاوسط

صباح الاحمد يمثل الكويت فى قمة هرارى ويتوقع نتائج ايجابية للقضايا العربية

الكويت ـ غادر الكويت امس الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الكويتى متوجها الى هرارى على راس وفد بلاده الى مؤتمر قمة عدم الانحياز الذى يبدا هناك غدا الاثنين ..

وصرح الشيخ صباح الاحمد قبيل مغادرته بان المؤتمر سيبحث العديد من القضايا والموضوعات في مقدمتها الوضع في جنوب افريقيا والشرق الاوسط بما في ذلك الحرب العراقية ـ الايرانية والقضية الفلسطينية ..

واعرب عن امله في ان تبادر الدول الاوروبية الى التحرك بجدية نحو ايقاف الحرب العراقية الايرانية ودعا هذه الدول الى ممارسة ضغوط باتجاه وقف هذه الحرب ..

وقال اننا سنحاول ان نخرج من المؤتمر بفائدة كبيرة ونتائج ايجابية تجاه قضايانا في الشرق الاوسط والقضايا الافريقية المشابهة للقضايا العربية ..

واشار الى ان اجتماعا سيعقد في نيويورك على هامش اجتماعات الدورة الجديدة للجمعية العامة للامم المتحدة بين وزراء خارجية دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية ونظرائهم في دول السوق الاوروبية المشتركة ..

وقال ان التركيز خلاله سينصب على موضوع هذه الحرب وضرورة ايجاد نهاية سلميه لها .. الى جانب الموضوعات ذات الاهتمام المشترك ..

وسيقوم الوزير الكويتى بعد حضوره قمة هرارى بجولة اوروبية تشمل النمسا والمانيا الشرقية وفنلندا وايطاليا ..

وذكرت وكالة الانباء الكويتية ان الشيخ صباح الاحمد سيزور بعد ذلك كلا من باريس ونيويورك ..

محاولة للتوصل الى الاجماع

هذا وقد ذكرت مصادر مؤتمر وزراء خارجية دول حركة عدم الانحياز في هرارى ان وزراء الخارجية سيعقدون جلسات اخرى في محاولة للتوصل الى اجماع بشان القضايا التى ستطرح على مؤتمر قمة الحركة ..

وذكرت المصادر ان وزراء الخارجية لم يتمكنوا في اليومين المخصصين لاهتماماتهم من اكمال الاستعدادات لعقد مؤتمر القمة ..

عدوان جوي أثيوبي على السودان

الخرطوم ـ ذكرت وكالة الانباء السودانية في برقية لها من «كسلا» بالقرب من الحدود السودانية الاثيوبية امس السبت ان طائرتى ميج اثيوبيتين حلقتا خمس مرات يوم الاربعاء الماضي وقصفت قطاع «شلالوب» الواقع على الحدود

واضافت الوكالة نقلاً عن شهود عيان ان شاحنة دمرت خلال هذا القصف واصيبت أخرى باضرار . ولم يسقط ضحايا .

● في انباء صحفية ●

منظمة التحرير ترفض عرضا امريكيا

ابوظبى ـ نسبت انباء صحفية في ابوظبى الى مصادر دبلوماسية عربية قولها ان قيادة منظمة التحرير الفلسطينية رفضت مناقشة اقتراح تلقته من الولايات المتحدة عبر اطراف عربية ينص على قيام المنظمة بتعيين فلسطين ضمن وفد اردنى من اجل اجراء مفاوضات لحل القضية الفلسطينية ..

ونسبت هذه الانباء الى تلك المصادر قولها ان الاقتراح الامريكى الجديد تضمن نقاطا اخرى تؤدى في نهاية الامر الى قيام ماوصفته بكيان فلسطينى شبه مستقل يكون مرتبطا مع الاردن .

واضافت المصادر ان قيادة المنظمة ابلغت الوسطاء انها لن تقبل ان ينوب عنها اى طرف فيما يتعلق بمصير الشعب الفلسطينى ..

بكين تنفى تزويد ايران بالاسلحة

بكين ـ نفت الصين مجددا أمس انباء امريكية بانها تبيع اسلحة الى ايران وقال ناطق بلسان وزارة الخارجية الصينية رداً على سؤال من وكالة رويتر ان الصين (تتخذ دائما موقفا محايدا من الحرب العراقية ـ الايرانية وانها لا تزود ايا من الدولتين باية اسلحة)

وكان مسؤولون امريكيون قد صرحوا يوم الثلاثاء الماضى بان الصين اصبحت مصدرا رئيسيا للاسلحة لايران على الرغم من مساعات متكررة لوقف تدفق الاسلحة

مدير مؤسسة الصناعات الجوية الاسرائيلية في زيارة بكين

نيويورك ـ الندوة

ذكرت مصادر العدو الصهيونى ان يوسيف سينغر مدير مؤسسة الصناعات الجوية الاسرائيلية ورئيس معهد التخنيون التقنى في حيفا يزور الصين حاليا

ويعتبر سينغر من الخبراء في تكنولوجيا الفضاء واهمية زيارته للصين هي انها تتعلق بالشؤون التقنية ويقال انه دخل الصين مع زوجته بجواز سفر اسرائيلي

هكذا استلمنا الأصل

يجري تنفيذها حاليا بالشرقية

مجموعة من المشروعات الترفيهية والحدائق والمتنزهات الطبيعية

الدمام ـ واس ـ يجري بالمنطقة الشرقية حاليا تنفيذ عدد من المشروعات والمراكز والمرافق الترفيهية المتعددة الانشطة والمتنزهات الطبيعية والحدائق العامة في عدد من المواقع بالمنطقة .

ففي الدمام تقوم امانة مدينة الدمام حاليا بتنفيذ مشروع متنزه الدمام العام والذي يقع على طريق الدمام الظهران السريع ومساحته حوالي مليون ومائتين وخمسين الف متر مربع .

وسيشتمل على مائتين وخمسين الف متر مربع من المسطحات الخضراء واربعة عشر الف شتلة من الاشجار المتنوعة وسبعين الف متر مربع من احواض الزهور وملاعب للاطفال ومظلات ومقاعد للجلوس كما سيضم المشروع ٢٨ الف متر مربع مسطحات للمياه من شلالات وبرك ونوافير وبحيرات وعلى سبعة آلاف متر مربع مباني مختلفة وتبلغ تكاليف المشروع الذي روعي في تصميمه عادات وتقاليد المجتمع السعودي من حيث تحديد اماكن مخصصة للعائلات واخرى للشباب والافراد وعمل محاور وممرات رئيسية للمشاة صممت جميعها وفق تصميم عصري وجذاب .. حوالي مائة مليون ريال

وفي الخبر تنفذ امانة مدينة الدمام المرحلة الاولى من مشروع كورنيش المنطقة الشرقية الذي ينقسم الى قسمين ويهدف الى ايجاد خدمة ترفيهية وخدمات النقل من خلال انشاء طريق يضم شريط اخضر من الاشجار والمسطحات الخضراء بين الطريق والبحر على امتداد المشروع كمنتجع بالاضافة الى ربط بعض المدن الواقعة على ساحل الخليج العربي بطريق بحري يبدأ من مدينة الخبر وينتهي بمدينة دارين ويبلغ طول المشروع ٢٤ كيلو متر فيما ستبلغ مساحة المسطحات الخضراء ٨٠ الف متر مربع وسيضم الطريق مواقف للسيارات بسعة ١٧٠٠ سيارة و١٣٠٠ مقعد للجلوس و٢٠ هاتف عملة واشارات ضوئية وانارة كاملة للطريق ومحطات للحافلات كما سيتم تشجير الطريق بالكامل كما طرحت الامانة مؤخراً مناقصة تنفيذ مشروع متنزه الواجهة البحرية بالخبر والذي سيبدأ العمل في تنفيذه بعد اجراء ترسيته في المناقصة العامة

وسيتكون المشروع من اربعة اقسام رئيسية القسم الاول الباحة البحرية وحديقة للشباب والافراد ويقع في اقصى جنوب المتنزه ويضم مواقف للسيارات والحافلات ونافورة رئيسية متوسطه وسيزود بالمقاعد واحواض الزهور وتضم الباحة البحرية على مرسى لخمسين قاربا مع كافة ملحقاته ومطعم رئيسي وخيمة للالعاب واحواض مائية ومسجد ودورات للمياه وحديقة .

والقسم الثاني للمتنزه هو قسم الترفيه والالعاب وسيضم خيمة للاستعراضات البحرية والاسماك المتنوعة والعاب التسلية والترفيه لمختلف الاعمار والقسم الثالث حدائق العائلات ويضم العديد من المسطحات الخضراء وبساتين النخيل المحيطة بالقسم الجنوبي الغربي .

والقسم الرابع من متنزه الواجهة البحرية بالخبر عبارة عن صالة للاحتفالات والمناسبات الاجتماعية في شمال المتنزه تتسع لألف شخص وتحيط بها مسطحات خضراء ومناطق للعب الاطفال واعمال فنية ..

وكانت الامانة قد افتتحت في الشهور الماضية حديقة الامير سعود بن جلوي بالخبر وتبلغ مساحتها ٧٢ الف متر مربع وتتميز بتصميمها الفريد وتنفيذها الدقيق من حيث توفر متطلبات الترفيه والتسلية وعناصر الابداع والجمال لرتاديها من خلال ما تضمه من نوافير للمياه وملاعب خاصة للاطفال ومجسمات جمالية ومظلات ومقاعد للجلوس ومسطحات خضراء واحواض للزهور واشجار .

وبالنسبة للمشروعات والمراكز والمرافق الترفيهية .. ذكر مدير عام الشركة السعودية لمراكز الترفيه ابراهيم بالغنيم ان الشركة تنفذ مركزاً ترفيهيا يقع على بحيرة شاطيء نصف القمر سيخدم مواطني المنطقة الشرقية والوسطى والقادمون من خارج المملكة موضحاً ان اختيار الموقع تم بعد اجراء الدراسات والابحاث التي اشارت ان ساحل شاطيء نصف القمر يعتبر من احسن واجمل المناطق الجذابة بالمنطقة المطلة على الخليج العربي .

ويتكون المشروع الترفيهي من عدة اقسام فالجزء الشمالي يضم المدخل واكشاك لبيع التذاكر ودورات للمياه ومقاعد للجلوس واحواض للزهور مغطاة بخيمة مركزية ومحلات لبيع الهدايا والمأكولات وصالة للرماية والعاب مختلفة . وقد روعي في هذا الجزء تصميمه وفق اشكال جمالية مع توفير كافة الخدمات للرواد واحاطتها بالصخور الطبيعية والاشجار والمظلات والاضواء الجذابة ونوافير المياه والاشجار وكذلك منطقة للالعاب يطل طرفها الشرقي على البحيرة وزودت بكافة الخدمات واحواض الزهور ونوافير المياه والشلالات وتضم هذه المنطقة العديد من الالعاب المائية والهوائية والعاب بحرية كما تضم مطعم بحري يطل على شاطيء البحيرة وعلى مسجد .

واشار ان في الجزء الشمالي الشرقي من المركز ستنشيء جزيرة لمرور قوارب التنزه وتحتوي على مسرح مكشوف ستقدم خلاله العروض الشعبية والمسرحية وستنظم فيه العديد من الندوات التراثية الاسلامية العربية والافلام التوضيحية للزوار وكذلك متنزه يضم العديد من الاشجار والزهور والمظلات للزائرين للتمتع بمياه البحيرة .. كما تحتوي الجزيرة على استراحة عائمة تتكون من سفينة للتنزه داخل البحيرة

وذكر ابراهيم بالغنيم ان الجزء الجنوبي من المركز الترفيهي سيحتوي على منطقة للالعاب الخفيفة وتشتمل على خيمة مركزية ايضا تضم مقاعد للجلوس محاطة بأحواض الزهور واكشاك بيع الهدايا التذكارية والمأكولات السريعة وسيارات الألعاب والهجلة الدائرية للاطفال والطائرات الصغيرة ومبنى للسينما كما تحتوي على منطقة قوارب التزلج وقبة للالعاب الاليكترونية التي تضم مختلف الالعاب الجذابة لكافة الاعمار وصالة للرماية وكفتريا ومحل ودورات للمياه ومرافق عامة .

واوضح ان المركز سيوفر اماكن خاصة لعروض واستعراضات لحيوان الدولفين وقطار تنزه للاطفال وكذلك العاب خاصة للاطفال .

واضاف مدير عام الشركة السعودية لمراكز الترفيه ان المشروع الاخر للشركة هو اقامة مركز ترفيهي اخر داخل مشروع متنزه المنطقة الشرقية الذي تنفذه امانة منطقة الدمام على مساحة مليون متر مربع ويقع على الطريق السريع بين الظهران والدمام .. ومشروع الشركة على مساحة تبلغ ١٣٠ الف متر مربع .

واوضح انه من المتوقع ان يبدأ تشغيل المشروعين قبل نهاية العام الحالي ١٩٨٦ م

وسيتم ايضا انشاء مشروع سياحي اخر على شاطيء نصف القمر ويتكون من فندقين وشاليهات بحرية متعددة ومرافق متكاملة ونادي لليخوت ومسابح وملاعب للتنس وحدائق بحرية واسطبل للخيول وكافة الخدمات الترفيهية وتبلغ مساحة المشروع الذي يجري حاليا اعداد التصاميم النهائية للمرحلة الاولى تمهيداً لطرحها للتنفيذ في مناقصة عامة وتقدر التكلفة الاجمالية للمرحلة الاولى بحوالي ٢٤٠ مليون ريال .

كما يبلغ عدد الحدائق العامة بمنطقة الدمام ١٥٠ حديقة وعدد الاشجار المزروعة في شوارع الدمام والخبر وحدائقها حوالي ٨٠٠ الف شجرة و١٠٠ الف متر مربع من الزهور المتنوعة وتبلغ اجمالي مساحة المسطحات الخضراء حوالي مليوني متر مربع



الامير ماجد يستقبل اعيان العاصمة المقدسة

مكة المكرمة ـ عبدالعزيز غزاوى .. استقبل صاحب السمو الملكي الامير ماجد ابن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة ورئيس لجنة الحج المركزية صباح امس بمكتب سموه عددا من اعيان مكة المكرمة ورؤساء الدوائر الحكومية والذين تشرفوا بالسلام على سموه على اثر مباشرته عمله .

هذا وسوف يستقبل سمو الامير ماجد بمكتبه بجده بعثة الحج الهندية .

● الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز

● ابراهيم العنقري

محاضرة لابن باز عن واجبات الرجال والنساء

جـده ـ يلقى سماحة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز الرئيس العام لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد بعد مغرب غد ـ الاثنين محاضرة بعنوان « واجبات الرجال والنساء في الاسلام » وذلك بمسجد الامير متعب بطريق الجامعة بجده .

برئاسة الحجرة :
بحث الاستعداد لاسبوع النظافة

الطائف ـ عبداللطيف الغامدى

● ترأس الدكتور حسن حمزه حجره رئيس بلدية الطائف في الساعة العاشرة من صباح يوم امس السبت الاجتماع الاول لاسبوع النظافة والمقرر بدايته في الاول من شهر صفر القادم .

هذا وقد حضر هذا الاجتماع المسئولين بالادارات الحكومية والمؤسسات والشركات التي سوف تساهم بها هذا وستساهم من ادارة الدفاع المدني بمعدات ثقيله ووايتات ماء سعة ستة الاف لتر ماء كما ساهمت رئاسة الحرس الوطني والنقل الجماعي والاتصالات السعودية وادارة التعليم وقيادة منطقة الطائف العسكرية وقاعدة الملك فهد الجوية ورئاسة تعليم البنات ورعاية الشباب والهلال الاحمر السعودي والشئون الصحية . وذلك بحافلات نقل للمسئولين والمشاركين ووايتات ماء وقرمدات من قبل ادارة مصلحة المياه والمجاري . كذلك طالب الدكتور حسن حجره المساهمة من قبل الصحافة بالاعلام اليومي عن اهمية اسبوع النظافة وارتأى على ادارة الدفاع المدني ازالة المباني الخربة والتي تتشكل في ذات الوقت بؤرة للنفايات ودخول بعض الحيوانات السائبة اليها

هذا وقد وافق المقدم سعد التويجرى مدير ادارة الدفاع المدني على ذلك بشرط ان تقدم البلدية لهم مواصفات المساحة وصك الدور الايلة للسقوط والكتابة لاصحاب تلك الدور وانذارهم بذلك حيث اوضح الدكتور حجره بان هذه المهمة تعتبر ضمن اسبوع النظافة كما ستشارك شركة سمامه القائمة بتنظيف مدينة الطائف بتوزيع ثلاثين الف كيس بلاستيك للنفايات . وقد اختتم الاجتماع في الساعة الثانية عشرة ظهرا وتحدد عقد الاجتماع الثاني في السابع عشر من شهر محرم القادم في الساعة السابعة والنصف مساء

شريط الأخبار

الامير مقرن يستقبل اساتذة معهد الادارة العامة وموفد شركة بترومين

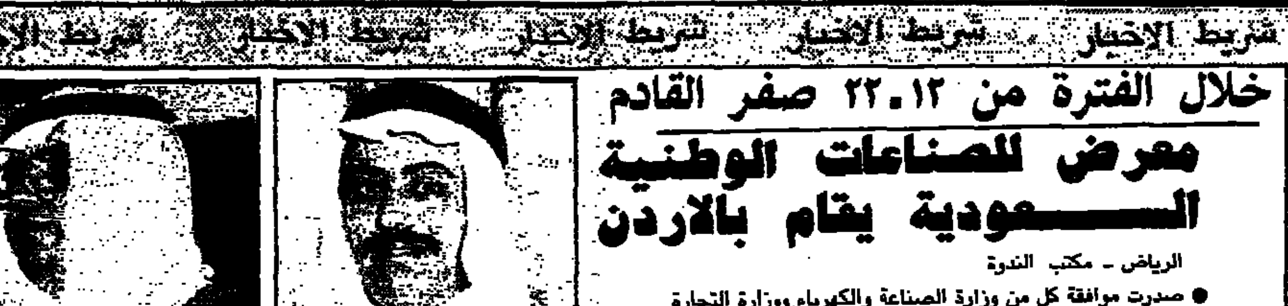
استقبل صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل بمكتب سموه بالامارة صباح امس عدداً من الاساتذة بمعهد الادارة العامة .

وقد تم خلال الاستقبال مناقشة كيفية تنظيم استرجاع المعلومات لعدد من الادارات الحكومية بالمنطقة وتهدف تسهيل ماتقدمه من خدمة للمواطنين وتحقيق المصلحة العامة .

الجدير بالذكر ان الوفد سيقوم بزيارات ميدانية لعدد من الادارات الحكومية بالمنطقة للوقوف على احتياجاتها لعملية استرجاع المعلومات .

كما اجتمع صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل ورئيس لجنة المتابعة للشركات الزراعية بالمملكة صباح امس بمكتب سموه بالامارة بوفد من شركة بترومين برئاسة العضو المنتدب التنفيذي لبترومين للتسويق شحاته ابو الخطاب وقد تم خلال الاجتماع مناقشة احتياجات الشركات الزراعية الكبرى في المملكة من الديزل والزيوت وسائر المحروقات الاخرى ومدى الحصول على اسعار مناسبة باعتبارها شركات زراعية مساهمة وقد ناقش سمو الامير مقرن العرض المقدم من بترومين بهذا الخصوص ..

شريط الاخبار . شريط الاخبار . شريط الاخبار . شريط الاخبار . شريط الاخبار . شريط الاخبار



خلال الفترة من ١٢ـ٢٢ صفر القادم
معرض للصناعات الوطنية السعودية يقام بالاردن

الرياض ـ مكتب الندوة

● صدرت موافقة كل من وزارة الصناعة والكهرباء ووزارة التجارة على اقامة معرض للصناعات الوطنية السعودية بالمملكة الاردنية الهاشمية ـ عمان خلال الفترة من ١٢ ـ ٢٢ صفر ١٤٠٦هـ . (الموافق ١٥ ـ ٢٥ اكتوبر ١٩٨٦ م) .

وبهذه المناسبة يقوم مجلس الغرف السعودية بالتعاون مع كل من وزارة التجارة ووزارة الصناعة والكهرباء بالاتصال بالمصانع الوطنية بالمملكة وحثهم على المشاركة في المعرض الاول للصناعات السعودية بالخارج .

● عبدالعزيز الزامل ● سليمان السليم

هذا وتقوم الخطوط الجوية العربية السعودية بهذه المناسبة مشكوره بتقديم كافة التسهيلات للعارضين ضمن التعاون القائم بينها وبين مجلس الغرف السعودية ..

٢٫٧ مليون زائر لمعرض المملكة بكندا

●● فانكوفر ـ واس ـ بلغ عدد زوار جناح المملكة بمعرض المملكة بمعرض النقل العالمي اكسبو ٨٦ يومي الاربعاء والخميس الماضيين ٤٤١١٢ زائر ليصبح عدد زوار المعرض منذ افتتاحه وحتى الخميس الماضي ٢مليون و٧٣٥ الف و٥٠٢ زوار . ولايزال المعرض يستقطب كبار الشخصيات من الزوار فقد زار الجناح يوم امس الجمعه مساعد وزير النقل والمواصلات في المكسيك السيد جوزى فونسيكا بزيارة للجناح حيث تجول في ارجائه واستمع الى شرح عن محتوياته كما زار الجناح في اليوم نفسه رئيس الصندوق المالي لحزب المحافظين الحاكم في كندا امكانية جاك كرادوك وعائلته .

وقد اعرب الجميع عن اعجابهم بالجناح والتقدم الكبير الذى حققته المملكة في جميع الميادين .

ومن جهة ثانية اشارت الصحف بجناح المملكة في معرض النقل العالمي اكسبو ٨٦ والمقام حاليا في فانكوفر وقد ذكرت صحيفة اندر كيورنت الصادره في جزيرة بوين في مقاطعة كولومبيا البريطانية ان جناح المملكة يعطى الزائر فكره جيده ومعلومات تحقق للزائر فرصة عظيمة للاستفادة والتعرف على ما تعيشه المملكة من تقدم في شتى المجالات وذلك بالاطلاع على المجسمات للطرق الحديثة والمدن العصرية والمعدات المتطورة للموانيء .

واضافت الصحيفة تقول ولم يقتصر جناح المملكة على عرض معالم الحضارة والتقنيه بالمملكة بل تعدى ذلك الى اعطاء فكره عن الاسلام ونشأته وابراز الدور الحضارى الذى لعبه الاسلام في خدمه الانسانية في مختلف مظاهر حياتها والذى ميزه عن الحضارات المختلفة عبر التاريخ .

تنفيذ مشاريع بلدية في عفيف

الطائف ـ عبدالله السبيعى ..

تقوم بلدية عفيف بجهود جبارة تجاه اقامة العديد من المشاريع التطويرية بالمنطقة ومن هذه المشاريع المعتمدة والمنفذه تخطيط الشارع العام الذى يخترق المدينة بطول ١٣٠٠ متر مع الزفلتة والرصف والانارة ليصبح اربعة مسارات بتكاليف بلغت ١٫٨ مليون ريال ومدة التنفيذ ٣٨ شهر وذلك على احدى المؤسسات الوطنية .

شريط الاخبار . شريط الاخبار . شريط الاخبار . شريط الاخبار . شريط الاخبار . شريط الاخبار

مشاريع انارة وسفلتة بالمدينة

المدينة المنورة ـ واس ـ انتهت ادارة تشغيل وصيانة المشاريع بامانة المدينة المنورة من تنفيذ مشروع انارة مخطط العزيزية بالدعيثه الذى اشتمل على تركيب ٤٥٠ عموداً كهربائياً .

ذكر ذلك لوكالة الانباء السعودية امين المدينة المنورة المهندس عمر قاضي وقال ان اجمالي اطوال الشوارع التي تعمل على انارتها هذه الاعمدة بلغت ١٢ كيلو متر .

كما تقوم امانة المدينة المنورة حالياً بتنفيذ مشروع انارة وترفيت طريق سيد الشهداء بطول ٦ كيلو متر على الجانبين .

وقال ان الامانة ماضية في تحقيق وتنفيذ خططها التي تستهدف اظهار المدينة المنورة في المظهر اللائق بها على النحو الذى يود لها صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة وفقا لتوجيهات خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى حفظه الله ..

● عمر قاضي

٤٠ طالباً بمعهد الجوف الصحي

الجوف ـ خالد ذياب العرسان ..

انتهت ادارة المعهد الصحى الثانوي للبنين بالجوف من اجراءات تسجيل ٤٠ طالبا تم قبولهم للعام الدراسى القادم .

ذكر ذلك الاستاذ احمد العودة مدير المعهد الذى قال ان ادارة المعاهد الصحية اكتفت بتخصيص ٤٠ مقعداً بمعهد الجوف لهذا العام بقسمي التمريض ومساعدين برنامج موحد .

مشيرا الى ان هناك مميزات تقدمها الدولة للطلبة اثناء الدراسة وهى التعيين بالمرتبة الثانية وراتب شهرى قدره ١٨٢٥ ريالاً والسكن والاعاشة والتنقلات .

وبعد التخرج يتم التعيين باحدى المصحات التابعة لوزارة الصحة بالمرتبه الخامسة وبالدرجة الثالثة منها .

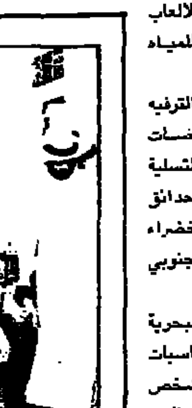
الى رحمة الله

● مكة المكرمة ـ انتقل الى رحمة الله تعالى الشيخ عبداللطيف عبدالقادر سنان والد المهندس جميل سنان والعقيد عبدالقادر سنان والاستاذ ابو الخير سنان صباح امس بمستشفى القوات المسلحة بجده على اثر وعكة صحية .

وقد دفن جثمانه بمقابر المعلاه بعد ان صلى عليه بالمسجد الحرام وستقبل مراسم العزاء (بفيلا) العقيد عبدالقادر سنان الواقعة بالعزيزية ـ الضفة الغربية ـ بجوار مستوصف العزيزية .

تغمد الله الفقيد برحمته واسكنه فسيح جنانه .

انا لله وانا اليه راجعون



مدير التعليم بمكة المكرمة :
استعداد جيد لاختبارات الدور الثاني

بدات امس في مكة المكرمة كسائر مناطق المملكة اختبارات الدور الثانى لجميع المراحل الدراسية في ظل جو مريح وامكانيات متوفرة تساعد الطالب على ان يؤدى الاختبار براحة ويسر .

وقد قام سعادة مدير التعليم بمنطقة مكة المكرمة الاستاذ سهل المطرفي بجولة ميدانية شملت مجموعة من المدارس في مختلف المراحل (الثانوية والمتوسطة والابتدائية) وذلك بهدف الاطلاع على الامكانيات والمناخ الذى وفرته المدارس للامتحانات والوقوف على الطبيعة على سير الاختبارات .

وقد شملت جولة الاستاذ سهل المطرفي مدرسة مكة الثانوية حيث استقبله هناك مديرها واعضاء هيئة التدريس بها وقد تجول داخل قاعات الاختبارات وتحدث الى المراقبين واستمع الى اراء الطلبة .

بعد ذلك زار متوسطة انس بن مالك حيث اطمئن على سير الاختبارات بها وتمنى لابنائه الطلبة التوفيق والنجاح .

وكانت زيارته الثالثه لمدرسة الملك فيصل النموذجية الابتدائية بام الجود حيث استمع في بداية الزيارة الى اراء مدير المدرسة واعضاء هيئة التدريس حول الامكانيات المهيأة لتادية الاختبار وحثهم كبقية المدارس السابقة على بذل اقصى الجهد في سبيل توفير الراحة للطلبة اثناء تاديتهم للاختبارات .

ثم تجول بعد ذلك على بعض الفصول الدراسية اثناء تادية الطلاب لاختباراتهم وفي نهاية الجولة توجهنا الى الاستاذ سهل المطرفي بسؤال حول سير الامتحانات ومدى الامكانيات الموفرة لها فقال

الحقيقة كما رايتم وشاهدتم الامكانيات متوفرة والجو المحيط بالاختبارات ملائم جداً وهناك تعاون من الجميع لتوفير اقصى مايمكن لكي يؤدى الطالب الاختبار في راحة ويسر .

ولم يبق الا دور الطالب ومذاكرته الجيدة لدروسه وتاديته للاختبار بكل هدوء

اشكر زملائي منسوبي المدارس على مايقومون به من جهد واتمنى لابنائنا الطلبة التوفيق والنجاح هذا وقد اشار بعض مدراء المدارس الى ان اختبارات الدور الثاني بدات في ظل استعدادات جيدة اتخذتها ادارة التعليم مبكراً وتساهم هذه الاستعدادات الى حد كبير في توفير المناخ الملائم والامكانات لكي يؤدى الطلبه اختباراتهم في يسر وراحة .

كما اعرب مجموعة من الطلبة عن ارتياحهم وهم ينهون اول يوم من ايام اختبارات الدور الثانى مشيرين الى ماوفرته المدارس لهم من مناخ ملائم ادوا فيه اختباراتهم بكل راحه وهدوء ..

٨ الاف سجل تجارى بتبوك

تبوك ـ واس ـ بلغ عدد السجلات التجارية التى استخرجها المواطنون من فرع وزارة التجارة بمنطقة تبوك ٧ الاف و٦٢٠ سجلاً تجاريا منها ٦ الاف و٥٠٤ سجلاً في مدنة تبوك و٢٢٢ سجلاً في مدينة ضباء و٢٣١ سجلا في الوجه و١٨٦ سجلاً في تيماء و١٨٠ سجلاً في حقل و١٨٧ سجلاً في امكان مختلفة في المنطقة .

كما بلغ عدد الشركات المسجلة بمنطقة تبوك



عزيزي المواطن :

الشيكات السياحية السعودية بالريال

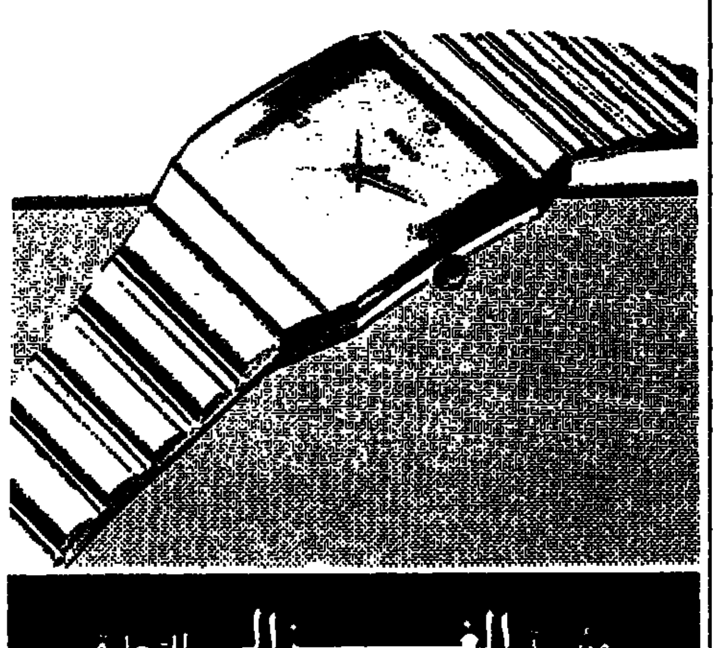
- احدى مفاخر بلادنا الحضارية وتضمنها ثمانية بنوك كبرى وتلقى الدعم الكامل من مؤسسة النقد العربي السعودي.

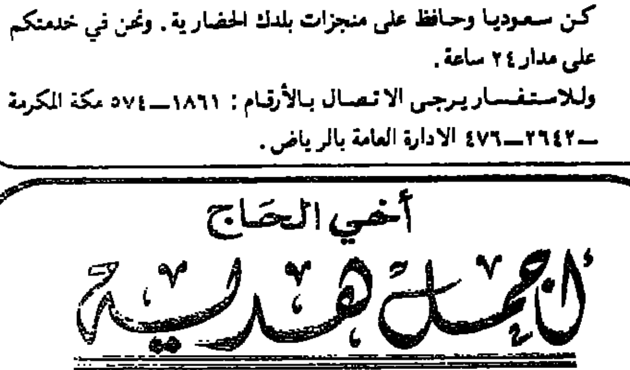
فالآف من الحجاج يتزودون بهذه الشيكات. ونأمل منك أن تترك لديهم انطباعا يدل على وعيك الحضاري وغيرتك الوطنية باستعمالك وتبولك للشيكات السياحية السعودية بالريال.

- الشيكات السياحية بالريال هي كالنقد تماما بل وأفضل من ناحية الأمان، فهي ان فقدت تعوض خلال ٢٤ ساعة، وتشترى وتباع بدون أية عمولة وبكل سهولة وتقبل لدى كافة بنوك المملكة ومحلات الصرافة.
- كن سعوديا وحافظ على منجزات بلدك الحضارية. ونحن في خدمتكم على مدار ٢٤ ساعة.

وللاستفسار يرجى الاتصال بالأرقام: ١٨٦١ــ٥٧٤ مكة المكرمة ــ٢٦٤٢ــ٤٧٦ الادارة العامة بالرياض.







دليلك الامين لمواقيت الصلاة حول العالم

مميزات عديدة لا مثيل لها :

- يحدد مواعيد الصلاة.
- آلة حاسبة * سهل الاستخدام.
- يعمل باللمس * صغير الحجم.
- دقيق بشكل فائق حتى ٣٠ ثانية/٥٠ عام
- الوحيد الذي يتوافق مع كافة مقررات الهيئات الإسلامية المتخصصة والمعترف بها.

شركة هاشم للمقاولات والتجارة المحدودة
جدة : ٦٤٢٠٤٥٣ / ٦٤٢٠٩٩٣ الرياض ٤٦٥١١٤٨
ص.ب ٨٥٦٣ جدة ٢١٤٩٢ تلكس 602805 HCTCJD SJ.

العطر الفرنسي الأخاذ
بارادايزيو
نساف

العبد اللطيف للعطور

مطلوب موزعون في جميع المناطق.

ركن القوة والنشاط

مخدة مساج الفارس
للإستعمال في السيارة وتعمل على بطارية السيارة.

MASSAGE PILLOW FOR CAR USE

- تساعدك على التخلص من أوجاع الظهر
- تشعرك بالحيوية والنشاط
- ضرورية لكل من يقود سيارة..
- سهلة الإستعمال.

الوكيل العام :
مؤسسة سليمان البديع التجارية
تلفون ٤٠١٤٠٢٢ / ٤٠٦٩٨٢٦ - ص.ب ٦٦٧٦ - الرياض ١١٤٥٢

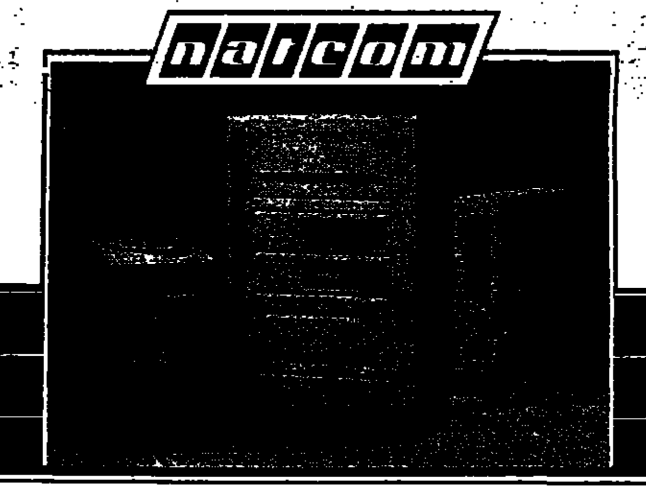
العيسى
شركة حمد عبد الله العيسى واولاده

وكلاء : هيتاشي مكيفات سبليت
HITACHI

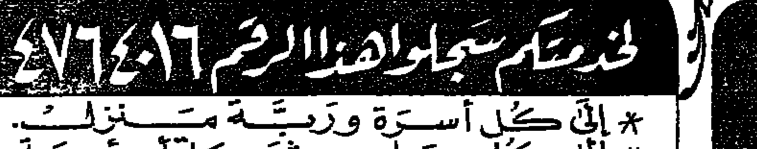


تلفزيونات - فيديو سيت
مراوح - غسالات
ثلاجات - اجهزة مطابخ

يباع لدى جميع فروع الوكيل العام



الموزع الوحيد لشركة DIGITAL الامريكية للحاسب الآلي في المملكة العربية السعودية



- * إلى كل أسرة وربة منزل.
- * إلى كل صاحب شركة أو مؤسسة.
- * إلى كل المستشفيات والفنادق.

ـ نحن في خدمتكم وتوفير وقتكم طوال ٢٤ ساعة

فقط إتصل بالرقم: ٤٧٦٤٠١٦ لنؤمن لك كل ما تحتاج إليه:

- * جميع أنواع المواد الغذائية.
- * جميع أنواع الأدوات المنزلية والكهربائية.
- * الأطعمة المطهية والطازجة.
- * الحجز والتذاكر على أية رحلة داخلية أو دولية

ـ كل ما تحتاج إليه أسرتك، منزلك، شركتك .. وجميع إحتياجات المستشفيات والفنادق نقوم بتأمينه لكم وبأسعار مغرية، ونقوم بتوصيله إليكم وفي أماكنكم أينما كنتم.
= مستعدون لفتح حساب أسبوعي أو شهري كما ترغبون.

مع تحيات : شركة وديان المدينة المنورة ت: ٤٧٦٤٠١٦ الرياض

الحميضي
للساعات والمجوهرات
يهنئ حجاج بيت الله
وتتمنى لهم حجاً مبروراً وسعياً مشكوراً
ساعات ريموند ويل



الوكلاء :
محلات الحميضي للساعات
الرياض، شارع الثميري ت. ٤٠٤٠٨٣٠ — مكة المكرمة، العزيزية ت. ٥٧٤٦٩٢١ — جدة، عمارة الملكة ت. ٦٤٣٤٦٣٣

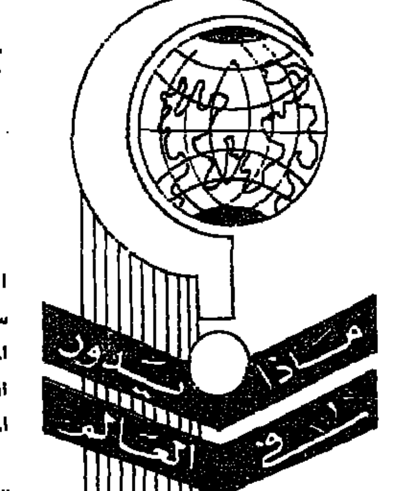


تتمنى لحجاج بيت الله الحرام
حجاً مبروراً وسعياً مشكوراً
مع تحيات
مؤسسة
الجنيد



وكلاء
فان كليف - ارباس - مصابيح
ساعات
أرقى العطور - تجميل - هدايا





قائد القوات الامريكية بالشرق الاوسط في زيارة مسقط

مسقط ـ اجتمع السيد فهر بن تيمور نائب رئيس الوزراء العماني لشئون الامن والدفاع امس مع قائد القوات الامريكية في الشرق الاوسط والوفد العسكري المرافق له الذي يزور سلطنة عمان حاليا

وذكر راديو مسقط انه تم خلال الاجتماع بحث سبل تعزيز العلاقات الثنائية بالاضافة الى تبادل وجهات النظر حول القضايا ذات الاهتمام المشترك

●●●●●●

كرامي بقية ص ١

الثلاثاء القادم يهدف الى وضع حد للحرب الاهلية اللبنانية

والوزراء الاربعة هم سليم الحص، ونبيه بري، ووليد جنبلاط، وعبدالله الراسي

وصرحت مصادر مطلعة بانه تم خلال الاجتماعين استعراض الاوضاع والتطورات المستجدة على الساحة اللبنانية في ضوء الحوار الحكومي اللبناني المقبل

وكان الوزراء المسلمون والمسيحيون في الحكومة اللبنانية قد استجابوا لنداء من السيد كرامي لبدء حوار من اجل اعلان هدنة شاملة ووضع مشروع لتسوية الازمة اللبنانية

ومن المقرر ان تجتمع الحكومة اللبنانية يوم الثلاثاء القادم للمرة الاولى منذ ١٨ اكتوبر ١٩٨٤ في غياب الرئيس امين الجميل الذي يقوم حاليا بزيارة خاصة لفرنسا ومما يذكر ان الوزراء المسلمين يقاطعون رئيس الدولة منذ يناير الماضي اثر رفضه اتفاق السلام «الاتفاق الثلاثي» وقعته في دمشق الميليشيات الرئيسية الثلاث المسيحية والدرزية والشيعية

من جهة ثانية اكد وزير العمل والتربية الوطنية اللبنانية الدكتور سليم الحص ان هناك الكثير مما يمكن ويجب تحقيقه على المستوى اللبناني بصرف النظر عن معطيات الازمة على مستوى المنطقة من خلال التطورات على الساحتين الاقليمية والدولية

وطالب الدكتور الحص في حديث صحفي بالغاء الطائفية السياسية كهدف لاي اصلاح

● جدول اعمال حافل لمحافظي صندوق النقد العربي ●

تقرير اقتصادي موحد ووثيقة عن مستقبل الاقتصاد العربي

مديرو السلطات النقدية يبحثون غداً أسس توحيد سعر الصرف بدول مجلس التعاون

ابوظبي ـ ذكرت مصادر صندوق النقد العربي الذي يتخذ من ابوظبي مقرا له ان الاجتماع الحادي عشر لمحافظي الصندوق الذي يعقد في ابوظبي بعد غد ـ الثلاثاء سيناقش على مدى جلستين صباحية ومسائية اربعة موضوعات رئيسية .. هي اجراء تقييم شامل لكل قرارات محافظي الصندوق منذ بدء اعماله في ١٩٧٥ وحتى العام الماضي بهدف زيادة فاعلية دور الصندوق واعطاء دفعة للعمل العربي في المجال النقدي .

ويناقش محافظو الصندوق اولويات اعمال الصندوق حيث سيتم في هذا المجال مناقشة عمليات تمويل التجارة التنموية بين الدول العربية وتسوية المدفوعات العربية والتكامل النقدي والدينار العربي الحسابي وتطوير الاسواق المالية العربية وكيفية الربط بينها كما يبحثون مشروع الخطاب العربي الموحد الذي سيلقى في اجتماع مجلس محافظي النقد العربي والبنك الدولي المقرر عقده بواشنطن في شهر اكتوبر المقبل واختيار احدى الدول العربية لالقاء كلمة الدول الاعضاء بحيث يجسد الخطاب اتفاق الدول العربية حول القضايا التي سيتم بحثها في اطار موقف عربي موحد .

تقرير اقتصادي موحد

كما يناقش محافظو الصندوق التقرير الاقتصادي الموحد الذي اعدته الدائرة الاقتصادية بجامعة الدول العربية ووثيقة عن مستقبل الاقتصاد العربي حتى (عام ٢٠٠٠) اعدها الصندوق العربي للانماء الاقتصادي بالتعاون مع الادارة العامة للشؤون الاقتصادية بجامعة الدول العربية حيث تقدم الوفود المشاركة ملاحظاتها حول التقرير والوثيقة بما يضمن تطويرهما

وقد تقرر ان يفتتح السيد احمد حميد الطاير وزير الدولة لشؤون المالية والصناعة بدولة الامارات العربية المتحدة الاجتماع السنوي لمحافظي الصندوق حيث يلقي كلمة يتناول خلالها مسيرة التعاون والتكامل النقدي بين الدول العربية للافاق المستقبلية لهذا التعاون

اجتماع تمهيدي

ويسبق اجتماع المجلس لقاء تمهيدي غداً ـ الاثنين ـ لاعضاء المكتب الدائم لمحافظي البنوك المركزية للدول العربية برئاسة السيد احمد السياري رئيس مؤسسة النقد العربي السعودي لاعداد مشروع جدول الاعمال .

ويحضر اجتماعات المجلس ممثلون عن ١٩ دولة عربية الى جانب وفود تمثل بعض المنظمات والهيئات المعنية على الصعيد الاقليمي والدولي .

ومن جانب اخر يعقد محافظو المصارف المركزية ومديرو السلطات النقدية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية اجتماعاً مساء غد ـ الاثنين على هامش اجتماعات مجلس المحافظين لصندوق النقد العربي لمناقشة اسس توحيد سياسة اسعار الصرف بين دول المجلس وتنسيق سياسات المصارف المركزية الخليجية في مجال الاشراف والرقابة وتطوير سبل التكامل والتعامل المالي والنقدي بين دول المجلس .

تفاصيل التقرير الاقتصادي الموحد

وذكرت وكالة الانباء القطرية ان التقرير الاقتصادي العربي الموحد لعام ١٩٨٦ اكد على اهمية ايجاد سياسات عربية اقتصادية تعتمد على الذات العربية وتعمل من اجل تطوير القاعدة العلمية والتقنية العربية ودعم المؤسسات التي تقوم بالعمل العربي المشترك في المجال الاقتصادي حتى يمكن التغلب على حالة الكساد الاقتصادي التي بدات عام ١٩٨٠ .

ويتوقع التقرير الذي يتضمن الخطوط العريضة لمستقبل «الاقتصاد العربي حتى عام ٢٠٠٠» والذي ستتم مناقشته في اجتماع مجلس محافظي صندوق النقد العربي يوم الثلاثاء المقبل بأبوظبي ـ استمرار تدهور متوسط نصيب الدخل الحقيقي للفرد في الوطن العربي عن مستواه عام ١٩٨٠ بحيث لايعود لذلك المستوى الا عام ١٩٩٥ مع عودة الاهمية بالنسبة لقطاع الصناعة الاستخراجية وتحسن اسعار النفط وكذلك زيادة الفجوة بين الانتاج والاستهلاك في القطاع الزراعي في ظل غياب السياسات التي يمكن ان تحقق الاعتماد على الذات العربية في القطاع الاقتصادي ـ واوضح التقرير ان التدهور في النشاط الاقتصادي العربي يرجع بالدرجة الاولى الى ان الدول العربية التسع المنتجة للنفط قد تاثرت بالتراجع الحاد في اسعار النفط وانخفاض الطلب عليه . كما ان بقية الدول العربية قد تاثرت باحداث سوق النفط اما نتيجة لانخفاض عائدات بعضها منه او لانخفاض التحويلات الرسمية والخاصة التي تاتي اليها عادة من الدول النفطية .

واشار التقرير الاقتصادي العربي الموحد الى ان النفط العربي تعرض اكثر من غيره لانخفاض الطلب عليه اذ ان انتاجه عام ١٩٨٤ يزيد قليلا عن نصف انتاجه عام ١٩٨١

واكد التقرير ان الدول العربية في مجموعها تخسر حوالي ٥ر٣ بليون دولار سنويا مع كل دولار ينخفض به سعر برميل النفط وقد ادى انخفاض عائدات النفط في الدول العربية التسع الى ترشيد الانفاق .. اما الدول العربية الاخرى فقد اضطر بعضها الى اتباع سياسات تصحيحية تقشفية تستهدف تخفيض العجز في الميزانيات الحكومية وموازين المدفوعات .

الانتاج الزراعي والصناعي

واشار التقرير الى انخفاض مستويات الاكتفاء الذاتي من الانتاج الزراعي مما ادى الى تدهور قيمة الصادرات الزراعية العربية بنحو ٤٪ سنويا وارتفاع قيمة واردات الدول العربية من المنتجات الزراعية بما يزيد عن ١٠ في المائة سنويا منذ عام ١٩٨٠

واوضح التقرير الاقتصادي العربي الموحد انه مما يزيد الامر خطورة ان اكثر من نصف الواردات الزراعية العربية هي من السلع الغذائية الرئيسية ومن المنتظر ان تصل قيمة الواردات العربية من تلك السلع الى حوالي ٥ر١٣ بليون دولار خلال العام الحالي .

واوضح التقرير ان الصناعة الاستخراجية وعلى وجه الخصوص استخراج النفط والغاز الطبيعي لاتزال تشكل مركز الثقل في الصناعة العربية اذ مازالت تساهم بما يزيد عن ربع اجمالي الناتج المحلي العربي بينما تقل مساهمة الصناعة التحويلية عن العشر .

وذكر التقرير ان عدد سكان الوطن العربي سوف يصل في نهاية العام الحالي الى ٢٠٠ مليون نسمة في الوقت الذي تعاني فيه الدول المستوردة للعمالة من طغيان نسبة العمالة غير العربية التي يلاحظ استمرار زيادتها ومزاحمتها للعمالة العربية بالرغم من انخفاض عائدات النفط كما لاتزال العمالة العربية المهاجرة خارج الوطن العربي تعاني من سوء المعاملة والتمييز

التجارة

وفي مجال التجارة الخارجية اشار التقرير الاقتصادي العربي الموحد الى ان الجهود التي بذلت حتى الآن لتخفيض الاعتماد على الدول الصناعية لم تحقق اهدافها بعد كما لم تنجح الجهود التنموية في تقليل تركيز الصادرات العربية على الموارد الاولية التي لاتزال تشكل ٩٣ في المائة منها . ولا من تقليل الاعتماد على استيراد السلع الصناعية التي لاتزال تشكل ثلث الواردات .

وقال التقرير ان اجمالي ديون ١٣ دولة عربية في نهاية عام ١٩٨٥ بلغ نحو ستين بليون دولار اي مايزيد على ثلث اجمالي ناتجها المحلي .. ويقع ثلث هذه الديون على عاتق ثلاث دول فقط هي مصر والجزائر والمغرب

كما لجأت بعض الدول العربية الى تخفيض اسعار عملاتها في مواجهة الدولار الذي ارتفع سعره مقابلها بالرغم من تدهور سعره في الاسواق العالمية .

واشار التقرير الى ان الصناديق والمؤسسات التمويلية العربية قدمت نحو ٢٣ بليون دولار من العون الانمائي العربي لمائة بلد من خلال ١٧٢٣ عملية تمويل حتى نهاية ١٩٨٥ حصلت الدول العربية المستفيدة على نصفها .

انفجار قنبلة امام بنك بريطاني في بيروت

بيروت ـ ذكرت مصادر امنية ان قنبلة ضعيفة انفجرت امس امام مبنى البنك البريطاني «بريتيش بنك» في ضاحية الدورة شمالي بيروت دون ان تسفر عن ضحايا .

قصف موقع ودورية لقوات لحد

بيروت ـ ذكرت الانباء الواردة من جنوب لبنان ان قوات المقاومة الوطنية اللبنانية قصفت فجر امس موقعا لميليشيات جيش لبنان الجنوبي الموالي لاسرائيل في تلة الغزلان واصابته اصابات مباشرة .

واعترفت اذاعة (صوت الامل) الناطقة بلسان جيش لبنان الجنوبي بالعملية

اطفال لبنانيون من بلدة (طيرديا) في الجنوب يشاهدون احد افراد القوة الفرنسية في المنطقة خلال اتصال مع قائد القوة عبر جهاز (توكي ووكي) قرب البلدة امس الاول .. بعد الاشتباك الذي وقع بين جنود الوحدة الفرنسية والميليشيات الشيعية بالمنطقة .

ندوة في جاكرتا غدا عن تطوير تعليم اللغة العربية في اندونيسيا

جاكرتا ـ تبدأ غدا الاثنين بجاكرتا ندوة «تطوير تعليم اللغة العربية في اندونيسيا» التي ينظمها معهد العلوم الاسلامية والعربية بجاكرتا التابع لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالرياض بالتعاون مع وزراء الشؤون الدينية الاندونيسية وتستمر لمدة ثلاثة ايام .

وقال مدير معهد العلوم الاسلامية والعربية باندونيسيا عبدالعزيز عبدالله العمار ان الندوة ستناقش عددا من المواضيع المدرجة على جدول الاعمال بينها الاولوية في منهج تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها واعداد معلم اللغة العربية لغير الناطقين بها في اندونيسيا والاجراءات الفنية في تعليم اللغة العربية والتقابل اللغوي وتحليل الاخطاء بالاضافة الى تعليم اللغة العربية في اندونيسيا مشكلاته وعلاجه .

كما تناقش الندوة المستوى المطلوب للالتحاق بالجامعة الاسلامية في اللغة العربية ودور المختبر في تعليم اللغة العربية وتعليم اللغة العربية في ماليزيا مشكلاته وعلاجه وتعليم اللغة العربية في معهد الخرطوم الدولي التابع للمنظمة العربية للتربية والثقافة والفنون بالاضافة الى تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها في معاهد المملكة .

وتهدف الندوة الى ايجاد افضل الطرق لتعليم اللغة العربية في اندونيسيا والاستفادة من البحوث والدراسات المقدمة في تطوير اللغة العربية والتعرف على مشكلات تعليم اللغة العربية في اندونيسيا وايجاد الحلول المناسبة لها بالاضافة الى ترسيخ اوجه التعاون العلمي بين المعهد والمؤسسات التعليمية والدينية التي تهتم بتعليم اللغة العربية .

توقع تغيير الحكومة السورية

باريس ـ ذكرت انباء صحيفة في باريس امس ان هناك تغييراً وزاريا ستشهده قريبا الوزارة السورية الحالية برئاسة عبدالرؤوف الكسم .

وقالت انه لم تعرف الاسماء المتوقع ان تترك الوزارة الحالية او تلك التي ستدخل الوزارة الجديدة غير ان مصادر مطلعة ذكرت ان وزارات الخارجية والدفاع والاعلام ستظل في ايدي الوزراء الحاليين .

أخبار الخليج والعالم العربي

كوابل لدعم اتصالات الاردن مع المملكة وسوريا ومصر والعالم

عمان ـ ذكر السيد محي الدين الحسيني وزير المواصلات الاردني انه تم طرح عطاء لاقامة كابل للاتصالات يصل بين الاردن وكل من سوريا والمملكة العربية السعودية .. ومنها الى بقية دول العالم ليتم ربط الاردن عبر شبكة اتصالات ضخمة مع الدول العربية ودول العالم .

وقال في حديث صحفي ان اتصالات تجرى مع المسؤولين المصريين لتمديد كابل يجرى بين الاردن ومصر يضم عدة قنوات يتم الاتصال عبرها بجميع انحاء العالم .

واشاد الحسيني في حديثه بتجربة القمر الصناعي العربي مشيرا الى ان استخداماته هائلة جداً لكنه لم يتم حتى الان الاستفادة منه بالشكل المطلوب من قبل الدول العربية وعلى الرغم من اصابته ببعض الاعطال الفنية الا انه يعمل بانتظام ويقدم الخدمة المطلوبة لتطوير الاتصالات بين الدول العربية والعالم ..

رسالتان من زايد للميرغني والقليبي

ابوظبي ـ اعلن امس في ابوظبي ان الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة قد بعث برسالة خطية الى السيد احمد علي الميرغني رئيس مجلس رأس الدولة في السودان تتعلق بالاوضاع العربية الراهنة والعلاقات بين البلدين والمستجدات على الساحة العربية .

كما بعث الشيخ زايد برسالة خطية مماثلة الى السيد الشاذلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية تتعلق بالاوضاع العربية الراهنة والمستجدات على الساحة العربية .

وذكر مصدر مسؤول ان الرسالتين قد بعثتا عبر القنوات الدبلوماسية رداً على رسالتين كان الشيخ زايد قد تلقاهما مؤخراً من السيدين الميرغني والقليبي .

مسؤول سوفيتي يغادر الاردن

عمان ـ غادر عمان امس النائب الاول لوزير الخارجية السوفيتية فلاديمير بتروفسكي بعد زيارة للاردن استغرقت يومين اجرى خلالها محادثات مع الملك حسين وعدد من كبار المسؤولين الاردنيين .

وقد تركزت محادثات المسؤول السوفيتي مع المسؤولين الاردنيين حول عقد المؤتمر الدولي للسلام وانهاء الحرب العراقية الايرانية وتعزيز التعاون الثنائي بين البلدين .

دراسة كويتية عن تخفيض تعريفة المكالمات للدول العربية

الكويت ـ اعدت وزارة المواصلات الكويتية دراسة جدوى حول امكانية تخفيض تعريفة المكالمات الدولية مع كافة الدول العربية .

ونسبت صحيفة «الرأي العام» الكويتية امس الى مصدر مسؤول بالوزارة قوله ان التخفيض المتوقع سيصل الى ٢٠ في المائة من التعريفة الحالية الى جانب خفض اجور المكالمات اثناء الليل وايام الجمع والعطلات الرسمية ..

واشار المصدر الى التخفيضات التي سبق تطبيقها على تعريفة مكالمات دول مجلس التعاون الخليجي والتي وصلت الى ٢٠ في المائة .

تعزيز التعاون الاردني ـ العراقي في مجال النقل

عمان ـ اجتمع السيد رجائي الدجاني وزير النقل الاردني امس مع السيد عبدالجبار الاسدي وزير النقل والمواصلات العراقي الذي يزور عمان حاليا . وجرى خلال هذا الاجتماع بحث تعزيز آفاق التعاون في شؤون النقل البري والبحري والجوي بين البلدين .. اضافة الى مشاريع النقل المشتركة بين الجانبين .

اوبك تبدأ غدا تنفيذ قرار خفض الانتاج

جنيف – تبدأ الدول الاعضاء في منظمة الدول المصدرة للبترول (اوبك) غداً الاثنين تخفيض انتاجها البترولي باكثر من ثلاثة ملايين برميل يوميا لمدة شهرين التزاما بالاتفاق الذي تم التوصل اليه في جنيف في مستهل اغسطس الحالي على حين سجلت اسعار الخام ارتفاعا واتجهت الى الزيادة التي ضاعفت منها التصريحات المتضامنة للبلدان المنتجة غير الاعضاء في المنظمة .

وكانت اسعار البترول قد وصلت الى ادنى مستوى لها منذ اثني عشر عاما في شهر يوليو الماضي وازدادت بما يتراوح بين ٤ و ٥ دولارات للبرميل منذ اعلان التوصل الى هذا الاتفاق وفي لندن بلغ سعر بترول بحر الشمال من نوع (برنت) ١٤٫٣٠ دولار للبرميل بينما وصل في نيويورك سعر بترول (ويست تكساس انترميدييت) الذي يستخدم كمرجع لتحديد اسعار البترول الخام الامريكي الى ١٥٫٨٠ دولار .

ويسود الاعتقاد في الدوائر البترولية بان استقرار السوق يتوقف على الطريقة التي تحترم بها الدول الاعضاء في الاوبك التزامها وعلى مدى تعاون الدول المنتجة غير الاعضاء في المنظمة في خفض العرض .

وبعد الاتحاد السوفيتي الذي تعهد خلال الاسبوع الماضي بخفض صادراته بمقدار مائة الف برميل يوميا اعلنت الصين والنرويج مؤخرا انهما تعتزمان بذل جهد مماثل ايضا .

كما اعلنت المكسيك عن تخفيض صادراتها بنسبة ١٠ في المائة لتصل الى ١٫٣٥ مليون برميل يومياً .

وسبق ان اعلنت الدول الاعضاء في الاوبك عن تدابير لخفض انتاجها من حوالي ٢٠ مليون برميل يوميا في يوليو الى مايقرب من ١٦٫٨ مليون برميل يوميا وسيتعين على ١٢ دولة بموجب هذا الاتفاق ان تحترم حصصها في اطار حد اقصى شامل قدره ١٤٫٨ مليون يوميا ومن المقرر ان ينتج العراق الذي يظل خارج الاتفاق مايتراوح بين ١٫٩ و ٢ ومليوني برميل يوميا .

واشنطن ترفض اجراء مناقشة تلفزيونية علنية بين مسؤولين امريكيين وسوفيت

واشنطن – رفضت الولايات المتحدة اقتراحا سوفيتيا باجراء مناقشات بين كبار المسؤولون الامريكيين والسوفيت تعرض على شاشات التلفزيون في الدولتين .

وصرح تشارلز ريدمان المتحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية قائلا .. «كانت هناك مشكلة المواعيد» . واضاف ريدمان ان القوتين تستعرضان حاليا بصورة عامة العلاقات القائمة بينهما بغية اللقاء المقرر عقده يومي ١٩و٢٠ من الشهر القادم بين جورج شولتز وادوارد شيفرنادزة . ويعد هذا اللقاء نفسه بمثابة تمهيد للقاء القمة المرتقبة بين الرئيس الامريكي رونالد ريجان والزعيم السوفيتي ميخائيل جوربا تشوف في واشنطن في نهاية العام الحالي .

واضاف ريدمان قائلا .. «اننا نعتقد في الوقت الذي نلتزم فيه بمتابعة برنامج العمل الحالي انه سيكون من غير المناسب بالنسبة لوزراء الاشتراك في مناقشات علنية تمس قضايا نقوم حاليا ببحثها . ويتعين لانجاح اية مفاوضات ان تجري في سرية» .

وكان هذا الاقتراح المتعلق باجراء مناقشات علنية بين كبار المسؤولين الامريكيين والسوفيت قد تقدمت به مؤخرا شبكة التلفزيون الامريكية «ان بي سي» ووافقت عليه شبكة تلفزيون سوفيتية . ومما يذكر ان الولايات المتحدة طالبت اكثر من مرة ان تجد طريقا الى الشاشات الصغيرة في الاتحاد السوفيتي مؤكدة ان المسؤولين يمكنهم التحدث بحرية في محطات التلفزيون الامريكية .

وقد اقترحت شبكة (ان بي سي) كواحدة من «المباريات» الاعلامية اجراء مواجهة بين شولتز وشيفرنادزة بينما يمكن ان يشترك الادميرال وليام كراو رئيس اركان حرب الجيوش الامريكية وماكس كامبيلمان رئيس الوفد الامريكي في مفاوضات جنيف في مناقشات اخرى مع نظرائهم السوفيت .

اخبار قصيرة

● باريس – ذكرت وكالة الانباء الليبية ان (لي كين هيو) وزير التعمير بكوريا الجنوبية غادر طرابلس ليلة امس في ختام زيارة لليبيا استغرقت اربعة ايام رافقه خلالها وفد كبير ضم سبعين عضوا .

● القاهرة – يصل الى القاهرة اليوم الاحد وفد من اتحاد عمال البترول والكيمياء والتعدين في المانيا الغربية برئاسة هانز تربراك رئيس الاتحاد في زيارة لمصر تستغرق اسبوعا بدعوة من النقابة العامة للعاملين بالبترول .

● ايدمونتون (كندا) – صرح متحدث باسم البوليس بان عاملا لقى مصرعه كما اصيب تسعة اخرون لدى انفجار بئر للغاز الطبيعي ليلة امس في اقليم (البيرتا) غربي كندا وكان حوالي اثنى عشر شخصا موجودين بالقرب من البئر التي كانت تقذف السنة لهب يصل ارتفاعها الى حوالي عشرين مترا .

● واشنطن – وجه لان كيركلاند رئيس اتحاد النقابات الامريكية امس نداء من اجل البدء على وجه السرعة في فرض اجراءات حمائية تحد من المنافسة غير المشروعة للمنتجات الاجنبية وقال ان الاقتصاد الامريكي يواجه ازمة بسبب تمسك حكومة ريجان بمبدأ حرية التبادل التجاري في العالم والذي «اصبح بالياً» .

● لاباز – ذكر احد عمال المناجم في لاباز امس ان نحو سبعة الاف من عمال المناجم الذين تقف القوات المسلحة في (كالاماركا) على بعد ٦٠ كم جنوب لاباز حاليا لوقف زحفهم يعتزمون الاستمرار في المسيرة صوب العاصمة والا فانهم سيبقون لفترة في مكانهم في «المسيرة من اجل الحياة» .

● بكين – ذكرت صحيفة «قوانين الصين» في عدد الجمعة الماضي ان خمسة صينيين من مسؤولي امن القطاعات حكم عليهم بالاعدام لارتكابهم جرائم قتل «خمسة اشخاص» وسرقة تشمل قنابل يدوية ومسدسات واغتصاب جماعي ونفذ فيهم الحكم في السابع من الشهر الحالي .

● سنتياجو – اكدت حكومة الجنرال بينوشيه ان احد اعضاء الحزب الشيوعي في شيلي محظور نشاطه اعتقل مؤخرا تلقى مع اخرين من مواطنيه دروسا في حرب العصابات لمدة خمسة اشهر في فرنسا وتشير صحف سنتياجو الى انها المرة الاولى التي تشترك فيها رسميا دولة اوروبية في تدريب رجال حرب العصابات الشيليين .

وقف توزيع الصحف العربية والاجنبية في مصر

القاهرة – جاء في بيان اصدرته جريدة الاهرام ان توزيع الصحف والمجلات العربية والاجنبية سوف يتوقف في مصر بعد القرار الذي اتخذه مكتب توزيع الاهرام .

وتحدثت الاهرام عن الاجراءات الجديدة التي ادت الى رفع رسوم الجمارك الى عشرة اضعاف ما كانت عليه مما سيؤثر على التكلفة وهذه تعتبر بمثابة قوة تحول دون تنفيذ التزاماتنا مما سيترتب عليه وقف توزيع الصحف والمجلات العربية والاجنبية في الوقت الحالي .

وتتولى «الاهرام» منذ عدة سنوات توزيع الصحف والمجلات العربية والاجنبية في مصر . والتي تضاعفت اسعارها بصورة منتظمة بسبب تدهور قيمة الجنيه المصري امام العملات الاجنبية .

وكان علي لطفي رئيس الوزراء المصري قد اعلن في الاسبوع الماضي مجموعة من الاجراءات الاقتصادية تهدف من وجة نظر الحكومة الى المساهمة في اصلاح مسار الاقتصاد الوطني المصري الذي يمر حاليا بمرحلة صعبة .

وفي هذا السياق تقرر العمل بسعر صرف جديد لحساب الرسوم الجمركية وهو ١٫٣٥ جنية مصري للدولار مقابل سعر ٠٫٧٠ جنية للدولار قبل ذلك

عمليات جديدة للتاميل

كولومبو – ذكرت مصادر عسكرية ان سبعة جنود قتلوا امس عندما انفجرت سيارتهم اثر مرورها فوق لغم وضعه التاميل في منطقة (ترينكوماليه) شمال شرقي سريلانكا .

واضافت المصادر نفسها ان عددا من التاميل هاجموا امس الاول بمدافع الهاون والاسلحة الاتوماتيكية خمسة معسكرات عسكرية في شبه جزيرة (جافنا) في شمال الجزيرة دون ان تشير الى سقوط ضحايا . كما اتخذ التاميل ايضا موقعا لهم امس الاول في مدرسة تقع بالقرب من مطار (بالالي) حيث اشعلوا النار في احدى الطائرات .

وقد وقعت هذه الهجمات في الوقت الذي اختتمت فيه الجبهة الموحدة لتحرير (التاميل) الحزب السياسي الرئيسي للتاميل جولة ثانية من المفاوضات مع الحكومة من اجل التوصل الى تسوية للنزاع العرقي الذي يعصف بالبلاد .

منشق كوبي يلجأ الى السفارة الفرنسية في هافانا

هافانا – لجأ المثقف الكوبي المنشق ريكاردو بوفيل باجيس ٥٢ عاما للمرة الثانية خلال ثلاث سنوات الى سفارة فرنسا في هافانا حيث يوجد بها منذ ٢٧ اغسطس الجاري .

وقد اكد وزير الخارجية الفرنسي هذه الانباء في باريس دون ان يقدم اية تفاصيل . ولم يعرف ما اذا كان بوفيل قد طلب حق اللجوء السياسي لنفسه ولبعض المنشقين الاخرين او ان المفاوضات لاتزال جارية مع السلطات الكوبية التي تلتزم صمتا مطبقا ازاء احتمال مغادرته للبلاد .

ويبدو ان السرية التي تلتزم بها وزارة الخارجية الفرنسية تشير الى وجود مثل هذه المفاوضات دون معرفة مضمونها ولا ما قد تسفر عنه من نتائج .

ويلاحظ ان هذه العملية تحدث في الوقت الذي يوجد فيه موظفان امريكيان على مستوى عال في كوبا لمقابلة مجموعة من السجناء والسجناء السابقين سمحت لهم الحكومة الكوبية بصفة مبدئية بالهجرة الى الولايات المتحدة .

وكانت السلطات الكوبية قد اطلقت سراح ٥٦ شخصا وسمحت لهم بالهجرة اثر مفاوضات مع الكنيسة الامريكية و٢٦ شخصا اخرين عقب مفاوضات مع عالم المحيطات الفرنسي جاك كوستو .

مناورات بحرية امريكية في بحر «بيرنج»

واشنطن – اعلنت وزارة الدفاع الامريكية ان حاملة الطائرات الامريكية «كارل فينسون» واحد عشر سفينة امريكية اخرى قد اجرت مناورات تدريبية في بحر «بيرنج» خلال اليومين الماضيين .

ووصف مسؤولون في الوزارة في تصريح اذاعه راديو (صوت امريكا) هذه المناورات بانها كانت اضخم ما اجرته القوات الامريكية في تلك المنطقة في السنوات الاخيرة .

وقال المسؤولون ان السبب في القيام بهذه المناورات يرجع الى النشاطات البحرية السوفيتية الاخيرة بالقرب من سواحل ولاية الاسكا .

سنكارا يحدد واجبات الحكومة الجديدة

اوجادوجو – عقد الكابتن توماس سانكارا رئيس دولة بوركينا فاسو ليلة امس مؤتمراً صحفياً عقب الاعلان بقليل عن تشكيل حكومته الرابعة اعلن فيه ان مهمة الحكومة الجديدة تتمثل بصفة خاصة في انجاز الخطة الخمسية للتنمية الشعبية «١٩٨٦/١٩٩٠» التي بدات رسمياً يوم ٤ اغسطس الجاري ..

وذكر رئيس الدولة في مؤتمره الصحفي انه قسم العديد من الوزارات الى ادارات وزارية لتحقيق المزيد من الفعالية «كما ان على وزير الفلاحة ان يجوب جميع اقاليم البلاد .. يزور كل كوخ فيها .. ويتحدث مع الفلاحين حتى لايشعروا بانهم مازالوا متروكين لحال سبيلهم» .

مصرع ١٠ من السيخ في البنجاب

امريتسار (الهند) – اعلنت السلطات ان عشرة اشخاص يشتبه في انتمائهم الى منظمة للسيخ تطالب بالاستقلال لقوا مصرعهم ليلة امس الاول خلال اشتباك مع حرس الحدود بعد ان دخلوا البنجاب شمال الهند قادمين من الخارج .

وذكر المصدر ان السيخ بادروا بفتح النار على بعض افراد قوة امن الحدود على بعد حوالي ٥٠ كم من امريتسار .

نجوما يعرض الاجتماع بريجان

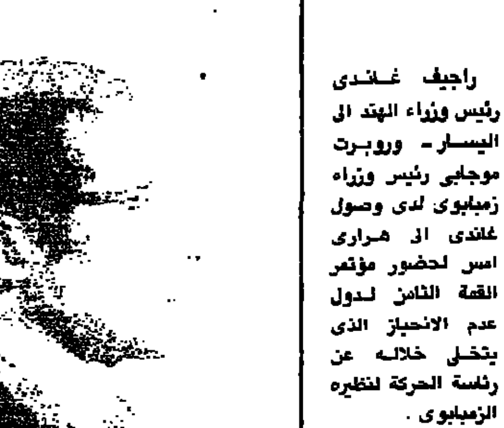
لوساكا – صرح سام نوجوما رئيس منظمة شعب جنوب غرب افريقيا «سوابو» ليلة امس في لوزاكا بان حركته على استعداد لمقابلة الرئيس الامريكي رونالد ريجان لكي تبحث معه حصول الاقليم على الاستقلال .

واضاف نوجوما ان سوابو تؤيد بلا حدود الدعوة التي وجهها رؤساء الدول الست في خط المواجهة للرئيس الامريكي بغية الالتقاء به لبحث مشاكل المنطقة .

واوضح نوجوما ان سوابو ليست في نزاع مع الامريكيين واضاف انه اذا كان الرئيس ريجان موافق على لقائه فانه هو ومنظمته على استعداد ليقولوا له الحقيقة وليطالباه بوقف سياسته بصدد ناميبيا .

اتفاق للنقل الجوى بين اليمن والبحرين

المنامة – وقعت البحرين والجمهورية العربية اليمنية في المنامة امس على اتفاقية لتنظيم النقل الجوى بين البلدين ووقع الاتفاقية عن الجانب البحريني وكيل وزارة التنمية المساعد لشؤون الطيران المدني الشيخ حمد بن عبدالله ال خليفة فيما وقعها عن الجانب اليمني مدير عام الطيران المدني علي محمد العرشي .



راجيف غاندى رئيس وزراء الهند الى اليسار – وروبرت موجابى رئيس وزراء زمبابوى لدى وصول غاندى الى هرارى امس لحضور مؤتمر القمة الثامن لدول عدم الانحياز الذى يتخلى خلاله عن رئاسة الحركة لنظيره الزمبابوى .

موسكو : واشنطن اجرت ١٨ تجربة نووية تحت الارض منذ اغسطس ١٩٨٥

واشنطن – وجه الاتحاد السوفيتي اتهاما الى الولايات المتحدة باجراء ثلاثة انفجارات نووية تحت الارض منذ شهر اغسطس ١٩٨٥ اكثر مما اعلنت عنه .

وقال الكولونيل فيتالي كوتيوجانسكي من وزارة الدفاع السوفيتية في مؤتمر صحفي غير عادي عقده بسفارة الاتحاد السوفيتي في واشنطن ان الولايات المتحدة اجرت ١٨ تجربة نووية تحت الارض منذ ان اتخذ الاتحاد السوفيتي قرارا من جانب واحد بوقف هذه التجارب مؤقتا في شهر اغسطس من العام الماضي وليست ١٥ تجربة كما اعلنت الحكومة الامريكية رسميا .

وفي تعليقه على مد هذا الارجاء السوفيتي المؤقت حتى اول يناير ١٩٨٧ الذي كان قد اعلنه ميخائيل جوربا تشوف السكرتير العام للحزب الشيوعي السوفيتي يوم ١٨ اغسطس الجاري اعلن اوليج سوكولوف المستشار بالسفارة السوفيتية عن رأيه بانه ليس هناك اي سبب يدعو الولايات المتحدة الى عدم وقف تجاربها النووية هي ايضا الا اذا كان السبب هو ضرورة هذه التجارب لمواصلة سباق التسلح .

وكانت الولايات المتحدة قد رفضت الاقتراح الذي وصفته واشنطن بانه مناورة «دعائية» مشرعة في ذلك بان التجارب النووية ضرورية لتحديث الترسانة الامريكية والحفاظ على مصداقيتها .

لقاء القمة ووقف التجارب الذرية

واستطرد اوليج سوكولوف قائلا «ان وقف التجارب النووية يشكل «مرحلة هامة لتحرير البشرية من الاسلحة النووية» ونحن نرى ان اتفاقا مع الولايات المتحدة لوقف التجارب النووية امر ممكن ويمكن التوصل اليه بسرعة» .

وردا على سؤال حول ما اذا كان لقاء جديد بين رونالد ريجان وميخائيل جوربا تشوف . مشروط بالتوصل الى مثل هذا الاتفاق قال سوكولوف ان الاتحاد السوفيتي يأمل ان يكون ذلك هو نتيجة لقاء القمة

بيد ان مستشار السفارة السوفيتية رفض رفضا قاطعا عرض الولايات المتحدة باستقبال خبراء سوفييت بالقرب من مواقع التجارب النووية الامريكية لان ذلك «كما قال» سيؤدي الى اضفاء الشرعية على هذه التجارب الامر الذي يرفضه الاتحاد السوفيتي .

ومن ناحية اخرى اكد الكولونيل كوتيوجانسكي مجددا ان الاتحاد السوفيتي مستعد لقبول جميع انماط التحقق التي تلي وقف اجراء التجارب النووية بما فيها التفتيشات الميدانية . بيد انه اكد ايضا على ان ما في حوزة الدولتين العظميين «وسائل فنية» تسمح لهما بالتأكد من احترام كل منهما للوقف المحتمل لهذه التجارب .

واوضح الكولونيل ان التجارب الثلاث التي اجرتها الولايات المتحدة حدثت يوم ١٥ اغسطس ١٩٨٥ وفي خريف نفس العام وفي شهر ابريل الماضي وكانت ضعيفة وتتعلق «على الارجح بمبادرة الدفاع الاستراتيجي المعروفة باسم حرب الكواكب» .

وقد رفض ولفجانج دوزنبرج المتحدث باسم وزارة الطاقة الادلاء باي تعليق على هذه الادعاءات السوفيتية

تحطم ٣ طائرات اميركية

نيويورك – تحطمت طائرة امريكية ذات محركين واحترقت وقتل جميع ركابها السبعة بعد وقت قصير من اقلاعها ليلة امس من بلدة «لاندي» في رحلة قصيرة لها الى بلدة «ريفرتون» .

وفي بلدة (مونتجمرى) بولاية نيويورك اصطدمت طائرتان خفيفتان كانتا تحاولان الهبوط في وقت واحد عندما ارتطمت احداهما بالاخرى من الخلف وقد ادى الحادث الى مصرع قائد احدى الطائرتين لدى سقوط طائرته في الغابات على بعد ميلين من مطار (اورينج كونتي)

كما تحطمت ليلة امس احدى الطائرات العمودية التابعة للبحرية الامريكية اثناء اشتراكها في مناورات عسكرية في المحيط الاطلسي امام النرويج واوضح الناطق بلسان القيادة البحرية في المحيط الاطلسي ان الطائرة كانت تقل ٢١ شخصا لقي اثنان منهم مصرعهما واصيب اثنان باصابات خطيرة وفقد ستة اشخاص .

ماذا يحدث في العالم

موسكو تؤيد مبادرة صدام لانهاء حرب الخليج

بغداد – جدد الاتحاد السوفيتي تأييده لمبادرة الرئيس العراقي صدام حسين المتعلقة بحل النزاع العراقي الايراني عن طريق المفاوضات

جاء ذلك في حديث لفلاديمير بتروفسكي نائب وزير الخارجية الداعي الى وقف الحرب والتقاء الجانبين العراقي والايراني على مائدة المفاوضات لحل جميع المشاكل المتنازع عليها حلا عادلا

واشار بتروفسكي الى ان تطابق وجهات النظر بين العراق والاتحاد السوفيتي في العديد من المسائل المهمة يضمن افاقا جديدة لتطور العلاقات بين البلدين

الحزب البرازيلي الحاكم يدعو لالغاء الاتفاق النووى مع المانيا

برازيليا – اقترح حزب الحركة الديمقراطية البرازيلية الحاكم في مؤتمره الاول الغاء الاتفاق النووي الموقع بين البرازيل والمانيا الغربية في ٢٧ يونيو ١٩٧٥ وذلك في وثيقة صدرت امس الاول في برازيليا .

وقد ادرج هذا الاقتراح الذي تمت الموافقة عليه بالتصفيق والذي تقدم به عالم الفيزياء النووية (روجيريو كركيرا ليت) في جامعة (كامبيناس) بالقرب من ساو باولو في البيان الختامي للمؤتمر الاول للحزب الحاكم منذ ١٥ مارس ١٩٨٥ عندما استعاد المدنيون زمام السلطة في البلاد بعد ٢١ عاما من الحكم العسكري والذي اختتم اعماله ليلة امس في برازيليا

واقترح الحزب ايضا حل شركات المؤسسة الوطنية (نوكليبراس) التي تنفذ حاليا البرنامج النووي البرازيلي والتي تعمل مع شركات المانية غربية ووقف برنامج نووي مواز له اغراض عسكرية .

اعلان عقد تأسيس شركة تضامنية

بعون الله تعالى تم الاتفاق بين كل من :

١/السيد احمد سالم شفي سعودي الجنسية بالحفيظة رقم ٣٢٥٨٥ في ٨٦/١٢/٤ هـ سجل الطائف ومهنته تاجر والبالغ من العمر ٥٧ عاما مقيم بمكة شارع العزيزية . (طرف اول شريك متضامن)

٢/السيد/ياسين احمد زمزمي سعودى الجنسية بالحفيظة رقم ٦٢٢٣٣ في ٨٧/٥/٢٤ هـ سجل مكة ومهنته تاجر والبالغ من العمر ٤٢ عاما مقيم بمكة شارع الرصيفة . (طرف ثاني شريك متضامن)

على تكوين شركة تضامنية فيما بينهما على النحو التالي :

أولا/اسم الشركة/شركة التساهيل للخدمات لأصحابها احمد سالم شفي وياسين احمد زمزمي .

ثانيا/غرض الشركة/نقل المؤن والاثاث داخل المدن

ثالثا/المركز الرئيسي/مكة المكرمة ويجوز نقل مركزها الى اى مدينة أخرى كما يجوز لها افتتاح فروع داخل وخارج المملكة

رابعا/رأس المال/١٠٠,٠٠٠ مائة الف ريال

الشريك الاول احمد سالم شفي (٥٠,٠٠٠) خمسون الف ريال

الشريك الثاني ياسين احمد زمزمي (٥٠,٠٠٠) خمسون الف ريال

خامسا/تاريخ تاسيس الشركة ومدتها/تبدأ من تاريخ قيدها في السجل التجارى ولمدة عشرة سنوات قابلة للتجديد .

سادسا/ادارة الشركة/اتفق الشريكان على ان يقوما بادارة الشركة ولهما كافة السلطات والصلاحيات لادارتها .

سابعا/السنة المالية/تبدأ من أول محرم وتنتهي بنهاية شهر الحجة من كل عام عدا السنة المالية الاولى فتبدأ من تاريخ قيدها في السجل التجارى وتنتهي بنهاية شهر الحجة من نفس العام .

جرى تصديق هذا العقد لدى فضيلة كاتب عدل مكة المكرمة بالصحيفة رقم ١٢٦ ، ١٢٧ ، ١٢٨ جلد ٩٠٨ لعام ١٤٠٦ هـ

والله الموفق

هكذا استلم الأصل

هكذا امة الأجل

الفكر الإسلامي

علم الإنسان ما لم يعلم

إعداد : محمد عيسى داود

مواقيت الصلاة

الـــزمن		فجــر	اشراق	ظهــر	عصــر	مغــرب	عشــاء
مكـــة	ز	٤.٤٣	٦.٠٤	١٢.٢١	٣.٤٦	٦.٣٩	٨.٠٩
	غ	١٠.٠٤	١١.٢٥	٥.٤٢	٩.٠٧	١٢.٠٠	١.٣٠
المدينـــة	ز	٤.٤٠	٦.٠٢	١٢.٢٢	٣.٥٠	٦.٤٢	٨.١٢
	غ	٩.٥٨	١١.٢٠	٥.٤٠	٩.٠٨	١٢.٠٠	١.٣٠
الريـــاض	ز	٤.١١	٥.٣٣	١١.٥٣	٣.٢٢	٦.١٤	٧.٤٤
	غ	٩.٥٧	١١.١٩	٥.٣٩	٩.٠٨	١٢.٠٠	١.٣٠
الدمـــام	ز	٣.٥٥	٥.١٩	١١.٤٠	٣.١١	٦.٠٢	٧.٣٢
	غ	٩.٥٣	١١.١٧	٥.٣٨	٩.٠٩	١٢.٠٠	١.٣٠
بريـــدة	ز	٤.١٩	٥.٤٣	١٢.٠٤	٣.٣٥	٦.٢٦	٧.٥٦
	غ	٩.٥٣	١١.١٧	٥.٣٨	٩.٠٩	١٢.٠٠	١.٣٠
تبـــوك	ز	٤.٤٥	٦.١١	١٢.٣٤	٤.٠٧	٦.٥٨	٨.٢٨
	غ	٩.٤٧	١١.١٣	٥.٣٦	٩.٠٩	١٢.٠٠	١.٣٠
عـــرعـــر	ز	٤.٢٣	٥.٥١	١٢.١٦	٣.٥١	٦.٤٢	٨.١٢
	غ	٩.٤١	١١.٠٩	٥.٣٤	٩.٠٩	١٢.٠٠	١.٣٠
ابهـــا	ز	٤.٣٧	٥.٥٥	١٢.١٠	٣.٣٠	٦.٢٦	٧.٥٦
	غ	١٠.١١	١١.٢٩	٥.٤٤	٩.٠٤	١٢.٠٠	١.٣٠

الدكتور البوطي يحاضر عن [الحرية والعبودية في حياة الانسان]

مكة المكرمة ـ تميم الحكيم :

بدأ الموسم الثقافي لحج هذا السنة ١٤٠٦ ، الذي تنظمه (الامانة العامة لرابطة العالم الاسلامي) بمحاضرة للدكتور محمد سعيد رمضان البوطي عنوانها «ملتقى الحرية والعبودية في حياة الانسان» ، وذلك عقب صلاة المغرب من مساء السبت «١٨/ذي الحجة ١٤٠٦ هـ» ، في مقر المركز الاعلامي بمكة المكرمة .

وقد دعا الدكتور البوطي في مقدمة محاضرته الى التأمل بالنفس ، لان من عرف نفسه عرف ربه . ومما قاله في هذا الصدد

«انه ماجحد الجاحدون بالله ، وماأقاموا لانفسهم عروش الربوبية الزائفة في الارض الا لان اعينهم ظلت تزيغ فيما حولهم دون ان تصحو ساعة واحدة للتأمل والنظر بصدق في انفسهم» ..

ثم استعرض المحاضر موقف الفلاسفة وعلماء الاخلاق والاجتماع من مفهوم الحرية الانسانية ، وتخبطهم في الوصول الى ماهيتها ، والبحث عن حقيقتها ، وتحليل جوهرها ، وعرض آثارها في الافراد والمجتمعات ..

وقد وجد في آرائهم «ركام اوهام» ذلك لأن «اي رحلة في طريق المعرفة لم يبدأ الانسان خطواتها الاولى بالتعرف على هويته الانسانية معرفة شاملة دقيقة لابد ان تزج به في التعاريج والمتاهات ، ثم انها لن توصله الا الى مدارك جزئية متناثرة متنافرة لايستبين لها هيكل كلي تتناسق في مظهره ، ومن ثم فهي تظل افكاراً مضطربة مهزوزة تطوف بذهنه دون ان تستقر على جذور راسخة في تربة اليقين العلمي من نفسه» ..

وهكذا يجد الدكتور البوطي ان السبب الاساسي الذي زج الفلاسفة والمفكرين في هذا التيه بحثاً عن الحرية «هو اقبالهم في البحث عن الحرية الانسانية وكيفية ممارستها والتمتع بها قبل ان يدرسوا حقيقة الانسان في كينونته الذاتية الشاملة ، انهم سعوا وراء فهم الحرية كمطلب دون ان يقفوا عند الانسان ليتعرفوا على هويته الانسانية كواقع ، فكان لابد ان يتعثروا هذه العثرات ثم لاينتهوا الى قرار» ..

واستشهد صاحب المحاضرة على صحة منهجه في البحث عن الحرية من خلال النفس الانسانية بأن مالايقل عن خمس الآيات القرآنية إنما يتناول تبصير الانسان بذاته ، وتعريفه بهويته ، وتنبيهه الى الاسرار التي اودعت في كيانه ..

ويلتفت المحاضر بعد ذلك ليقدم الادلة التي تؤكد على ان الحرية الداخلية للانسان وهم وباطل لا وجود له ، ومن ثم فلا معنى للبحث عنه ، إذ لا معنى للبحث في شيء غير موجود .. فالإنسان ، في حقيقته ، عبد للخالق عز وجل ، ولكن الله فطره على درجة من الكرامة والعزة تجعله يأبى ان يستعبد لغيره ..

ومما قاله الدكتور البوطي في هذا الجانب من محاضرته القيمة .

«إن السبيل الوحيد لحماية الحرية الخارجية التي فطر عليها الانسان هو الاحتماء الحقيقي بسلطان العبودية لله عز وجل .. واذا تصورنا ان حرية الانسان شجرة مقدسة في كيانه ، فان الماء الوحيد الذي تروي هذه الشجرة وتقوى بسقياه ، إنما هو ماء العبودية الضارعة لله عز وجل» ..

وختم الدكتور محمد سعيد محاضرته بقوله :

«إن الانسان إذا لم يصحُ إلى كونه عبداً مملوكاً لله عز وجل ، وانه قد لايتحرك الا بقبضته وسلطانه ، وان اليه المنتهى ، ولابد عندئذ من وقفة حساب وجزاء .. إذا لم يصح الانسان الى هذه الحقيقة ، فلابد ان يصحو الى شهواته وأهوائه معتمداً على الطاقات والقدرات النادرة التي متّعه الله بها ، فإذا ركن الى ذلك تحوّل الى اخطر وحش قد تراه عيناك في الادغال والغابات ، ولاتغرنّك منه الابتسامة الوادعة والكلمات المعسولة ، فإنما ذلك خلاف لوحشيته الضارية ، ذلك لأن الوحوش محكومة من قبل الله بسلطان غريزتها التي تخضع حياتها لهدف ونظام .. أما الانسان فلا يصلحه الا لجام محكم من الدينونة لله عز وجل ، ولا تتحقق الدينونة الصادقة لله الا من وراء اصطباغ الفكر والوجدان بحقائق العبودية لرب العالمين» ..

وقد سبقت هذه المحاضرة الهامة بتعريف بالمحاضر الدكتور سعيد رمضان البوطي .

فهو من مواليد عام ١٩٢٩ م وقد بدأ دراسته للشريعة الاسلامية على يد عالمين جليلين

اولهما والده الشيخ ملا رمضان البوطي ، الذي قال له يوم سلّكه في هذا الطريق «يابني لو علمت ان طريق كسح القمامة هو الموصّل الى الله لجعلت منك زبّالاً يكسح القمامة ، ولكني علمت ان طريق العلم هو الطريق الموصّل الى الله ، لذا سلكّتك في هذا الطريق» ..

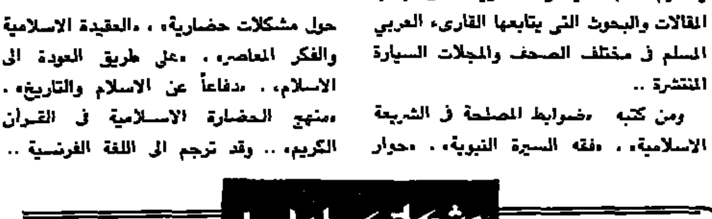
وثانيهما : العلامة الراحل الشيخ حسن حبنكه الميداني صاحب «معهد التوجيه الاسلامي» بدمشق .. وقد نهل من هذا المعهد علوم الشريعة الاسلامية ردحاً من الزمن وتكوّنت فيه ملكته العلمية الاولى .

اتم تعليمه العالي في «جامعة الأزهر» حيث نال درجة الدكتوراة في «اصول الشريعة الاسلامية» ..

وعمل استاذاً ، فعميداً لكلية الشريعة بجامعة دمشق ، فرئيساً لقسم الفقه الاسلامي فيها .. وهو الآن استاذ الفقه الاسلامي في «كلية الشريعة» بجامعة دمشق ، وعضو عامل في المجمع الملكي لبحوث الحضارة الاسلامية في المملكة الاردنية الهاشمية ..

له من المؤلفات مالايقل عن ثلاثين مؤلفاً في الفقه الاسلامي ، واصول العقيدة والفلسفة والعلوم الاجتماعية والحضارية ، الى جانب المقالات والبحوث التي يتابعها القارىء العربي المسلم في مختلف الصحف والمجلات السيارة المنتشرة ..

ومن كتبه «ضوابط المصلحة في الشريعة الاسلامية» ، «فقه السيرة النبوية» ، «حوار حول مشكلات حضارية» ، «العقيدة الاسلامية والفكر المعاصر» ، «على طريق العودة الى الاسلام» ، «دفاعاً عن الاسلام والتاريخ» ، «منهج الحضارة الاسلامية في القرآن الكريم» .. وقد ترجم الى اللغة الفرنسية ..



وجهة نظر

ذكريات .. وخواطر
مـــاذا ينتظـرنـــي بـالقبر ؟ !

قال صاحبنا الملحد : ان خوفي حقيقي من هذه الحفرة المسماه بالقبر .. فماقولك عما ينتظرني بهذه الحفرة ؟ ! ..

قلت له : ينتظرك الكثير بهذه الحفرة .. فالقبر في الاسلام اما روضة من رياض الجنة ، وإما حفرة من حفر النار ..

وفي القبور اما انوار الصالحات واما ظلمات العمل السيء ..

قال : تعني ان في القبر حياة .. واحساس .. وشعور .. وادراك ؟ !!

قلت : نعم .. والا فمم تخاف ؟ !

هزَّ رأسه بـالايجاب ؛ يعني الموافقة .. فاستطردت :

ـ ان خوفك هذا ، يعني ادراكك ان هناك حياة ماتنتظرك بالقبر ..

«صمت .. فاستطردت» ..

ـ وهذه الحياة اما نعيم ، وإما شقاء ..

قال : ماطبيعة هذه الحياة ؟ !

قلت : الله وحده العليم بها .. انها حياة برزخية .. فالموت ليس عدماً او فقداناً للادراك .. انما هو حياة في حاجز بين الدنيا والاخرة ..

قال : مامعنى الحاجز بين الدنيا والآخرة ؟ !

قلت : «مبسطاً له الامر» : اعني انها حياة مرحلية .. مرحلة بين الدنيا وبين الاخرة .. تماماً كالجنين .. اليست معيشته ببطن امه مرحلة من مراحل حياته ؟ !

قال : نعم ..

قلت له : هل يفقد فيها الاحساس او الشعور ؟ !

قال منتعشاً كطبيب : بل الجنين يالم بالم امه ويسعد بسعادتها ..

قلت له : ان هذه الارض هي امنا ، التي خلقنا الله عز وجل منها .. بنسب ومقادير .. بدليل انك لو حللت قبضة من تراب الارض كيمائياً فانك ستجدها مركبة من حوالي ستة عشر عنصراً .. ولو اخذت قطعة من جسم انسان وحللتها ايضاً كيمائياً لوجدتها مركبة من نفس الستة عشر عنصراً .. اكسجين .. كربون . ايدروجين . نيتروجين . كالسيوم .. فوسفور .. كلور .. فلور .. كبريت .. بوتاسيوم . صوديوم .. مغنسيوم .. حديد .. يود .. سليكون . منجنيز .

صمت .. وينظر اليّ بدهشة .. فاستطردت :

ـ هذه الارض امنا . فكما مررنا بالمرحلة الجنينية ببطن امهاتنا من البشر . قبل مجيئنا لهذه الحياة الدنيوية . فكذلك هناك مرحلة جنينية ببطن امنا الكبرى الارض قبل ان نقوم لحياة الاخرة ..

قال : تحليل مدهش . لكن على قدر خوفي من القبر .. احياناً يدور هاجس بنفسي كيف يمكن ان تكون هناك حياة بالقبر ؟ !!

قلت . تماماً كحياتك الجنينية ، هل كان لك من الامر شيء فيها ؟ !

قال لا ..

قلت : كذلك

للحديث بقية .

محمد عيسى داود

مشكلتك لها حل

هل يجوز كشف الوجه امام ابناء العم ؟!

من رسالة الاخت السائلة نقتطف الجزء الخاص بالسؤال والمشكلة المتعلقة به وهو ـ « .. هل يجوز الكشف عن الوجه امام ابناء عمي .. لقد تربينا معاً كاخوة منذ الولادة والطفولة ، في بيت واحد لايفصلنا عنهم شيء .. ولكن مع مرور الزمن كبرنا وبدأت اعرف ان الكشف عليهم حرام .. ولكن الحيرة التي تنتابني هي بسبب التربية التي تربيتها معهم ، ورأي والدي بالكشف عليهم .. كل ذلك جعلني في حيرة .. ولذلك ارجو افادتي .. ولكم مني فائق شكري وعظيم امتناني» ..

الاخت / دموع بخارى
مكة المكرمة

● نشكر لك ثناءك على الصفحة ودعاءك لها بدوام التوفيق والسداد والاستمرار في مطلع خطابك ..

وسؤالك هذا الذي نجيب عليه ويسبب لك حرجاً بالغاً ووخزاً للضمير على حد تعبيرك تماماً كمشكلتك السابقة .. سببه حساسيتك الاسلامية الفائقة ، وهذا شيء ولله الحمد تغبطين عليه .

فيما يتعلق بابناء عمك سواء تربوا معك او لا ، فهم اجانب بالنسبة لك ، مالم يكن فيهم احد رضع معك .

وفيما يختص بمسألة النقاب ففيها جدل كبير ، وخلاف ايضا كبير .. حول حتميته او فرضيته ام لا .. والحق انني اميل الى الوسط في هذه المسألة .. وهو ان كان وجه المرأة جميلاً فاتناً او لافتاً للانتباه وجب النقاب . وان لا فلا .. وهذا رأي الامام الشافعي رضي الله عنه على ماأذكر .. وان كان الانتقاب اولى واحوط فلكل ساقطة لاقطة ..

من هنا ان كان يريح ضميرك الانتقاب امام ابناء العم ، فلا حرج واظنه صوت الفطرة النقية ينادي بالستر والحشمة .. فبارك الله فيك ولك .. ومع اطيب امنياتنا لك بالتوفيق والسداد والرشاد .

دروس في الفقه الإسلامي
حكم ماء المطر

اخي المسلم .. ان الشريعة الاسلامية كاملة ، والفقه الاسلامي فقه كامل ، لم يدع صغيرة ولا كبيرة الا احصاها .. بل انه كثيراً مايفترض المستحيل .. فلا احد يدري بماذا تأتي الايام فانها حبالى من الزمن يلدن كل عجيب ..

ومن المسائل التي ترد ببال المسلم خاصة المقيم بالصحراء ، ماذا لوتوضأ او اغتسل بماء المطر ؟! .. هل يجوز ؟! ..

هنا يعتبر الفقه الاسلامي ماء المطر وماشابهه كماء الثلج او البرد من الماء المطلق ، اي الطاهر في نفسه المطهر لغيره ..

الم تقرأ قول الله عز وجل : ﴿وينزل عليكم من السماء ماء ليطهركم به﴾ .. (سورة الانفال الاية ١١) ..

حدث هذا فعلاً في غزوة بدر .. وفي غيرها لاطلاق الامر قال الله عز وجل ﴿وانزلنا من السماء ماء طهوراً﴾ .. (سورة الفرقان الاية ٤٨) ..

اذاً فماء المطر ماء طهور كما وصفه رب العزة والجلال .. ولابأس ابداً بأن يتوضأ الانسان منه او يغتسل ..

وتذكر معي حديث ابي هريرة رضي الله عنه ، قال : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا كبر في الصلاة سكت هنيهة قبل القراءة فقلت : يارسول الله ـ بأبي انت وامي ـ ارأيت سكوتك بين التكبير والقراءة ماتقول ؟ قال : «اقول اللهم باعد بيني وبين خطاياي كما باعدت بين المشرق والمغرب ، اللهم نقني من خطاياي كما ينقى الثوب الابيض من الدنس ، اللهم اغسلني من خطاياي بالثلج والماء والبرد» .. (رواه الجماعة الا الترمذي) ..

أنت تسأل .. والفكر الاسلامي تجيب

معنى الماسونية

« نعلم جميعاً كمسلمين ان الماسونية مذهب هدام يخالف الدين لكننا نود احاطتنا علماً بمعناها ومفهومها ككلمة ولكم خالص شكرنا .

هذا واحد من ثلاث اسئلة ننشرها على التوالي ورد للصفحة هذا السؤال من الاخ عادل عبدالعليم شاكر ..

● والجواب : مسوني ، او ماسوني ، نسبة الى الماسونية Free Masson Mason ، يقصد بمعناها الحرفي او اللفظي البناؤون الاحرار او البناء الحر نسبة الى بناء هيكل سليمان في زعم اليهود .

وهي جمعية تأسست اول الامر تحت اسم (القوة الخفية) ، ثم تسمت من بضعة قرون باسم (فري مسنري) Free Masonry وتتكون الكلمة هذه من ثلاثة مقاطع ..

الاول : (فري) Free ، ومعناها حر .. او غير مقيد .

والثاني : (مسون) Mason ، ومعناها حرفة الحجارة او حرفة البناء او الحرفة عامة .

والمقطع الثالث : (ري) RY وهو يفيد النسبة .

والمعنى العام او المفهوم الشامل للكلمة هو (جمعية البنائين الاحرار) ..

وقد اختلف الباحثون في تفسير كلمة (حر) Free ، وكان القول السائد في القرن ١٧ ، ان صاحب المهنة الحر ، هو الذي لايتقيد لحرفة ، فكل من النجار والحداد والبناء يعد « ماسون » فاذا انتسبوا لنقابة او رابطة فهم « فريمسون » ..

ويبدو انهم حددوا هذا المفهوم بناء على ان هناك فارقاً بين المهنة والحرفة .. فكل عمل مهنة ، واما الحرفة فهي الصناعة التي يتكسب منها صاحبها .

وقد ذهب باحثون اخرون الى ان الماسوني هو من استقل بحرفته رجاء كسب معاشه دون ان ينتسب الى نقابة او جمعية يتقيد بها في عمله ، مؤثرا الحرية واصفاً نفسه صاحب حرفة حر .. فالكلمة نقيض كلمة (COWAN) (كوان) .. اي العامل او البنّاء المقيد بجهة ينتسب اليها هو وامثاله في تدبير العمل وترويج الصناعة .

وفي معجم اكسفورد الكبير مادة « ماسون » MASON افادة ان مفهوم الكلمة السائد لدى اللغويين سنة ١٣٥٠هـ كان خاصاً باصحاب الحرف الذين لاتربطهم نقابة او رابطة ، فهم احرار .

والان .. وعندما دعتهم الحاجة الى حماية مصالحهم انشأوا جمعية اطلق كل عضو فيها على العضو الاخر كلمة « أخ » ، واستعملت في خطاب بعضهم البعض الاخر ، وقامت بينهم الاخوة التي ربطت اصحاب الحرف برباطها الوثيق ..

وان اردت افادة اكثر او زيادة ، فعليك بمراجعة كتاب الماسونية للاستاذ احمد عبد الغفور عطار ، والمذاهب المعاصرة وموقف الاسلام منها للدكتور عبدالرحمن عميرة ، ومعجم اكسفورد الكبير ..

عزيزي المسلم

هل تعلم أن :

● الدين الاسلامي يكفل الجوانب الاساسية لبناء حياة كل فرد من رعايا الدولة سواء اكان مسلماً لم ذمياً ـ ويجعل من هذا ضماناً لمعالجة الفوارق الصارخة بين الطبقات واشباع الحاجات .

● الاسلام يضمن ـ عن طريق افراده او حكوماته ـ الطعام والشراب واللباس والمسكن للزوجة وللمولود .. وذلك في قوله تعالى : ﴿وعلى المولود له رزقهن وكسوتهن بالمعروف﴾ .. ﴿سورة البقرة .. الاية ٢٣٣﴾ .. وفي قوله تعالى : ﴿اسكنوهن من حيث سكنتم﴾ .. ﴿سورة الطلاق .. الاية ٦﴾ ..

وفي هذا المعنى قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه : «انا نفرض لكل مولود في الاسلام» .. اي لكل مولود نجعل له راتباً من الدولة .

زاد الصـــالحـين

ليس تفسيراً .. انما هي نظرات واستشراف بمعايشة نور القرآن الكريم .. والاستضاءة به في رحلة الحياة .. ولكل رحلة زاد .. وزاد الصالحين هو القرآن الكريم ..

سورة الجن [٨]

﴿ وانه تعالى جد ربنا مااتخذ صاحبة ولاولدا ﴾ من الذي كان يقول لكم هذا الكلام يامعشر الجن ؟ قالوا : ﴿ وانه كان يقول سفيهنا على الله شططا ﴾ سفيهنا .. ابليس ..

ـ وسفيه .. بمعنى رجل لاعقل له بلغ من سفهه انه اتهم الله بالصاحبة واتهم الله بالولد .

ـ شططا .. اي قولا بعيدا كل البعد عن الحق اذن لماذا صدقتموه ؟

قالوا ﴿ وانا ظننا ان لن تقول الانس والجن على الله كذبا ﴾

انهم يعللون تصديقهم لهؤلاء السفهاء من قبل بأنهم ماكانوا يتصورون ان احدا يمكن ان يكذب على الله من الانس او الجن فهم يستعظمون ويتهولون ان يجرؤ احد على الكذب على الله ظننا ان الجن والانس لا تقول على الله كذبا ولكنا رأينا انهم كثيرا ما يكذبون على الله عندما يشركون الله غيره وعندما يدعون ان لله صاحبة وولدا فهم يستعظمون ويستهولون ان يجرؤ احد على الكذب على الله فلما قال لهم سفهاؤهم : ان لله صاحبة وولدا صدقوهم .. لانهم لم يتصوروا انهم يكذبون على الله ابدا .. وهذا الشعور من هؤلاء النفر بنكارة الكذب على الله هو الذي اهلهم للايمان فهو دلالة على ان قلوبهم نظيفة مستقيمة وانما جاءها الضلال من الغرارة والبراءة .

فلما مسها الحق انتفضت .. وادركت وتذوقت وعرفت وكان منهم هذا الهتاف المدوي .

(انا سمعنا قرآنا عجبا يهدي الى الرشد فآمنا به ولن نشرك بربنا احدا .. وانه تعالى جد ربنا ما اتخذ صاحبة ولا ولدا) .

ثم بعد ذلك يقول الجن :

﴿ وانه كان رجال من الانس يعوذون برجال من الجن فزادوهم رهقا ﴾ .

ولحب في هذه الآية ان تعيروني اذانا صاغية لان هذه الآية فيها تفسيران :

التفسير الاول : (وانه كان رجال من الانس يعوذون برجال من الجن فزادوهم رهقا) .. كان الانس يستعيذون برؤساء الجن من اتباع الجن ـ يستعيذون بالمسؤولين الكبار عن الجن ويقولون : يارؤساء هذا المكان من الجن اعيذونا واغيثونا من اتباعكم .. فزادتهم الجن رهقا وتعبا ولقد قال عكرمة : (كان الجن يفرقون من الانس كما يفرق الانس منهم او اشد فكان الانس اذا نزلوا واديا هرب الجن فلما قال سيد القوم من الانس ، نعوذ بسيد اهل هذا الوادي من الجن قال الجن نراهم يفرقون منا كما نفرق منهم .

فدنوا من الانس .. فاصابوهم بالخبل .. والجنون .. زادوهم يفرقون منا كما نفرق منهم .

فدنوا من الانس .. فاصابوهم بالخبل والجنون .. زادوهم رهقا اي خوفا وارهابا وذعرا) ..

ازدادت الجن عليهم جراة ..

عن كردم بن ابي السائب الانصاري قال : خرجت مع ابي من المدينة في حاجة وذلك اول ماذكر رسول الله ﷺ بمكة .. فاوانا المبيت الى راعي غنم .. فلما انتصف الليل جاء ذئب فاخذ حملاً من الغنم .. فوثب الراعي وقال : ياعامر الوادي انا جارك فنادى مناد لانراه .. «ياسرحان ارسله» ..

« فاتى الحمل يشتد حتى دخل في الغنم لم تصبه كدمه» .. وانزل الله تعالى على رسوله بركة ﴿ وانه كان رجال من الانس يعوذون برجال من الجن ﴾ ..

قال العلامة ابن كثير : « وقد يكون هذا الذئب الذي اخذ الحمل وهو ولد الشاة .. كان جنيا حتى يرهب الانسي ويخاف منه .. ثم رده عليه لما استجار به ليضله ويهينه ويخرجه عن دينه .. ولاخفاء ان الاستعاذة بالجن دون الاستعاذة بالله كفر وشرك» ..

من علامات اقتراب القيامة

ظهور الكاسيات العاريات

ومنها خروج النساء عن الآداب الشرعية ، وذلك بلبس الثياب التي لاتستر عوراتهن واظهارهن لزينتهن وشعورهن ومايجب ستره من ابدانهن ففي الحديث عن عبدالله بن عمرو رضي الله عنهما قال :

سمعت رسول الله ﷺ يقول : سيكون في اخر امتي رجال يركبون على سروج (سروج : جمع سروج وهو رجل الدابة . انظر لسان العرب ٢٩٧/٢ كاشباه (الرحال) (الرحال : جمع رحل وهو مركب للبعير والناقة والرحلة اكبر من السرج وتغشى بالجلود وتكون للخيل والنجائب من الابل ويقال لمنزل الانسان ومسكنه : رحل) .

ينزلون على ابواب المساجد نساؤهم كاسيات عاريات على رؤوسهم كأسنمة البخت العجاف (البخت : لفظة مصرية والمراد بها الابل الخراسانية تمتاز بطول الاعناق انظر لسان العرب ٩/٢ ـ ١٠ والنهاية لابن الاثير ١٠١/١ والعجاف جمع عجفاء وهي الهزيلة من الابل وغيرها .. انظر النهاية لابن الاثير ١٨٦/٣ العنوهن فانهن ملعونات لوكانت وراءكم امة من الامم لخدمن نساؤكم نساءهم كما يخدمنكم نساء الامم قبلكم (مسند الامام احمد ٣٦/١٢ ح ٧٠٨٣ تحقيق احمد شاكر وقال اسناده صحيح) رواه الامام احمد وفي رواية للحاكم « سيكون في اخر هذه الامة رجال يركبون على المياثر (المياثر : جمع مثيرة ـ بكسر الميم ـ وهي الثوب الذي تجلل به الثياب فيعلوها مأخوذ من : وثر وثارة فهو وثير : اي وطيء لين ، وتطلق المياثر على مراكب العجم التي تعمل من حرير او ديباج والمراد بها السروج العظام انظر النهاية في غريب الحديث ١٥٠/٥ ـ ١٥١ ، ولسان العرب ٢٧٨/٥ ـ ٢٧٩ وترتيب القاموس ٥٧٢/٤) حتى يأتوا ابواب مساجدهم نساؤهم كاسيات عاريات (مستدرك الحاكم ٤٣٦/٤ وقال «هذا حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه » وقال الذهبي : عبدالله (يعني الصباني) وان كان قد احتج به مسلم فقد صنفه ابوداود والنسائي وقال ابوحاتم : هو قريب من ابن لهيعة « قلت : الاحاديث الاخرى تشهد له وتقويه) .

وعن ابي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ « صنفان من اهل النار لم ارهما : قوم معهم سياط كأذناب البقر يضربون بها الناس ، ونساء كاسيات عاريات مميلات مائلات (مجيلات مائلات في معناها اربعة اوجه :

أ ـ زائغات عن طاعة الله تعالى ومايلزمهن من حفظ الفروج وغيرها ومميلات : يعلمن غيرهن مثل فعلهن .

ب ـ مائلات اي متبخترات في مشيتهن مميلات أكتافهن .

جـ ـ مائلات يتمشطن المشطة الميلاء وهي مشطة البغايا معروفة لهن ، ومميلات يمشطن غيرهن تلك المشطة .

د ـ مائلات الى الرجال مميلات لهم بما يبدين من زينتهن وغيرها انظر شرح النووي لمسلم ١٩١/١٧) .. رؤوسهن كأسنمة البخت المائلة (رؤوسهن كأسنمة البخت : اي يعظمن رؤوسهن وذلك بجمع شعرهن ولفه فوق رؤوسهن حتى يميل الى ناحية من جوانب الرأس كما تميل اسنمة الابل انظر شرح النووي لمسلم ١٩١/١٧) لايدخلن الجنة ولايجدن ريحها وان ريحها ليوجد من مسيرة كذا وكذا (صحيح مسلم باب جهنم اعاذنا الله منها ١٩٠/١٧) . وعن ابي هريرة رضي الله عنه قال : من اشراط الساعة ان تظهر ثياب تلبسها نساء كاسيات عاريات (قال الهيثمي : « في الصحيح بعضه ورجاله رجال الصحيح غير محمد بن الحارث بن سفيان وهو ثقة «مجمع الزوائد ٣٢٧/٧) وهذه الاحاديث من معجزات النبوة فقد وقع (شرح النووي لمسلم ١٩٠/١٧) .. ما اخبر به النبي ﷺ قبل عصرنا هذا وهو في زماننا هذا اكثر ظهورا .

وقد سمي النبي ﷺ هذا الصنف من النساء بالمابسات العاريات لانهن يلبسن الثياب ومع هذا فهن «عاريات» لأن ثيابهن لاتؤدي وظيفة الستر لرقتها وشفافيتها كاكثر ملابس النساء في هذا العصر (الحلال والحرام في الاسلام ص ٨٣ د/يوسف القرضاوي ط . الثانية عشرة ١٣٩٨ هـ طبع المكتب الاسلامي ببيروت ودمشق) .

وقيل ان معنى «الكاسيات العاريات» اي كاسية جسدها ولكنها تشد خمارها وتضيق ثيابها حتى تظهر تفاصيل جسمها فتبرز صدرها وعجيزتها او تكشف بعض جسدها فتعاقب على تلك في الآخرة (انظر شرح النووي لمسلم ١٩٠/١٧ ـ ١٩١) وقد جمع النبي ﷺ في وصف هؤلاء النسوة بأنهن «كاسيات عاريات» وايضا مائلات مميلات رؤوسهن كأسنمة البخت المائلة» وهذا اخبار عن شيء مشاهد في هذا العصر كأنه ﷺ ينظر الى عصرنا هذا ويصفه لنا فقد اصبح في عصرنا هذا اماكن لتصفيف شعور النساء وتجميلها وتنويع اشكالها في محلات تسمى «كوافير» يشرف عليها غالبها رجال يتقاضون اغلى الاجور وليس ذلك فحسب فكثير من النساء لايكتفين بما وهبهن الله من شعر طبيعي فيلجأن الى شراء شعر صناعي تصله المرأة ـ بشعرها ليبدو اكثر نعومة ولمعانا وجمالا لتجتذب اليها الرجال (انظر الحلال والحرام في الاسلام ص ٨٤) .

المرأة المسلمة

الاسرة في المجتمع الشـــيوعي

اختي المسلمة .. لاشك بعد مطالعتك للمقالات السابقة انك تحمدين الله عز وجل في قرارة نفسك على ماتنعمين به من امن وامان وحنان وطمانينة وتقدير بسبب تعاليم دينك الاسلامي العظيم ..

ان الاسرة الاوروبية تعيش الجحيم في الدنيا قبل الاخرة ، وكذلك الاسرة في المجتمعات الشيوعية الالحادية : وان كان بعض المتغطرسون بموسكو يزعمون ان هذا الفساد خاص بالمجتمعات البورجوازية وان مرده طبيعة الطبقية وما يأتي به النظام الراسمالي .. اما مجتمعهم او بتبصيرهم الملفوف ، المجتمع العمالي البروليتاري ، مجتمع سليم ذو اخلاق ..

والحق ان الحزب الشيوعي الذي يتحكم في اقوات الناس ويعلق سيفه الرهيب فوق رؤوسهم ، يملك فرصة اكبر للتحكم في اخلاقهم وعاداتهم ويعتمد ان يصوغ البشر في قوالب معينة حصيلتها النهائية افساد الانسانية وتحطيمها فالفرد في ظل الانظمة الحمراء مجبر على ان يحشر هو وكامل افراد اسرته في غرفة واحدة هي غرفة جلوسهم ونومهم ومطبخهم ثم هي غرفة في مجمع ست غرف يكون معدل سكانها ثلاثين نسمة ينتمون لست اسر ، منها اسرة من البلد نفسه ومنها اسرة تعرض ربها للنقل التأديبي من احدى الجمهوريات النائية وثالثة تسكنها ـ مثلاً ـ اسرة قادمة من احدى الدول « الديمقراطية الشعبية التابعة لموسكو » وهكذا .. ويشترك سكان الشقة في دورة مياه واحدة بالاضافة الى ان دورات المياه العامة قد تكون بنيت بلا ابواب منذ انشائها . واذ كانت الغرفة لاتحتوي الا على سرير واحد فردي فان الابوين ينامان عليه في حين ينام الابناء ذكوراً واناثاً حتى من البالغين على المنضدة متلاصقين وهي المنضدة التي يستعملونها للمطبخ بالنهار وهذا بالطبع غير المساكن العمالية الملحقة بالمصانع والتي حشر فيها العمال والعاملات الذين يصلون الى عدة الاف في المصانع الكبرى ـ انظر كتاب الديمقراطية والشيوعية ـ وليم اينشتاين ـ صـ ٢٦٣ ، ٤٦٤ ..

فاذا كان امر التلاصق والاختلاط وصل الى هذا الحد ، فماذا يكون تعليقنا ..؟ وقد تقاربت الانفاس وتلاصقت الاجساد وغاب الدين ..

ان المرأة قديماً سُئلت : لماذا زنيت ؟؟ فقالت : « ساعد على هذا قرب الوساد ، وطول السواد » .. ولا تعليق !

الدين وأضواء العلم

كيف تنتج الشمس طاقتها؟!

حقاً .. انه لشيء مذهل .. كيف تنتج الشمس هذه الطاقة المتجددة على الدوام .. والتي مالها نفاد الا ان يأذن الله عز وجل .. ؟!

يقول الدكتور عبدالعليم عبدالرحمن خضر في الاجابة على هذا السؤال : «.. ان هذه الطاقة تنتج من عمليات نووية في اعماق باطن الشمس نبسطها في الاتي ..

أ ـ يتخذ الفرن النووي في قلب الشمس من الايدروجين وقوداً يحرقه ، وكلما احترق الوقود ونفذ من قلب الشمس الى السطح ذهب الى هذا القلب ايدروجين جديد ينتقل اليه من الطبقات السطحية بخاصية الانتشار .. والايدروجين الوقود بالنسبة للشمس هو الزيت الوقود بالنسبة للسراج الوهاج الذي شبه الله سبحانه وتعالى به الشمس في قوله تعالى : ﴿وجعل الشمس سراجا﴾ .. وقوله تعالى ـ ﴿وجعلنا سراجا وهاجا﴾ ..

ب ـ عندما يضاف جسم الايدروجين الوحيد (البروتون) الى مماكن الايدروجين يحدث تفاعلات نشيطة منها ان تتكون نواة تحتوي على بروتون ونيوترون لعنصر الهليوم .. وعندما يتم ذلك ينتج من التفاعلات انطلاق اشعاع يحمل طاقة بعيداً عن الشمس ..

ج ـ لولا الطاقة المستمدة من تحويل الايدروجين الى هليوم لكانت الشمس قد اصبحت نجماً هامداً منذ عدة الاف من ملايين السنين ..

أضف الى مكتبتك

حقيقة الصوفية في ضوء الكتاب والسنة

تأليف : د/ محمد بن ربيع هادي المدخلي

هذا الكتاب ، من القطع الصغير ، يقع في ٥٠ صفحة ، يمكنك قراءته في ساعة ، الا ان نفعه عظيم ، من حيث تنبيهه الى الجوانب السلبية من الصوفية او بالمعنى الادق عند المتصوفين .

وان كان قد كشف النقاب عن المغالين منهم ، الا انه نسي او تناسى الجوانب المشرقة من حياتهم ..

وقد احسن المؤلف وهو مدرس بالجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة عندما قال : بأن الصوفية «قد لعبت دوراً كبيراً في حياة المسلمين منذ القرن الثالث الهجري الى يومنا هذا .. وقد بلغت اوج مجدها في القرون المتأخرة .. وقد اثرت تأثيراً بالغاً في عقائد المسلمين وغيرتها عن مسارها الصحيح الذي جاء به القرآن الكريم والسنة المطهرة وكان ذلك هو اخطر جانب من جوانب الصوفية حيث اقترن بالفكر الصوفي المتعلق بالاولياء والمشايخ والمبالغة في تقديس الاموات ، كما اقترن بها القول بالحلول ووحدة الوجود ، اضافة الى ما افسدت الصوفية من الجوانب الاخرى ، حيث يتسم اتباعها بالتواكل والرهبنة كما انها عطلت الروح الجهادية في الامة الاسلامية ، اذ اشتغلوا عن الجهاد الاسلامي ، الذي هو القتال في سبيل الله ـ حيث يسمونه الجهاد الاصغر ـ اشتغلوا عنه على حد زعمهم بالجهاد الاكبر وهو جهاد النفس ، مستندين الى حديث : «رجعنا من الجهاد الاصغر الى الجهاد الاكبر ، جهاد النفس» .. وهو حديث باطل .. مما اتاح للدول الاستعمارية الفرصة في القرنين الماضيين باحتلال اغلب ديار المسلمين ولانزال الصوفية ضاربة اطنابها في جميع ارجاء بلاد المسلمين» .

والحق الكتاب .. رائق .. رائع ، يستحق القراءة والاقتناء ، ويفتح المؤلف به صفحة للحوار والنقاش الهادىء مع المتصوفة .. فهل من مناقش ؟!

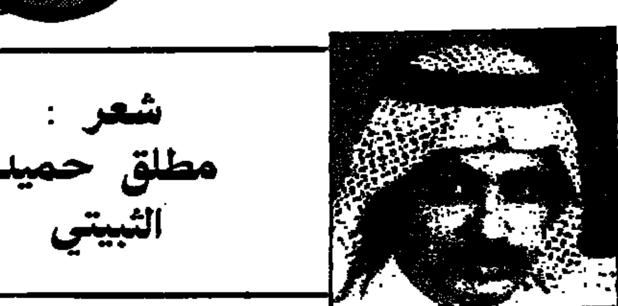
ملحق الأدبي
الندوة
إشراف: محمد موسى المفرجي



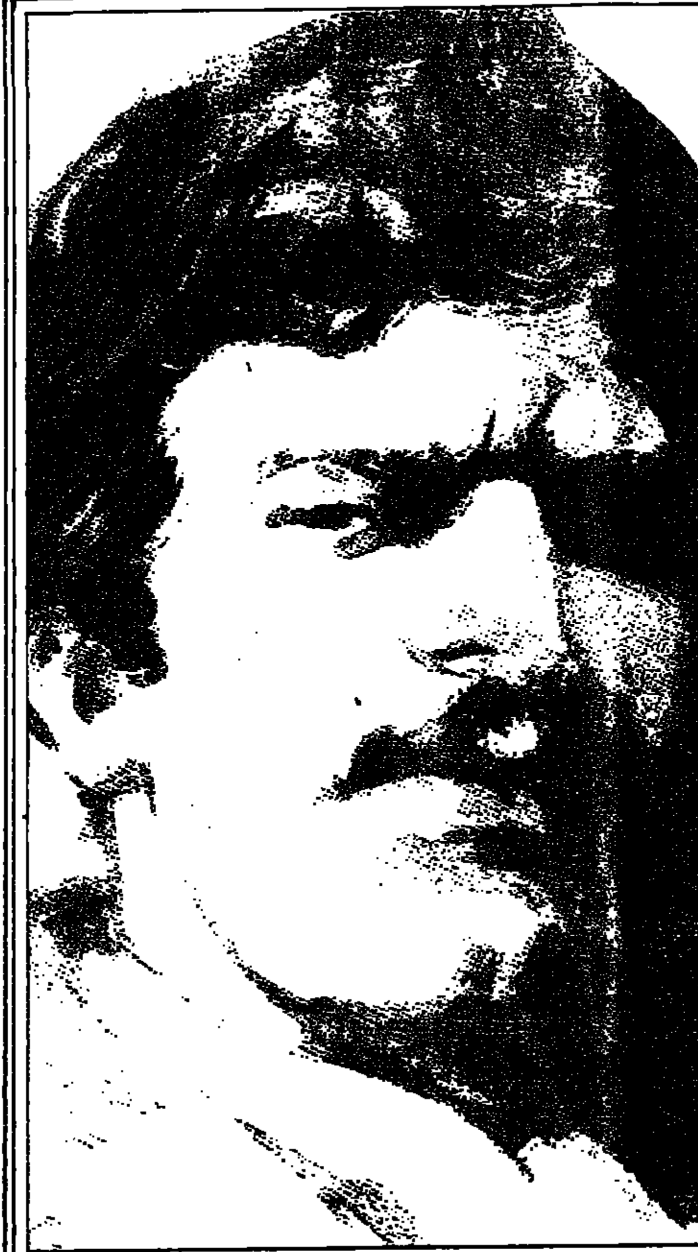


أحزان شاعر

يصاب الشاعر في بعض الفترات بضيق .. وقلق .. واحباط فينفر من أحب الناس إليه .. وترتفع درجة حرارته .. ويخيل إليه انه مصاب بجميع أمراض البشرية .. فيبحث عن علاج !



شعر : مطلق حميد الثبيتي



لاتنزع السهم من قلبي ومن كبدى
انى صنعت سخافات الهوى بيدى
مسترسلا فى متاهاتي ويسحقنى
جهلي وقد انقل العدوى الى ولدى
ويعبث الهم في روحي وانسجتي
حتى انحنيت ودبَّ الضعف فى عضدى
فالأمس ولَّى وماق الأمس من مرح
واقبل الخوف من يومي وهم غدى
والذكريات على اعقابه ألق
من الضياء وأمسى القلب فى كبدِ
وكل طرف تهز القلب نظرته
وجدته قد رماه الله بالرمد
فعدت للعمر فى طيش ابعثره
بحثاً لحبي فلم أتعب ولم أجد
لو أن للشامت الموتور من غرض
رأى من الوجد آثاراً على جسدي
لايعجب الناظر المذهول من قلقى
فالعمر قد ضاع فى شؤمى وفى نكدى
فالعالمون مع الأيام فى كبد
والجاهلون من الأيام فى رغد
وخيمة كنت بالآمال أسكنها
وجدتها أنها كانت بلا عمد
فليتني عشت مأخوذاً بزخرفها
مثل الغبي ولم أشك الى أحد
ولو نصبت مجاديفى وأشرعتى
فهل اعود لحب الطائر الغردِ ؟

* * * * * *

يامن يطيب لقلبي ان يفارقها
كيف الرحيل وقيد الحر من مسد
إنى هنا فى جيوش الشمع أشعلها
فى غيبة النور عن عيني وعن بلدى
احنو عليها وابكيها وانشدها
شعرى وانضحها بالماء والبرد
وهالة الحب تحميها وتحرسها
من غدرة الذئب او من صولة الأسد
ليت «المحيط» الذى أمواجه غسلت
غشاوة الحزن عن قلبي وعن كبدى
يعانق الشاطيء الولهان فى مرح
وفيه اغرق أوهامي الى الأبد

حوار الحرف

● حمد الجاسر ● د/ ابراهيم الزيد

انها الرغبة والاستعداد ؟!

جميل جداً أن لاتستأثر الوظيفة بوقت الكاتب او الاديب . وتحول بينه وبين هوايته وتوقف نبضه وتحول دون توهج حروفه وتدفق عطائه .

فلقد سعدت بالاطلاع على كتابين قيمين حققهما الدكتور الاديب ابراهيم الزيد امير منطقة الباحة بالنيابة على الرغم من مهام عمله وحساسيته وكثرة مسؤولياته ومشقة البحث في قضايا .. ومواضيع شائكة . كالانساب الا ان ذلك لم يثن عزيمة د/ابراهيم الزيد ولم يحد من تطلعاته الى اضافة المزيد من الجيد لاثراء الساحة والاسهام في نبش بعض الجوانب ذات الارتباط بالتاريخ والتراث لأهمية تعميق المعلومات وربط حلقات التاريخ وتواصل الماضي بالحاضر . اذ قام بتحقيق كتاب «المنتخب في ذكر انساب قبائل العرب» لمؤلفه عبدالرحمن بن حمد بن زيد المغيري اللامي الطائي .. ويقع في ٤٨٩ صفحة .

وكتاب اخر بعنوان « بهجة المهج في بعض فضائل الطائف ووج » لمؤلفه الشيخ العلامة احمد بن علي بن ابي بكر بن عيسى بن محمد بن زياد العبدري نسباً الميورقي مولداً الطائفي الوجّي مسكناً المالكي مذهبا كما تقول ترجمة حياته والمتوفى عام ٦٧٨ هـ ويقع في ١٠١ صفحة :

تلقيت هذين الكتابين اهداء من سعادة الدكتور ابراهيم الزيد مع رسالة رقيقة يقول فيها : « اطلعت على مقالكم « شعراء ثقيف في العصر الاموي في زاويتكم حوار الحرف .. ولاحظت اهتمامكم بالقبائل .. وتاريخها .. وادبها .. ودعوتكم لمثقفي القبائل باجراء دراسات عن قبائلهم .. وهي دعوة صادقة رأيت الشيخ حمد الجاسر يؤكد عليها لان هذه القبائل جزء من تاريخنا يتلهف عليه الباحثون من العرب والمسلمين خاصة القبائل التي مازالت تحتفظ باسمائها واماكنها .. واصالتها ويقول سعادة الدكتور في آخر رسالته « . وتقديراً مني لهذا التوجه يسعدني ان اهديكم نسخة من كتاب « المنتخب في ذكر انساب قبائل العرب » وبهجة المهج في بعض فضائل الطائف ووج » « فكم هو جميل ان يظل الاديب الاصيل على ارتباط وثيق بالكلمة متابعاً . وملاحقاً ومساهماً .. وهذه ميزة لايتمتع بها سوى من تجري محبة الادب في دمائهم .. وتسري في عروقهم .. وتتغلغل في وجدانهم .. لاتصرفهم عنها ظروف ولاتشغلهم عنها مشاغل .. ولو كانت جساماً .. « كالدكتور الزيد » الذي يضطلع بمهام امارة منطقة واسعة .. »

فكثير من الادباء والكتاب . انقطعت صلاتهم بالادب . وطغت مهام العمل على عطائهم الروحي ولعل هذه احدى المعوقات .. واحد الاسباب التي تحد من انتعاش الحركة الادبية .. وقد قامت حولها دعوة لتفريغ الادباء منذ سنوات ولكنها لم تحقق شيئاً . وتباينت حولها الآراء بين مؤيدين .. ومعارضين .

● والدكتور « الزيد » حينما قام بتحقيق هذين الكتابين في طبعتيهما الاولى عام ١٤٠٤هـ استطاع ان يسهم في تلبية حاجة المجتمع في قلب جزيرة العرب الى كتاب يوضح العلاقة بين الافخاذ والقبائل ويربط الفروع بالاصول « على حد قوله في كتاب المنتخب .

وان يحيى جهداً مضنياً قام به المؤلف .. وكادت الايام ان تطمره ويعفو عليه الزمن .. والكتاب معنياً بدرجة خاصة بقبائل الحجاز وعسير والاحساء مع اشارة الى بعض قبائل العراق والكويت والبحرين وعمان واليمن .

وما لاقى المؤلف من عنت ومشقة واسفار وتنقل بين القبائل في عصر لم تكن وسائل النقل ميسرة كما هي عليه الآن وذلك للحصول على المعلومات والتأكد من بعض الامور والوصول الى الحقيقة .

وبتحقيقه الكتاب الثاني « بهجة المهج » يذكر من دوافع ذلك « اهمية هذا القطر » الطائف « قبل الاسلام وبعده اذ يعتبر ان هذا الكتاب اقدم ماوصل الينا « مما الف عن الطائف كما يرى ان جهده هذا يعد وفاء لمدينته الطائف التي احبها وسكنها « ولاهله وطلاب العلم واستشعارا لدورها « وتشجيعا لغيره لاخراج مخطوطاتها الاخرى وكتابة تاريخها قديما وحديثا وامر آخر يقول « جذبني الى تحقيق الكتاب هو ما رأيته من بعض الناشئة من بعض طلاب وطالبات الجامعات حين يكتبون عن الطائف ويتوسعون في نقل نصوص عن فضائلها وقدسيتها « دون التأكد من صحة تلك الرواية والاحاديث التي قد تكون وضعت بتأثير من المتعصبين لمدينتهم ..

وبعد اطلاعي على هذين الكتابين بما يحملان من مادة قيمة .. اكرر شكري وتقديري لاديبنا وشاعرنا « د. ابراهيم الزيد » على تكرمه واضافته هذا الرصيد الى مكتبتنا مما نحن في حاجة ماسة اليه «

ومضة الحرف :

في مدخل الحمراء كان لقاؤنا
ما اطيب اللقيا بلا ميعاد
عينان سوداوان في حجريهما
تتوالد الأبعاد من أبعاد

نزار

د. زكي نجيب .. يتحدى الحداثيين

د . زكي نجيب محمود احد اعلام الفكر العربى المعاصر واحد الرواد فى مناظرة ادبية وحوار فكرى مع الشيخ ابو عبد الرحمن بن عقيل الظاهرى على صفحات مجلة الحرس الوطنى دار حوار ممتع ونقاش حول الحياة الفكرية والادبية .. وشمل جوانب متعددة .. منها الشعر المعاصر أو شعر الحداثة الذى يقول عنه «اقول عن الشعر المعاصر انه حقا يوحى بعصرية الروح . يوحى بالعصرية ولكنه يستخدم ادوات فيها هزال وضعف وانا أقول ذلك لان من معاييرى التى أطبقها على أى فن أدبى او تشكيلى هل هو جيد او غير جيد ؟ من معاييرى هذا السؤال .. كم يدوم ؟ لان صفة الدوام صفة أساسية فى الفن الاصيل .. اذا وجدت ناتجا ادبيا لا يبشر بانه سيدوم طويلا اذا فهو مقضى عليه بالفشل اذا هو مقضى عليه بالضعف والزوال من الذى يزعم ان معظم قصائد الشعراء المحدثين الشباب ممكن ان تقرأ بعد ألف عام من الذى يزعم هذا ؟

لا أظن حتى ولا الشعراء انفسهم يزعمون !

ويستطرد فى حديثه .. فيقول مؤكدا صحة قوله من واقع تعمقه ودراسته وبمنطق مدرك «لماذا نحفظ الشعر القديم ولا نحفظ شعرا منهم .. أنا اتحدى واحدا منهم ان يكون هو نفسه قد حفظ شعر نفسه .. لا أظن ذلك ليه ؟ لانه كالماء المنسكب على الرمل وهو سكب ماء على رمال فلا يستطيع جمعها

● د . زكى نجيب ●



بعد ان تم ابعاد صعاليك الحداثة عن المشاركة ضمن اعضاء الوفد الرسمى الادبى كما حدث بالنسبة لمهرجان جرش الاخير . لقاء ما الحقوه بسمعة هذه البلاد الاخلاقية . والفكرية من ضرر بالغ . بدا بعض هؤلاء الصعاليك فى استجداء منظمى المهرجانات الادبية فى العالم العربى واستعطاف القائمين على شؤون تلك المهرجانات لارسال دعوات شخصية لهم اصرارا منهم على المشاركة باسم المملكة كصوت لخر بغض النظر عما يمثله عليهم هذا من اساءة فكرية وخلقية مستمرة لنا جميعا !!

والسؤال هو : ماذا يعنى ان يكون لنا صوتان متناقضان فكريا وخلقيا فى المهرجانات الادبية وهل تعتبر هذه الظاهرة فى مصلحة الامة الواحدة ؟!

متأدب

السهم والشهاب

ضمن سلسلة مطبوعات الرافعي التى تصدر فى طنطاء صدر مؤخراً للدكتور شاكر عبدالحميد مجموعة دراسات نقدية فى القصة والرواية المصرية تحت عنوان «السهم والشهاب» وقد تناول المؤلف القصة والرواية من جيل الستينات والسبعينات من خلال رؤية تعتبر مزيجاً من النقد والدراسة .

الملاحق الأدبية فى نظر المعلمي

جدة/مندوبنا :

اتابع ملحق الندوة الذى يصدر كل يوم أحد وهو جيد ..

هذا ماقاله رجل الامن المعروف والكاتب المقروء الاستاذ/يحي المعلمي عندما سئل عن الملاحق التى يتابعها ..

وعن ملحق الاربعاء قال المعلمي هذا الملحق كان ملحقاً ادبياً ثقافياً لكنه الان اصبح ملحقاً لا أعرف كيف اسميه ..

اما الجزيرة فقد قال ان صفحاتها طيبة ..

الاستاذ المعلمي عندما سئل عن الملاحق الادبية فى عكاظ والرياض واليمامة واليوم رد قائلاً : عندما اقراها احس وكأني اقرأ فى مجلة النيوزويك او اى جريدة امريكية ..

القطة والالهام

جدة /مندوبنا

حصل الروائى الالماني المعاصر بيتر رد همكورف على جائزة ارنو شميث للقصص الخيالية وقيمتها ١٥٠ الف مارك المانى ويقال ان الروائى قد استلهم قصصه الخيالية من قطه التصقت به اثناء قضائه اجازته في ايطاليا ..

الأدب .. وشرائح المجتمع

جدة/كتب سمير خوجه بكه :



● د/هشام عبده هاشم ●

الدكتور عبده هاشم رئيس تحرير الزميلة عكاظ قال عندما سألناه عن رايه في الملاحق الادبية رد قائلاً الصحافة تعنى عناية كاملة بالتوعية والتوعية تعنى التعامل مع مختلف الشرائح الموجودة في المجتمع مثقفين وعامة ومتوسطين في التعليم .

وعندما ننظر الى الملاحق الادبية الموجودة في المملكة نلاحظ ابتداء من الاسمي وانتهاء بالمضمون ومروراً بالطروحات التي تتناولها تدور في اطار القضايا الادبية وينبغي ان يكون هناك مخاطبة الشرائح المجتمع ..

ابوايمن . اكد على ان الثقافة اوسع واشمل من اناء الادب واذا استمر الحال على هذا النحو نستطيع ان نعطيها مساحة بسيطة محدده للتعامل مع المفكرين

ثم من قال ان المفكرين في عزلة عن العالم الا ينبغي ان يكون فكره موظفاً لخدمة المجتمع والتساؤل لم لايكتب رجل الاقتصاد و المحلل الثقافي ولماذا لاتكون روافد الثقافة المختلفة منعكسة على هذه الصفحات لم لايكون هناك دراسة لظاهرة ثقافية او لوضع اقتصادي او لبعد تاريخي معين او تربوية . لكن ان يحصر الملحق على النقد والادب وقضايا اللغة فهو التصور ان هذه عزلة او مساحة مقتطعة من الصحيفة لا تعني الا فئة من الناس ونحن في مجتمع ينبغي ان يتعاضد مع كل حدث



● حاتم الصكر ●

امانة ثقافية عراقية جديدة

بغداد - مندوبنا

تقرر فى الاتحاد العام للادباء والكتاب العراقيين تسمية الاديب حاتم الصكر امينا الشؤون الثقافية فى الاتحاد والادباء والكتاب .

الدكتور محسن اطيمش وميسلون هادى وغزعل الماجدى وعبد المطلب محمود وأعضاء فى امانة الشؤون الثقافية التى وضعت خطة لتحرك ثقافى كبير فى مختلف مجالات الثقافة التى ينهض بها الاتحاد على الساحة الادبية حيث تشهد اماسيه الثقافية يوم الاربعاء من كل اسبوع استقطاب جمهور المثقفين .

● نورى الراوى ●

المرأة العراقية والفن

بغداد - سامي عاشور

يقوم الفنان والناقد نورى الراوى بتاليف كتاب جديد بعنوان «المرأة العراقية والفن» يتناول ابرز الوجوه الفنية النسوية التى ظهرت فى الحركة التشكيلية بالعراق منذ بدايات النهضة الفنية التشكيلية العراقية وحتى الوقت الحاضر وحياتهن الشخصية فنيا وادبيا ومنهن :

نزيهة سليم وبهيجة الحكيم وسعاد العطار وليلى العطار ومديحة عمر ومهين الصراف ووداد الاورفلي وحياة جميل حافظ وراجحة القدسى وغيرهن اى ان الكتاب سيوثق لحياة واعمال الفنانات العراقيات



● احسان عبدالقدوس ●

مصر .. والعضوية الثقافية

تم اعادة انتخاب الدكتور زكي نجيب محمود لمدة عامين في المجلس الاعلى للثقافة بمصر وقد جاء القرار بتجديد عضوية اكثر من عشرين عضوا ومنهم الى جانب الدكتور زكي - احسان عبدالقدوس ويحي حقي وتوفيق الحكيم واسماء اخرين

فن الرسم فى كتاب

صدر في باريس مؤخرا كتاب بعنوان فن الرسم للكاتب الاسباني فرانسيسكو داشيكو وترجمه الفرنسية لوريان قاي

ويعتبر الكتاب موسوعة تحتوي على مختلف المجالات الفنية .

اصدارات



من وحي التاملات

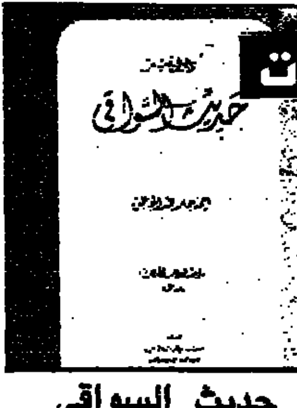
الشاعر احمد عبدالله باهارون العطاس قام بجمع قصائده الشعرية فى ديوان اسماه «من وحي التاملات» والتى يغلب عليها طابع «شعر المناسبات» كما اطلق عليها الاستاذ محمد احمد الحساني عندما قام بكتابة المقدمة ولكن توفر الادوات الفنية فى الشعر متى ماكانت مكتملة تستطيع ان تفرضه على القارىء والمتابع .

ويضم الديوان عددا من القصائد ذات الاغراض المختلفة وطنيه - ودينيه - ووجدانية ويقع فى ١٠٥ صفحات .

زورق فى القلب

صدر عن الدار السعودية للنشر والتوزيع .. ديوان شعر جديد للشاعر المبدع ابراهيم عمر صعابى بعد ديوانه الاول «حنينيتي والبحر» .

ويحمل هذا الديوان الجديد عددا من القصائد منها «لبيك ياارياه الخطى المتعبة» .. الى «مائدة اغنية للتماسيح» وغيرها من القصائد التى تمثل العديد من التجارب فى مرحلة يسعى البعض على الخروج من النمطية الى التقليد .. والركض خلف القصيدة النثرية لسهولة بعثرة الكلمات لكن مليمتاز به الشاعر هو وعيه .. وادراكه لابعاد تلك المحاولات المتعثرة..

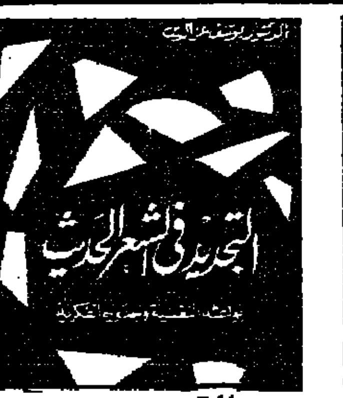


حديث السواقي

الى عشاق الكلمة الجميلة .. والفكرة الجليلة والنظرة النبيلة .. الى المحبين والمخلصين قولاً وعملاً وسلوكاً فى كل زمان ومكان يهدى الشاعر المصرى .. احمد حامد عبدالخالق أحد المعلمين فى ثانوية عتبة بن غزوان فى بدر بالمدينة المنورة ..

يهدى ديوانه الاول «حديث السواقى» .. الذى كتب مقدمته د / محمد عبدالمنعم خفاجي رئيس رابطة الادب الحديث ..

وقال بان الشاعر صاحب موهبة اصيله وملكه شعرية مبدعة ..



التجديد فى الشعر الحديث

عن نادى جده الادبى صدرت الطبعة الاولى لكتاب «التجديد فى الشعر الحديث بواعثه النفسية وجذوره الفكرية» للاستاذ يوسف عز الدين ويقع فى ٢٨٣ صفحة من القطع الصغير

أمين الريحاني
الكاتب الذي نهل من ينابيع الثقافتين العربية والغربية
ترجم شعر أبي العلاء المعري إلى الإنجليزية فاستقبله الأمريكيون استقبالاً رائعاً
زار الدول العربية واتصل بزعمائها ومفكريها فوضع كتابه "ملوك العرب"

ولد امين فارس الريحاني عام ١٨٧٦ في قرية الفريكة في لبنان . وهي قرية صغيرة هادئة تعلو سطح البحر زهاء ستمائة متر وتشرف على واد يفصل بينها وبين بكركي - مقر البطريركية المارونية

لما بلغ امين السادسة من عمره ارسله والده الى المدرسة المتواضعة الملاصقة لكنيسة القرية ليتعلم القراءة والكتابة . فاظهر الولد رغبة في دراسة اللغة العربية . ليتعلم فيما بعد شيئا عن مبادىء اللغة الفرنسية ولاسيما تصريف الافعال .

بقلم : محمد كزما . بيروت

في أواخر ربيع ١٨٨٨ رافق عمه الى الولايات المتحدة الامريكية . فوصلا اليها في صيف تلك السنة . وهنالك التحق الصبي امين بمدرسة نظامية تعلم فيها الانكليزية . الا ان عمه كان في اكثر ايام الشهر يحتاج اليه في عمله التجاري وكذلك والده فيما بعد . فاضطر امين الى ترك المدرسة . ولكن الفتى المجتهد لم يهمل دروسه بل فرض على نفسه برنامجا شاقا في التحصيل . فدرس بالعربية . ابن خلدون . وحضارة الاسلام . ونهج البلاغة . وتاريخ مصر لجرجي زيدان . ودرس ايضا علم النفس والحيوان والنبات والطبيعة . وطالع ليلا نهارا . بالانكليزية مؤلفات داروين واينشتاين وسبنسر وفولتير وهيغو . وظل يواصل دراسته ليلا . على نفسه مدة خمس نوات اتقن خلالها اللغتين العربية والانجليزية وتزود بثقافة عامة لا بأس بها .

لما بلغ سن السابعة عشر التحق بمدرسة للتمثيل فتعلم فيها فن الالقاء وانضم الى احدى الفرق التمثيلية الامريكية . فجاب معها مختلف انحاء امريكا الشمالية مدة ستة أشهر اتقن خلالها التحدث بالانكليزية . واكبر الظن ان اتقانه الخطابة واجادته الالقاء وتحكمه في حركاته وهو على المنبر أثر من آثار هذه الحقبة من الزمن .

ثم انصرف عن التمثيل والتحق باحدى كليات الحقوق في مدينة نيويورك . فكان يدرس الحقوق نهارا ويسهر ليلا كي لا يسبقه الوقت ويفوته التحصيل العالي . ويقال في هذا الصدد انه كان لا ينام اكثر من خمس ساعات . وشيئا فشيئا نحل جسمه واعتلت صحته . ونصحه الاطباء بالعودة الى لبنان حيث المناخ مناسب لاستعادة عافيته . فرجع اليه بعد ان غاب عنه مدة عشر سنوات . فاقام في لبنان مدة من الزمن انكب فيها على التزود من اصول اللغة العربية وقواعدها ومن كنوز الادب العربي والاسلامي القديم (التراث) بعد ان تحسنت حالته الصحية بشكل ملموس .

وفي هذه السن ٢٠ - ٢١ سنة بدا يكتب المقالات ويدبج الفصول . وينشر آثاره القلمية في الصحف اليومية والمجلات الشهرية في لبنان وسوريا ومصر . وباللغة العربية . كما انه شرع في ترجمة شعر أبي العلاء المعري في اللزوميات الى الانكليزية . ولما عاد الى الولايات المتحدة الامريكية . عام ١٩٠١ نشره تحت عنوان «رباعيات المعري» فاستقبله الامريكيون استقبالا طيبا اذ راج هذا الكتاب رواجا شجع المترجم على متابعة الكتابة والتأليف باللغة الانكليزية .

زياراته المتعددة

وكثر بعد ذلك تردد امين الريحاني على وطنه لبنان ثم العودة الى امريكا . وزار بلادا عديدة بقصد التقصي والدرس وتحضير المواد لكتبه ورواياته . فزار فرنسا وانكلترا واسبانيا والبرتغال . ثم عاد الى نيويورك قبيل الحرب العالمية الاولى . وظل يعيش بعيدا عن لبنان زهاء عشر سنين زار خلالها مصر والمغرب وعدة اقطار عربية منها اليمن التي كانت منعزلة تقريبا عن العالم المتمدن وراسل الصحف والمجلات الامريكية من بعض ميادين القتال . وتزوج عام ١٩١٦ من فتاة امريكية مثقفة تهوى الادب وتتقن فن الرسم .

وغادر امريكا سنة ١٩٢١ الى لبنان بالباخرة . وفي الطريق عرج على مصر . فاحتفت به اوساطها الادبية والثقافية تقديرا له ولمواهبه وخطه الاصلاحي . وبعد بضعة أشهر قام برحلة طويلة في قلب الجزيرة العربية . فزار اليمن والحجاز ومنطقة نجد والكويت والعراق . واتصل بملوكها وامرائها وببعض الاعيان ورجال الفكر واهل العلم . وتحدث طويلا اليهم في شؤون السياسة والاصلاح . ثم انتهى به المطاف الى لبنان حيث عكف على وضع كتابه المشهور «ملوك العرب» وبعده «قلب العراق» .. ولكنه لم يمكث في لبنان سوى سنتين . عاد بعدهما الى انكلترا فامريكا الشمالية . وظل هكذا حتى سنة ١٩٢٨ حيث عزم على الاستقرار في مسقط رأسه . ولكنه مع ذلك زار امريكا سنة ١٩٣٦ حيث دُعي لالقاء عدة محاضرات في جامعاتها وأنديتها الثقافية ومنها الاندية السورية - اللبنانية . بعد ذلك عاد الى لبنان وبالتحديد الى قريته (الفريكة) وقضى نحبه في ايلول ١٩٤٠ اثناء الحرب العالمية الثانية .

صفاته الجسدية والخلقية

كان ربع القامة ممتلئ الجسم . كث الشعر . أسمر البشرة . يهوى رياضة المشي . وكان في كفه اليمنى شلل او ما يشبهه .. عاني منه آلاما كانت احيانا تقض مضجعه ولازمه مدة خمس وثلاثين سنة . ومع ذلك صبر على الآلام .

ومن صفاته التي عرفت عنه انه كان كريما . ووفيا لأصدقائه وجريئا في الجهر برأيه . ومتفائلا ابدا .

وكان جم النشاط دؤبا على العمل الكتابي

فكان يستيقظ من نومه في الساعة السادسة وكان مولعا بالرياضة البدنية في عهد فتوته وخاصة بركوب الدراجة الهوائية . ومن غريب الصدف ان الدراجة قضت عليه وهو في الستين من عمره . اذ حاول سنة ١٩٤٠ ان يستعيد بركوبها مجددا ذكريات صباه . فسقط عنها سقطة شجت منه الراس وافضت الى وفاته .

ثقافته

نهل امين الريحاني من ينابيع الثقافتين العربية والغربية . وحذق الكتابة باللغتين العربية والانكليزية . وأجاد فن التمثيل على المسرح . واعجب بمسرحيات شكسبير وبآراء داروين . وشك هكسلي . وسخرية فولتير وفلسفته .

وكان امين من هواة التنقل والاسفار . وهذه الاسفار ساعدته دون شك على توسيع افق تفكيره وأدبه . وكان على نصيب من الثراء المادي فتمكن من القيام بعدة رحلات . وكان قلقا لا يطيل المقام في مكان معين . فتعددت اسفاره . وخالط فيها انواعا شتى من الناس . وانخرط في بيئات متعددة ومتباينة من المجتمعات في الشرق والغرب . وكان له مع ملوك العالم والرؤساء وكبار الشخصيات احاديث حول الاوضاع العالمية والمحلية . ومناقشات وذكريات مع العديد من الادباء والمثقفين البارزين . فكان كلما اختزن منها في رأسه ما اختزن من افكار وملاحظات ومعلومات اوى الى داره في قريته (الفريكة) وشرع في التدوين والكتابة اسابيع وشهورا . حتى اذا قضى وطره من الكتابة والتأليف عاد فاستأنف رحلاته وأسفاره لا للنزهة والترويح عن النفس بل لزيادة التقصي وجمع المعلومات . ونشير هنا الى انه كان دقيق الملاحظة وقوي الذاكرة . في عقله تفتح واستعداد للافادة مما يرى ويسمع .

آثاره القلمية

بدا امين الريحاني حياته الادبية في سن مبكرة . فكان ينشر المقالات والفصول في بعض الصحف العربية في المهجر الامريكي . وظل مدة اربعين عاما يصدر انتاجه الغزير . فترك بالعربية والانكليزية تراثا فكريا متنوعا منه المقالات . القصص . الابحاث . والقصائد الشعرية واكثرها من نوع «الشعر المنثور» . ومن أشهر مؤلفاته بالعربية : التساهل الديني . الثورة الفرنسية المكاري والكاهن . المحالفة الثلاثية . المر والريحان (وهي مجموعة شعر) ورواية خالد على والريحانيات (وهي مجموعة مقالات وخواطر) ومسرحية عبد الحميد . وقصة خارج الحريم . وقصة زنبقة الغور . وانشودة الصوفيين . وملوك العرب . وقلب العراق . وتاريخ نجد الحديث . والتطرف والاصلاح . وقلب لبنان . وتمثيلية وفاء الزمان . ومجموعة مقالاته ضد الشعر الباكي التي اصدرها بعنوان «انتم الشعراء» .. وجل هذه المؤلفات احدثت ضجة واي ضجة عند صدورها ولاسيما

ترجمت أعماله الي عدة لغات ومنح أرفع الأوسمة



دافع عن قضايا العرب في بلاد الغرب بقدرته الخطابية ومنطقه السليم

في الاوساط الكنسية . واهلت صاحبها ليتصدر قائمة الكتاب العرب التقدميين .

واصدر بالانكليزية المؤلفات التالية : ابن سعود ونجد . حول الشواطىء العربية . وبلاد اليمن . هذا عدا عشرات المقالات والبحوث في الصحف والمجلات الامريكية والانكليزية . وقد ترجمت كتاباته الى عدة لغات . وانتخبه المجمع العلمي العربي في دمشق عضوا مراسلا منذ سنة ١٩٢١ . وكان عضوا في جمعية «القراء الامريكيين» و«منتدى الصحافة» في مدينة نيويورك . وقد اقيمت له عدة حفلات ومآدب تكريمية في الشرق العربي والعالم الغربي ولاسيما في الامريكيتين الشمالية والجنوبية . واهديت اليه ارفع الاوسمة .

أدبه المميز

يختلف أمين الريحاني عن اكثر ادباء المهجر من سوريين ولبنانيين . بأنه لم يقطع صلته بالقديم قطعا باتا . على الرغم مما اشتهر عنه من تقدمية في التفكير . ذلك انه لم يثر على تقاليد الادب العربي والروابط القومية . اذ ابقى على الصلات المتينة والمستمرة بينه وبين الوطن العربي الكبير مع الدعوة الملحة منه الى زيادة اللحمة بين شعوبه وحكامه والى التجدد ومسايرة الحياة العصرية .. ولقد ظل امين محتفظا بذلك الرباط بين ارض اجداده العرب . وموطن ثقافته وظل محتفظا به في كل ارض جابها . ولعل هذا هو السر الذي يفسر عدم انضمامه الى «الرابطة القلمية» التي أسست في نيويورك عام ١٩٢٠ والتي ضمت اشهر الادباء اللبنانيين في المهجر الامريكي كجبران خليل جبران وميخائيل نعيمه وايليا ابو ماضي والشاعر القروي .

على ان امين الريحاني كان كسائر ادباء المهجر في اغراضه العامة . فادبه بوجه عام أدب انساني صادق وثيق الصلة بالحياة . سهل الفهم لبساطة اسلوبه وبعده عن المحسنات اللفظية . وكان أقرب زملائه الى المنطق لاستمراره في الاحتكاك بالناس وحياتهم اليومية . ولعل الحوار التالي الذي ذكره الريحاني في احدى قطعه الادبية بعنوان «سفر الشيطان» يمثل لنا بعض نزعاته . يقول الشيطان للريحاني :

- مازالت مخيلتك شرقية !

- ولكني روضتها بروضتين : روضة العلم لداروين . وروضة الشك لهكسلي .

- جميل . جميل . انما استاذك بكلمة : ارى الشك فيك دون العلم قوة وسيرا . فشكك ساذج . وعلمك جواد أصيل

●●●

كان امين يخلط التصرف بالعمل المجدي . يقدم بذورا للمزارعين وهو كبير الامل في جودة الحصاد . اغراه كما يظهر لقب (فيلسوف الفريكة) فطرب وانتشى وفلسف حتى الموضوعات التي لا تربطها بالفلسفة اي صلة او قربى . كان الاصلاح الديني . والغاء النظام الطائفي . وتوحيد العرب وايقاظ وعيهم وضرورة الاخذ بنصيب موفور من العلم واسباب الحضارة العصرية أهم اهدافه واغراضه المنشودة .

والريحاني هو . كما اجمع مؤرخو الادب ونقاد الشعر . مبتدع «الشعر المنثور» في الادب العربي المعاصر . وهو الذي مهد الطريق لجبران خليل جبران وغيره في هذا النوع من الادب الذي اشتهر به ادباء العربية في المهاجر البعيدة ولاسيما في الامريكيتين .

والريحاني مدين بشهرته الواسعة لجرأته المتناهية في المطالبة بالاصلاح الديني على الصعيد المسيحي وضرورة ابتعاد الاكليروس عن العمل السياسي . تطالع ما خطه قلمه وأوحى اليه فكره . فتجده قاسي اللهجة بل مقذعا . يُرسل كلمته بصراحة جارحة ودون هوادة او مسايرة . لا يهمه ارضي القوم عنه ام غضبوا عليه .

وكان شعره في ذلك جملته المشهورة : «قل كلمتك وامش» . وقد كرهه رجال الدين المسيحي كرها شديدا وحاربوه لسببين : الاول لانه كان يقسو عليهم في مقالاته وخطبه . والثاني لانه كان الكاتب والمفكر الذي يدعو دوما الى العلمانية الشاملة .

وسبب آخر . بعد الجرأة . ساعد على شهرة الريحاني في الشرق العربي وفي غيره . هو مسعاه الحميد لتوثيق الصلة وجمع الكلمة بين ملوك العرب علهم يتحدون ويستعيدون عز الاجداد ومجدهم المسلوب . فلقد زارهم اكثر من مرة في بلادهم . وتحدث اليهم . وبين لهم منافع الوحدة ومضار الفرقة . وشرح غايته هذه في مؤلفاته ومقالاته . ودافع عن قضايا العرب في بلاد الغرب بما اوتي من قدرة خطابية مؤثرة .



● امين الريحاني ● ميخائيل نعيمة ● جبران خليل جبران

ظل أربعين عاماً يصدر انتاجه باللغتين حيث تصدر قائمة الكتاب

ومنطق سليم . وبيان كتابي طيع .

والجدير بالذكر ان امين الريحاني الذي نشأ في جبل لبنان . كان كثير التجوال مغرما بالاسفار . وقد عرف الناطقين بالضاد بأحوال بلادهم الطبيعية والاجتماعية والعقلية . فزار شبه جزيرة العرب الواسعة الارجاء . وخالط ملوكها وامراءها وشيوخ قبائلها . ووصفهم وصفا دقيقا كما انه تحدث بالتفصيل . بروح المصلح المخلص . عما شاهد في تلك البلاد من مناظر طبيعية . وعقليات وتقاليد قديمة . ونكاه قطري . ونشر اثر قيامه بهذه الرحلات عدة كتب قيمة اصبحت اليوم من المراجع الموثوق بها مثل كتابه «تاريخ نجد الحديث» وكتابه «قلب العراق» وكتابه «قلب لبنان» وغيرها . وشاء بعض اعوان الاجنبي . في عهد الانتداب الفرنسي . ان يحطوا من قدر هذا الكاتب اللبناني القومي الوحدوي . فأشاعوا عنه انه عميل للانكليز . وساعدهم في تشويه سمعته بعض كبار رجال الاكليروس . وهكذا وضع امام اسم «فيلسوف الفريكة» نقطة استفهام ولكن سرعان ما انجلت الحقيقة . اذ تبين للجميع . هنا وفي سائر دول العالم . ان امين الريحاني اخلص المخلصين .

وكانت دنيا العرب . من المحيط الى الخليج . وطنا له . سيان منها ما وقع على سيف المحيط الاطلسي او ما لامس شواطىء المحيط الهندي والخليج . كان يتألم لما يعاني أهل المغرب العربي من محن الاستعمار . كما يأسى لما يعاني العرب في جزيرتهم وماجاورها من تخلف وتشتت وتنابذ . وكان يردد دائما : «أنا عربي شرقي بروحي . واخواني وان قلّ عددهم كثيرون .. سلاحنا كلمة نقولها وبذرة نزرعها في قلوب الناس»



المسرح
بين اللامعقول والطليعي والتجريبي

الوجودية والماركسية والسوريالية ساهمت في ابراز هذا ...
النكبة العالمية كانت الحافز لتسرب نزعة اللامعقول إلى الأدب

بقلم : سميرة اوبلهي مكناس - المغرب

ان قيمة العمل الادبي تاتي من المضامين الفكرية التي يحملها القالب الشكلي وكذلك المحتوى وما احدثته من ردود فعل لدى المثقفين والقراء . لكن ما حدث مع مسرح اللا معقول كان عكسيا بهذه الرؤية بحيث احدث ثورة كبرى على المستويين : الشكل والمضمون .

فمن حيث الشكل : دعا مسرح اللا معقول الى تغيير الادوات والمفاهيم الكلاسيكية .

ومن حيث المضمون استهدف نبذ كل القيم الاخلاقية والمعتقدات المذهبية حيث اعتبر العالم عبثيا ولا مجديا لذا فهو لايستحق كل هذا الاهتمام الذي نوليه اياه .

ان هذه النظرة اليائسة التي كانت تطل من عيون شباب القرن ٢٠ تعطينا تفسيرا كافيا للحرب العالمية الثانية وما خلفته من مظاهر البؤس والقهر الذي كان يمارس على تلك النفوس البريئة . وبالتالي جاءت كتابة الجيل الذي عايش احداث هذه الحرب مرآة واضحة بما يضطرم في اعماقه من هواجس وقلق وقرف . واهم ما يميز كتاباته هو ذلك اليأس الكوميدي والهزل الذي لبسته لابراز سخريتها وتحديها لكل المظاهر المقنعة والزائفة .

لقد عرفت هذه الظاهرة باسماء عديدة كاللامعقول والعبث والطليعة والتجريب واللا معنى وهذا التعدد يستدعي تحديد معنائية كل مصطلح على حده وذلك بتتبع المسار التاريخي لهذه الظاهرة مع رصد الظروف المحيطية التي ساهمت في ظهورها ان هذه المصطلحات المتعددة تشترك في كونها ثورات فكرية جاءت من اجل تقويض دعائم بنى الواقع التجريبي وايضا للقوالب الفكرية الجاهزة بل الكلاسيكية .

فالتجريب - كتعبير فني فكري - هو بالاساس محاكاة للتغيير الواقعي اجتماعيا وتنصيبا وفكريا . ومن هنا يكون للتجريب الغربي معنى . لانه ثورة تسير بمحاذاة ثورات اخرى . ثورات يمكن حصرها في الثورة الصناعية والفكرية(١) .

ان مكونية التجريب لاتكمن في كون ثورة عارمة بدون اهداف بل في تلك الصيغة التواصلية مع الجذور التاريخية والتجارب الماضوية والتراثية . بعبارة اخرى ان التجريب يبحث عما يسمى بالحس التاريخي انه يتجاوز التكتيكات والاكتشافات المظهرية اذا صح هذا التعبير او الثورة النظرية كما يقول ستانسلافسكي . وقد حدد طوماس اليوت Thomas. S. Eliot الحس التاريخي قائلا : «انه ليس الوعي الحاد بالماضي فحسب . بل اعادة اكتشافه في الحاضر واحياؤه فيه حين يحتوي عقل الفنان عقل امته وحين يعيش الاجداد في دمه»(٢) .

من هذا المنطلق الذي يجعل التجريب بل الابداع الفني كثورة مناهضة لما هو قائم من مرتكزات تستوحي الطليعة سماتها فهي كما يحدد يونسكو «ظاهرة فنية وثقافية سباقة .. فهي بمثابة بدعة في الاسلوب او وعي جديد تتخذه النزعة الى التغيير»(٣) .

ان هذه الحركة الطليعية التي برزت مع اعقاب الحرب العالمية الثانية كمحاولة لتفسير الغموض المستبد للصيغة العلائقية في هذا العالم وكثورة لنبذ القوانين والشروط الاساسية للابداع الفني السابق واقامة مفاهيم واسس جديدة تعارض عصرها فتكون بذلك قد تجاوزت «ما هو معاصر لتلتقي بالتراث العلمي الازلي الذي لايحده زمان او مكان»(٤) .

نتبين من هذا القول ان مسرح الطليعة يهدف من وراء تحطيم القيم والمفاهيم الفنية القديمة الى بناء مجتمع متعال عن الصورة الرثة للمجتمع ابان الحرب العالمية الثانية بعبارة اخرى انه ينشد الواقع المطلق بصورته المتكاملة التي هي مرآة واضحة لكل الآلام والهموم الانسانية وبالتالي فان هذا المسرح الذي يحاول تعليل عبثية هذا الوجود ولا جدواه لايمكن ان نصفه بانه مسرح ينتمي الى اللا معقول .

ان مصطلح اللا معقول له معنائية خاصة لايمكن ان تؤطر بالمفهوم السابق لكلمة الطليعة او التجريب يقول يونسكو : «المجتمع هو اللا معقول . لا الادب والمجتمع اللا معقول هو المجتمع الذي لاغاية له وهو المجتمع المنفصل عن جذوره الدينية وتقاليده في مثل هذا المجتمع يكون المرء ضائعا ويكون كل ما يصدر عنه لا معنى له ولا فائدة ترجى منه وبهذا يكون لا معقولا»(٥) .

ان النكبة التي منى بها العالم في العقود الاخيرة من هذا القرن كانت محفزا على تسرب نزعة اللا معقول الى ميادين الادب والفنون المجاورة وكمحاولة رائدة لتفسير سلوك الانسانية الاحمق في اعلان هذه الحرب الغاشمة . كما جاءت من اجل اعلان تفاهة الحياة وعبثية هذا الوجود بل اكثر من هذا ان مسرح اللا معقول لايقف عند حدود الشعور بل يوغل الى منطقة اللا شعور لتفسير الترسبات الا عادية والتصرفات الميكانيكية للانسان . وفي هذه النقطة يتجلى تأثير الفرويدية التي ساهمت الى جانب مدارس اخرى كالوجودية والماركسية والسوريالية في ابراز ملامح هذا المسرح . والنتيجة التي نخلص اليها هي : «ان مسرح اللا معقول مسرح كوميدي رغم ان موضوعه جاد وخطير ولكنه ليس كوميديا بالمفهوم التقليدي فهو يمزج بين الفكاهة المضحكة والمرارة المؤلمة والانسان في مسرحيات هؤلاء سجين ذاته ليس من صلة بينه وبين الاخرين ولذلك كان ادباء اللا معقول معادين للغة بصورة عامة وللتعبيرات المحفوظة بصورة خاصة لان اللغة لم تعد تنقل المعاني بصدق دون زيف . ولذلك فهم يتحدون اعين المشاهدين على هذه الحقيقة من اجل ان تعود اللغة الى اداء رسالتها»(٦) .

ان هذه المنطلقات الرئيسية التي تعرضت اليها توضح حقيقة هامة هي ان الخيط الرابط بين هذه التجارب سواء الطليعية او العبثية او التجريبية هي تلك الرؤية المشتركة في البحث عن تقنيات جديدة لمعالجة الواقع الاجتماعي وذلك بتحطيم قوات المنظور المتفق عليها في المسرح التقليدي .

هذا بالنسبة للمسرح الغربي فماذا يمكن ان نقول عن المسرح العربي ضمن هذا المجال ؟

اذا رجعنا الى المسرح العربي فان الحديث عن التجريب سيقودنا الى حقيقة مؤداها وكما يقول برشيد عبدالكريم : «ان التجريب الفني والفكري يلبه موصول لانه حوار غير موصول بين المبدع والواقع انه رؤية مغايرة وادوات فنية جديدة لواقع لايريد ان يكون جديدا ولا مغايرا فعلى مستوى الخلق الفني سنجد ان التجريب ينسى او يتناسى الجمهور بكل ما يحمله هذا الجمهور من ترسبات الماضي واحباطات الحاضر ومن هنا يبقى الابداع رغم التجديد يدور حول نفسه يبتدىء من نقطة ليعود اليها انه تجديد لادوات الابداع تأليفا واخراجا وتمثيلا وتقنيات لكن ماذا عن الجانب الآخر في الحوار هل تجددت رؤيته ؟ هل تغيرت ادواته ومفاهيمه للحياة وللمسرح»(٧) .

ان ما نستشفه من مقولة برشيد عبدالكريم هو ان هذه العملة ذات الوجهين تستدعي ركنين : الاول المبدع والثاني الواقع او المحيط الاجتماعي . والصيغة التواصلية بين هذين الحدين عملية معقدة وصعبة ذلك ان الابداع الحقيقي يقوم اساسا على الحرية والمناخ وفي هذه الحالة يكون الواقع الذي يمثل البنية التحتية موازيا للبنية الفوقية المتمثلة في البنية بل التركيبة الفكرية والفنية والثقافية للمجتمع العربي وبعبارة اخرى ان المسعى ... الجمهور وذهنيته .

يبقى ان السؤال الملح الذي يطرح حول الحركة التجريبية في المسرح العربي عامة والمصري خاصة هو البحث عن الظروف التي ساهمت في ميلاد هذه الحركة ومن هم ممثلوها ؟

لقد مست هذه الحركة ادبنا العربي عن طريق التفاعل الحضاري بين الشرق والغرب حيث ظهرت جماعة عرفت باسم «جماعة الفن والحرية» وكان هدفها هو تحطيم التقاليد في المجتمع والفن على السواء وقد عبرت عن نفسها في مجلة التطور ثم المجلة الجديدة

لقد كان من ابرز اهداف هذه المجلة هو الكشف





شعر : حسين أحمد ال...

قد احرقتني في لهيب هواها
ومضت تؤرق ناظري ذكراها
فوددت لو عاد الزمان لعهدها
او ان قلبي في الهوى ينساها
فلطالما طافت عليّ هواجس
متذكراً مكان في دنياها
عادت الى حكاية لم انسها
وتصورت عين الهوى مرآها

● صالح جمعان الغامدى

شبابنا .. وموقف الملاحق

يتبنى الملحق الادبي بالرصيفة الندوة الغراء الاخذ بأيدى الاقلام الواعدة وتشجيعها ايمانا منه بالدور الذى ينتظر ان تلعبه فى اثراء الروض الادبي شعره ونثره ولا غرو ان مثل هذه الاقلام بحاجة كبيرة الى التشجيع المتواصل لتمضى فى الطريق بخطى ثابتة تحقق لها الهدف المنشود وخير من يقوم بهذه المهمة ملاحقنا الادبية فى كنفها تنمو هذه البراعم حتى تصبح يانعة الثمار ولكن للأسف جنحت كثير من هذه الملاحق الى مخالفة هذا الاتجاه ومن يخالفنى الرأى فعليه القيام بجولة فكرية فى بياب بعض الملاحق الحداثية التى تتغنى بالتجديد لدى ملتنتجه من أدب وضيع اشبه ما يكون بالغثاء ووصل بها الحال الى اقتباس بعض الاعمال الاجنبية وترجمتها وكأن الساحة الادبية لدينا مقفرة من الاقلام المبدعة الا ترون معى ان شبابنا أولى بالعناية والاهتمام من هذه الاعمال التى يتوارى بين أحرفها السم الزعاف وكما قال بعض الادباء مؤخرا «فانه لا يوجد حاليا ملحقا وضيئا فى الساحة الادبية سوى ملحق الندوة الادبي الذى أخذ على عاتقه صقل المواهب الشابة والرد على التبعية الفكرية لدى بعض المحسوبين على ادبنا ولغتنا الخالدة» !!

ومن خلال متابعتى لهذا الملحق لفت انتباهى قلما واعدا يبشر بوجود موهبة اصيلة بدأت تبرز على السلحة الادبية انه قلم الشاعر الشاب صالح جمعان الغامدى الذى يشارك بعدد من القصائد الجيدة عبر هذا الملحق ولعل قصيدته الاخيرة التى بعنوان (صرخة من حائر) بعدد الندوة ٨٣٢٧ وتاريخ ١٤٠٦/١١/١٣هـ تعطى انطباعا ببزوغ نجم جديد يضيء سماء الساحة الادبية لما تحويه هذه القصيدة من اسلوب شيق وخيال خصب يعكس مرأة صادقة لنفس الشاعر.

ان هذه القصيدة وضعت امامى شاعرا طموحا لم ييأس رغم الصعاب والعقبات التى تقف فى وجهه ولسان حاله يقول :

وانى وان كنت الاخير زمانه
لآت بمالم تستطعه الاوائل

مواصلا مشواره بخطى ثابتة يغذ السير ويطمح للرقى لتنمية شاعريته

ولن اطيل عليكم فى هذه العجالة لاننى لست ناقدا وانما احببت ان اشارك بقلمى المتواضع لابدى اعجابى بما يقدمه هذا الملحق من جهود مشكورة

كما لا يفوتنى ان اشكر جريدة الندوة التى اعطتنى الفرصة لابداء رايي الذى ارجو ان اكون وفقت فى طرحه واشكر اخوانى القراء على متابعتهم هذا الكلام المتواضع وعلى درب المحبة نلتقى والله من وراء القصد

محمد احمد الفائز

■ عندما يغطى ضباب السنين النوافذ التى كانت ترسل ضوء الشموس ويحجب الرؤيا عن امتدادها الى تلك المسارات حيث كانت تعج بصخب الشباب .. وعنفوانه .. بقوته بتوهج طموحاته وغرس امانيه ورسم البسمة فوق شفاه تئن من وجع الدرب .. وتشكى القسوة وتتجرع البؤس .. لكنها تصمد فى وجه الالم والحزن .

ليتواصل عطاؤها .. وتمنح من عمرها وصحتها .. لاتفكر برهة واحدة بذاتها فاليوم وغداً .. وبعد غد .. اوقات تقتطعها من ليالم عمرها لترى اكبادها وبراعم وردها .. تزهر باجمل فرحة عند دنو حصادها .

قلب تخطاه الزمن !

قصة قصيرة

بقلم : وفاء حسن منور

عندما .. ينام المرء على سرير الشيخوخة ليضاجعه الالم والانين .. وتبلى الوسائد وينخفض علوها .

فرواسب السنين والدهر .. قد تشربت برحيق الصبا والشباب وتغذت بخلاصات الطموح والامل .

لم يبق من الجسد العملاق .. سوى هيكل عظمى يغطيه جلد رقيق متغضن كان .. فيما مضى .. مثالا للصبا والشباب والحيوية .. والمرح واليوم .. لايوجد فى امتداد المكان شيء ..

فقط .. شيء واحد يخيم .. ذلك الضباب حيث يحضن الضباب .

● احبتى .. اين انتم ؟ لماذا تاهت خطواتكم عن طريق بيتى ؟ لا ادرى ان كانت الايام تحمل لى اخبارا سارة عنكم .. لم لا ؟

انقطعت زياراتكم عنى .. وتشوقت عيناى لرؤيتكم ..

ابنائى .. واحفادى ..

لا اعرف اى شاغل يصرف حبكم وعطفكم عنى ..

انسيتم المكان ..؟ انسيتم الايام ؟

لم انكم تناسيتم حبى ورعايتى الممتزجة بالحنان .. عندما كنت مسئولا عن اموركم ؟ والان .. اصبح هذا العجوز .. يرقد على سرير الشيخوخة وحيدا بسبب لكم العناء والتعب .. بأنينه وشكواه !

احس بما تخفونه فى صدوركم نحوى .. واعلم بطلبكم لى الراحة فى قبرى .. عاجلا لقد اعطيتكم .. ورعيتكم دون ان اخفى بداخلى شيئاً بوجدانى لكى تتحقق وارفع الى الاله اطيب الدعوات كى يحفظكم .. ويوفقكم !

لم اتأخر عن واجباتى امامكم .. رعيتكم وانتم بحاجة الى رعاية .. حتى اوصلتكم لحياة آمنة .. ولا ادرى لماذا تتخلون عن واجباتكم نحوى وفى شيخوختى .. الان ؟ أأعياكم امرى ..؟!

اكتفيتم بوضعى وحيدا فى بيتى القديم .. فكان حلا موفقا .. لمشكلة معقدة .. واقتنعتم بانكم تقدمون واجبات الابوة امامى .. كاملة .

ولكى لا ابقى وحيدا .. استقدمتم لى .. جليسا .. وصديقا «الخادم» ! فبئس الصديق هو .. ذلك المرض ذو الوجه العابس والسحنة الغاضبة دائما .. انه يقسو على .. يعاملنى بخشونة .. ولايرحم كبرى وشيخوختى .. اشعر بمفاصل جسدى تكاد تتحطم تحت قبضته .

تأففه .. نظراته المنزعجة .. تتساءل .. متى ينتهى وضع هذا العجوز ؟ حتى هو قد تعب من مرافقتى .. فكيف لايجرفكم التعب فى تياره ؟

ولا اعلم كم المدة التى سيستمر عليها وضعى ؟ لاريحكم جميعا من الانزعاج .. ولكن مهما يكن من الامر .. فانا والدكم .. وعميد اسرتكم .. ولكم على حقوقاً اننى بكامل قواى العقلية .. احفظ تاريخ حياتكم .. جميع الاحداث السارة والحزينة تسكن عقلى .. وهذه الخيرات التى تعيشون فى رغدها هى خيراتى .. وثرواتى .. وبساعدى يوم كان لهما قدرة خارقة وقوة تسحق قوة قبضة المرض البغيض .. الذى استقدمتموه من اجلى . رغم قسوة الظروف .. ومرارة العيش .. وجدب ارض الامانى . الا اننى قد وقفت امام الريح .. وصبوتى اعلنت لها عن صراخ الحلم بداخلى واوحيتها بان تبعثر غبار الفقر عن كوخ الامل لقد جمعتها وضعتها فكانت لكم .. وكنتم لها .. اصبحتم رجالا .. يتربع كل واحد منكم على منصب وجاه وثروة .

واخيراً .. تنقطع نظرات عميد العائلة .. المرسلة الى سقف الغرفة ساعات طويلة تنهمر الدموع من عينيه بعد ان تعب من التحديق فى سقف الغرفة .

جسد ضخم يتجه اليه .. انه الممرض ذو الملامح القاسية .. لايحيط بقصة الدموع التى اثارت حزنه .. واظهرت المه .. انها الوحدة .. بل انها الغربة .!!

يقفل الممرض النافذة .. يمنع تسرب اى ضوء .. فيزيد وحشة المكان وباصابع يده الغليظة يقوم بعصر انبوب طبى .. فى عينى العجوز يحاول عميد العائلة منعه .. لكنه لايفلح تجاه ثقل هذه الجثة الجاثمة على صدره . حتى نظراته تسللت اليها الظلمة لتمنعها من رؤيا زوايا البيت وتحرمه من لحظات تنسيه مرارة الوحدة .. تبعده عن الاحتواء الرهيب للغربة .. ويبقى كالغريب تماما .. شهور .. توشك ان تصبح عاماً ولم يحظ بزيارة واحدة من احد ابنائه او احفاده .

لقد قست قلوبهم وفتنوا بالركض خلف الملذات حسبى الله ونعم الوكيل . اى شاغل هذا الذى جعلكم تقطعون رعايتكم لي ؟ في اخر محطات العمر هنا فى محطة الشيخوخة اين محبتكم لي .. اعيش نهارى وليلى مهجورا !!

● يعتصره الالم .. تضيق انفاسه بهذه الحياة !

احبتى .. اننى بحاجة كبيرة وعميقة الان لكم . لا اريد اي شيء سوى وجودكم معى .. الوحدة تقتلنى .. وتقض مضجعى وهذا الغريب يلتصق وجه المكفهر منّ وجهى ليلا ونهارا .. يضخم الشعور بالغربة .. لاتتركونى فالوحدة تمزق قلبىّ .

يا ليته هذا الغريب الذى يعيش معى يكون واحدا من ابنائى لكى يطمئن فؤادى وتهدأ نفسى حالة الصمت رهبية صمت المقابر الذى يحيط بي وانا مازلت على وجه الدنيا .

حتى انت يالؤى ..ايها الحفيد الغالى .. قصرت برعايتك لي الى هذا الوقت اعلم يا حفيدى لؤى اننى مازلت احبك فانت الحفيد الاول لابنى الاكبر .. ابنى الاكبر ..

● يطرد العجوز تلك الآهة بمزيد من الاسى والحزن ..

لكن تفكيره بحفيده لؤى يجعله سعيدا لمواصلة عتابه معه وينسيه عمق الامل والالم فى الابن الاكبر .

متشوق لمعرفة اخبارك يا لؤى .. وهل وافقت امك على تزويجك من ابنة عمك .. ام ان المشكلات باقية ؟

لؤى .. اتذكر تلك الاوقات التى قضيناها معا اخر مرة .. منذ فترة بعيدة واتذكر تلك العبارة التى قرأتها عندما قلت لى .. اسمع ياجدى .. يقول «بورغيس» :

● اننا بحاجة الى الخيال كي نواجه تلك الفظاعات التى تفرضها علينا الاشياء . ولا انس مداعباتك .. وضحكاتك ..

... جدى ..!

هل انت تملك قوة بدنية خارقة .. يضرب بها المثل بين اهل الحى ؟

ما رايك في الملاكمة معى ؟

هل صحيح كنت تملك من القوة البدنية ما يملكه عمالقة الملاكمة في عصرنا ؟ بدأ من صمود «باترسون» وبأس «ارش مور» وضربات كلاى القاضية .. يبتسم عميد العائلة وهو يسترجع بذاكرته ما دار بينه وبين حفيده .. لكنى عاتب عليك يا لؤى ..!!

اين المساحيق الشمعية والزيتية التى وعدت بشرائها لي يوم ان تفحصت التجاعيد البارزة على مساحة وجهى .. اين المسحوق الذى يغذى البشرة ويبعد عنها الاضطرابات ..؟ وتقول بان البروتين مهم جدا لانسجة بشرتك ياجدى تغذى جيدا وانتبه لصحتك .. نفرح بك ..

اتذكر يا لؤى ما قرأته لي اخيرا فيما تقوله الابراج ؟!

«المزيد من الصلابة فى خياراتك وقراراتك .. يساعداتك فى الحصول على نتائج رائعة جميع افراد الاسرة يضعون لك مكانة ذات اعتبار السعادة تحيط بك من كل جانب عندما ترى الجميع حولك .. وهذا ما يبدد شعورك بالوحدة .. انه موسم الحب فى برجك .. وانت تعرف ذلك وبصوت عال يقهقه عميد العائلة فيكسر طوق الصمت الذى بقى لفترة طويلة ولاول مرة يخاف المرض منه .. ويبتعد عنه وهو فاغر فاه .. يستمع الى عبارات العجوز وهو يرددها بين الحين والاخر على سريره .. اننا بحاجة الى «الخيال كي نواجه الفظاعات التى تفرضها علينا الاشياء .. ويل من الوحدة .. وويل قلبى منها بعد ان تخطاه الزمان !!





● ابو عبد الرحمن بن عقيل الظاهرى ●

المناظرات الادبية والحاجة اليها ؟

انه لمن المفرح حقا ان نطالع بين الفينة والاخرى عبر الصحافة تحقيقات صحفية فذة .. ومناظرات ادبية قيمة .. وبالرغم من قلة الاخيرة الا انها لا تخلو من الابداع .. ولعل أخرها ماجاء فى مجلة الحرس الوطنى ، العدد ٤٥ بين أديبين لهما مكانة مرموقة من بين اعلام الفكر العربى وهما الدكتور : زكى نجيب محمود والاديب ابو عبد الرحمن بن عقيل الظاهرى حيث دارت بين الاثنين مواجهة كشفت الشيء الكثير عن بعض الآراء الغامضة .. ولقد اشتدت المناظرة الادبية بين الطرفين حتى كاد أن يتعرى احدهما .. ولعمرى هذا ما افتقدناه ونبحث عنه .. لها لا من أجل الصراع الذى يخرج بنا الى متاهات وقد يصل الجدال الى التعدى الى أحوال شخصية بحتة .. بل لنسعد بمناوشات أدبية مبدعة تثرى ساحتنا الادبية الثقافية .. ايضا وتلقى الضوء على مدى ما يتمتع به اقطاب المناظرة من ثقافة عميقة او سطحية .. ومن أى معدن أدبى ينتمى كل واحد منهم .. وانى لاتسائل من خلال هذا الحديث عن محررى الصحف الادبية وعن عملهم الادبى .. هل رضوا ببعض التعقيبات المختصرة .. أم استراحوا لنشر اخبار مكرورة قد تكون حول تنقلات اديب ما مثلا او عن مشروعات ذلك الاديب المستقبلية الحالمة .. ! انه لمن المؤسف حقا ان لا نرى ما يدور فى الاندية الادبية من مسامرات ومناظرات على الصحف .. وقليلا ما نرى تحليلا ادبيا شاملا عن كاتب مبدع وكتبه الجديدة المؤثرة .. وبما ان الشيء بالشيء يذكر فانه يطيب لى فى هذا المقام الطيب ان أطرح فكرة متواضعة للكاتب الكريم محرر (ملحق الندوة الادبى) عسى ان تجد من يرعاها ويتبناها .. وهى ان يقوم المحرر الكريم فى يوم مشهود من أيام الاسبوع باشتراكه مع احد كبار الادب فى عمل او اجراء حوار ادبى – ان صح التعبير – مع اديب آخر بشرط ان يكون كل واحد من هذين الاديبين متناقض بأفكاره مع الاخر .. وكل واحد منهم مشهور بأرائه الثابتة حول الموضوع المراد مناقشته .. ولعلى اوضح اكثر حينما أقول مثالا على ذلك : تكون المحاورة (المناظرة) بين اديبين احدهما يرى الحداثة اداة هدم للشعر العربى التليد .. معللا ذلك لانها مستوردة من الغرب .. والآخر يرى ان الحداثة ظاهرة صحية تزيد من جمال الشعر العربى هذا على سبيل المثال لا الحصر والقضايا الادبية التى يدور حولها النقاش والآراء المتباينة كثيرة .. ويجب ان تفرد لهذه المناظرة فى الملحق الادبى صفحتين على الاقل .. ويقينا ان هذه الفكرة وان سبقنى اليها سابق الا انها المساحة التى ان وجدت فى الملحق الادبى زانته وكثرة القراء ومتابعتهم للملحق سوف يتزامن مع صدور الابداع الادبى المرتقب .. ولا أخال العواقب الادبية من جراء هذه المناظرة غير مفيدة بل العكس هو الصحيح .. ولاشك ان اختيار فرسان المناظرة قد يكون صعبا او الجمع بينهما ولكن هذا العمل الجليل يقع على المخلص المنضم تحت لواء صاحبة الجلالة .. وعلى المحرر الادبى بالذات تقع مسئولية انتقاء ضيوف الملحق اسبوعيا .. ولا جدال ان النتائج هى (خبطة) ادبية لا تقدر بمجلدات مجلدة مما ينشر حديثا وينسب ظلما للادب وهو منه براء .. وتقبلوا تحياتي العطرة

محمد فهد سالم المجلاد
مدينة عنيزه

مركز التوثيق الاعلامى لدول الخليج العربى يوثق الدوريات العربية

بغداد – سامى عاشور

تحتل الكشافات قائمة منظمة ومرتبة بشكل يسهل الوصول عن طريقها الى المعلومات والبيانات المنشورة فى المجلات والصحف والمواد الثقافية والاعلامية ..

والكشافات أشبه ما يكون بفهرست موضوعى يمثل رؤوس موضوعات او قائمة مؤلفين او قائمة عناوين اضافة الى البيانات والمعلومات الاساسية الاخرى وتكون مرتبة هجائيا بشكل يسهل متابعة المعلومات والبيانات فيها ..

وكشاف مجلة التراث الشعبي .. الذى اصدره مركز التوثيق الاعلامى لدول الخليج العربى .. وهذا الكشاف هو للمقالات والبحوث المنشورة فى مجلة التراث الشعبى التى تصدرها دار الشؤون الثقافية العامة فى وزارة الثقافة والاعلام العراقية فجاء الكشاف تجميعا لما صدر من اعداد هذه المجلة ومنذ صدور العدد الاول منها أى للفترة من سنة ١٩٦٩ – ١٩٨٢ ولمدة ١٣ سنة .. ويتألف الكشاف من خمسة اقسام .. فالقسم الاول هو كشاف بالموضوعات منظم على اعتبار هجائى بالنسبة لرؤوس الموضوعات التى اعتمدها المركز والتى يسهل تقسيم المقالات والبحوث المنشورة فى المجلة عليها ، كما واعتمد الترتيب الهجائى للمداخل المختلفة المذكورة تحت كل موضوع ..

والقسم الثانى من الكشاف خاص بالمؤلفين والكتاب الذين اسهموا فى الكتابة فى مجلة التراث الشعبى ..

اما القسم الثالث فى الكتاب فهو كشاف هجائى آخر بعناوين المقالات والبحوث التى تتضمنها المجلة .

والقسم الرابع يتضمن قائمة بالكتب عرض ونقد .

والقسم الخامس من الكشاف فهو فهرس بالاعلام يحتل قائمة هجائية بالاسماء والشخصيات المذكورة فى المداخل المختلفة بما فى ذلك الشخصيات الاسطورية والتاريخية مثل كلكامش ، بنوخذ نصره .

● وتشير مصادر مركز التوثيق الاعلامى لدول الخليج العربى انه سيستمر فى اصدار كشافات لمجموعة من الصحف والمجلات الصادرة فى المنطقة وفق ما هو متعارف عليه فى الدول المتقدمة فى مضمار التوثيق والمعلومات تسهيلا وتيسيرا لعمل الباحثين والمتخصصين والاعلاميين والصحفيين وتوفيرا لجهدهم ووقتهم فى عصر ثورة المعلومات وكمياتها الهائلة وصعوبة السيطرة عليها .



...ب موعداً ارنو له
بالقلب امل انني القاها
...الريح تحمل عطرها
والشوق اضحى يستحث خطاها
...من بعيد مقبلاً
نحوى واشرق في المكان سناها

اهوى هناك فواعدت
عيني في دنيا الهوى عيناها

فمضيت انظر في عيون قد بدا ..
في طرفها حور فما احلاها
فرنت اليّ ودمعها متحدر
ومضت بحبّ تستذيب هواها
وتقول قد حان الرحيل ولم يعد ..
للروح حظّ ان تنال مناها
فلقد تعبت من الهوى وشجونهُ
كم من قلوب بالعذاب كواها
ذاب الكلام على شفاهي عندما
ودعتُ احلام الصبا برؤاها
ومضت كطيفٍ هائمٍ بين الربُى
والورد في اغصانه نلجاها
فكتبت قصتها بحرفٍ صامتٍ
فوجدتُ ان الحبّ قد غنّاها

★ ★ ★

ملحق الندوة الأدبي
○ ملحق أسبوعي يصدر كل أحد ○
ملحق «الندوة» الأدبي

فكر توفيق الحكيم تحت مجهر التصور الاسلامي

يقول الحكيم : المدهش ان الادب العربي لم ير في القرآن الا نموذجا لغويا ؟!

الجاحظ شعر بالخطأ فسلك مسلكا يستوحي مادته ويصورها

الجزء الثاني
الحلقة -٥-



توفيق الحكيم — شكسبير

لقد ساوى الحكيم بين المسيحية والاسلام في التأثير على الشخصية المصرية

جانبه التوفيق في جزء كبير مما قاله من اراء وعن نشأة القصة

بقلم سهيلة زين العابدين حماد

في معرض حديثنا عن اثر الادب الفرنسي على القصة في الادب العربي يتبين لنا انه من مظاهر ذلك الاثر الخلاف حول نشأة القصة في الادب العربي اذ انقسم الادباء والنقاد الى فريقين فريق اتهم العقل العربي بالعقم الخيالي وزعموا انه ينزع الى التجريد لا الى التجسيد فالعقل العربي بارع فقط في الصياغة اللغوية لذا فان القصة في الادب العربي لم تظهر الى نتيجة اتصال الحضارة العربية بالحضارة الاوروبية لان القصة من ابداع العقل الاوربي الغني بالخيال واصحاب هذا الرأي هم ممن تأثروا بالمستشرقين والثقافة الغربية وقد بينت في الحلقات الماضية مدى مخالفة هذا القول للواقع لانكاره الكثير من الحقائق التي من اهمها اهمال اثر الاسلام على القصة وتطورها في الادب العربي وكذلك اهمال القصص الشعبي .

وقد توقفنا في الحلقة الماضية عند رأي احد الحاصلين على شهادة الدكتوراه من جامعة السربون الفرنسية في الادب المقارن وهو الدكتور محمد غنيمي هلال اذ اتهم العربي العربي بالعقم الخيالي وأرجع هذا الى البيئة الصحراوية والى الجنس السامي وغير ذلك من الاسباب التي توضح لنا مدى تأثره بآراء المستشرقين والفرنسيين الذين يسعون الى تجريد العقل العربي «السامي» من كل ابداع وابتكار لينسبوه الى الجنس الآرى الاوربي .

هذا ومع ان توفيق الحكيم ممن تأثروا تأثيرا كبيرا بالثقافة الغربية عامة والفرنسية خاصة الا انه لم يجرد العقل العربي من القدرة على التخيل ولم يتهمه بالعقم ولم ينسب نشأة القصة في أدبنا الى الادب الغربي ، وكما قلت انه للانصاف ولاحقاق الحق وللامانة العلمية ولتحقيق الموضوعية لا بد من ان نورد رأيه في هذا الموضوع لانه يعد في جزء منه من مواقفه الايجابية تجاه الادب العربي فلنقرأ معا ماذا قال ؟

يقول توفيق الحكيم في كتابه نظرات في الدين . الثقافة . المجتمع حول نشأة القصة في الادب العربي «الشعب في عصور الحضارة الاسلامية المختلفة قد تعطش للون جديد من الادب غير لون البداوة الاولى ، لون من الادب مستمد من احساسه بالحياة الجديدة المتطورة المتغيرة ، ادب جديد قائم على فن مساير للفنون الزاهرة المعاصرة فلما يئس ادباء الفصحى ان يمدوا الناس بحاجاتهم لجأ الناس الى ادباء من بينهم لا يملكون اداة اللغة ولا جمال الشكل ولكن يملكون السليقة الفنية وروح الخلق وهنا ظهر الادب الشعبي في ظهور الادب الشعبي احيانا الا علامة قصورة أو تقصير من الادب الرسمي (يقصد بالرسمي الادب الفصحى) او صرخة احتجاج على جحود العقماء ثم يستطرد قائلا «هكذا ظهر القصص الشعبي العربي في صورة «عنترة» «ومجنون ليلى» وسارت الحضارة الاسلامية فسارعها الادب الخيالي الاجتماعي الشعبي فاذا نحن امام عمل فني رائع هو «الف ليلة وليلة» ثم نبت في كل شعب من شعوب الاسلام قصصه التى تطبعه بطابع عصره فكان في مصر قصة «ابي زيد الهلالي» وسيف بن ذي يزن والظاهر بيبرس وغيرها وغيرها .. الخ . ثم يستمر قائلا عن البناء الروائي للقصص الشعبي «ومن الغريب اننا اذا تأملنا التصميم الفني والبناء الروائي لهذا الادب الشعبي وجدنا من حيث الفن ـ لا اللغة ـ هو السائر في الطريق محاذياً تلك الفنون والعلوم التي ظهرت بظهور الحضارة الاسلامية ولقد كان من المستغرب هنا للباحث ان يرى هذه الحضارة ذات فنون وعلوم ولو يجد في أدابها أثارا انشائية تماثل ما عند جيرانها حتى كادت تتهم العقلية الاسلامية بعقم خيالها ولكن الادب الشعبي الاسلامي صحح الوضع امام التاريخ واثبت ان حضارة الاسلام سارت في مجراها الطبيعي .

القرآن والنموذج اللغوي

ثم قال عن القصص في القرآن «.. فلقد اتى القرآن بجديد في فن الكتابة ؟ لا اللغة وحدها بل القصص والاساطير .. لقد استخدم الفن القصصي في التعبير عن المرامي الدينية ولكن المدهش ان الادب العربي لم ير في القرآن لغوياً • ولم ير في القرآن الا نموذجا لغويا» ولم ير فيه النموذج الفني فلم يخطر له استلهام قصصه او استغلال اساطيره استغلالا فنياً مستفيضا ..» ثم يقول «ان وحي الادب العربي لم يرد ان يتحرك لا الى اعلى ولا الى اسفل .. لا نحو القرآن ولا نحو الشعب غير ان من الانصاف ان نستثني واحداً من اعلامه هو الجاحظ فهذا الكاتب شعر بالخطأ . فسلك مسلكا اخر ونزل الى الشعب يستوحيه ويصور اسواقه وبخلاءه ولصوصه وتجارة وشرفاءه وخبثاءه في اسلوب بسيط هي يعد مثلا طيبا للنثر التصويري في عصور الحضارة العربية وهو بعينه الاسلوب الذي اثار على الجاحظ السكين نقد المتطعين من ادباء عصره ، فرموه بالعامية والركاكة والابتذال ونستطيع ان نستثني ايضا بعض الجانب الفني لمقامات الحريري وبديع الزمان فهذه المقامات من حيث رسم اشخاصها وتصوير المجتمع في عصرها تكاد تعطينا احيانا صورا ناطقة على صفرها كانها صور المناتور العارسي . ولم يفسد هذه الاثار الفنية الا اسلوبها للغرب وكانها لم تكتب الا لابراز رصانة اللغة وثراء اللفظ وبراعة السمع اما الخلق الفني فلم يخطر ـ فيما يظهر للكاتبين ببال ..» ثم يقول عن الادب العربي «هذا الادب بما لديه من قران عرف القصص والاساطير وما راج في مجتمعه من اشياء عنترة والف ليلة وليلة وما وضع في لقبه من «مقدمات» تعد اساسا لفن الاقصوصة هو احق من يزعم للاداب الاخري انه أحد اساتذة الفن الروائي (الصفحات ٩٦ ، ٩٧ ، ٩٨ ، ٩٩ من نظرات في الدين والثقافة والمجتمع) .

ولتوفيق الحكيم راي في القصة المصرية اذ يقول في كتابه تحت شمس الفكر «مصر في العهد المسيحي كان فيها ادب قصصي ديني صوفي رائع تلمس فيه الشخصية المصرية بأفكارها الثابتة ووسائلها الخاصة اكثر مما تلمح فيه الطابع الروماني» ثم يقول ان الشخصية المصرية ظلت على ثباتها في مصر الاسلامية فجاء ادبها بروح ارضها ووحى مصر الفرعونية فتحدث عن الفن الفرعوني المعماري ثم قال وقس على ذلك الشعر والقصص الذي ظهر في مصر الاسلامية مفعماً بروح هذه الارض لا بروح البادية او وحي أمة اخرى .. (تحت شمس الفكر ص ١٠٣) .

هذا هو راي توفيق الحكيم في نشأة القصة في الادب العربي ويلاحظ من خلال ما ذكره توفيق الحكيم انه ابتعد عن الصواب في اكثر مما ذهب اليه ولم يصب الا في عدم تجريد العقل العربي من القدرة على التخيل ولم ينسب نشأة القصة في الادب العربي الى التاثر بالادب الغربي ، كما انه اصاب في قوله بان الادب العربي قد خلا من القصة المستفيدة بتوجيه القصص القرآني الموضوعي او الفني وانه لو استفاد من السياق القرآني القصصي الفني لسبق الاداب العالمية كلها في هذا الفن . ولقد جانبه الصواب في الآتي :

شطحاته ومجانبة الصواب

١ ـ نسبة الاسطورة الى القصص في القرآن . وهذا ليس بصحيح لان القصص في القرآن قد سرد قصصا حدثت في الواقع وليست اساطير من صنع الخيال فالاسطورة كما يعرفها معجم المصطلحات العربية في اللغة والادب «الاسطورة قصة خرافية يسودها الخيال وتبرز فيها قوى الطبيعة في صور كائنات حية ذات شخصية ممتازة ويبنى عليها الادب الشعبي وتستخدم في عرض مذهب او فكرة عرضا شعريا قصصيا مثل اسطورة الكهف عند افلاطون والاسطورة بهذين المعنيين سرد لا يتفق عناصره مع الحقيقة الملموسة .. وقد تُوسِّع (بضم الراء وكسر السين مع تشديدها) في معنى عند العرب : سرد قصصي لا يمكن اسناده الى مؤلف معين يتضمن بعض المواد التاريخية الى جانب مواد خرافية شعبية الفها الناس منذ القدم .. (معجم المصطلحات العربية في اللغة والادب لمجدي وهبة وكامل المهندس «بتصرف» .) هو كما يتضح لنا ان القصص القرآني لا ينطبق عليه لفظ الاسطورة لخلوه من الخرافات فهو كلام الله . وان حوى على قصص غريبة كقصة اهل الكهف او قصة سليمان مع بلقيس ملكة سبأ او قصة ناقة صالح وغيرها من القصص التى تخالف النواميس والكونية فهى تروى وقائع حدثت تبين قدرة الله وليست خرافات او احداث لم تحدث .. ولكن كما يبدو ان تاثر توفيق الحكيم بالاساطير اليونانية والرومانية وراء صفة كمصادر لمسرحيته مثل اسطورة «التوأم السبعة» التي تحدث عنها المؤرخ جيبون في كتابه «انحلال وسقوط الامبراطورية الرومانية» ويتضح هذا من الوهلة الاولى بمقارنة المسرحية مع الاسطورة التى قامت على فكرة من ذهب فسوف يعود ومن مات فسوف يبعث .. وقد وردت هذه العبارة بنصها في المسرحية والفصل الثاني وهذا ما سأبينه عند دراستنا لمسرحية اهل الكهف ان شاء الله .

٢ ـ لقد جانبه الصواب ايضا عندما قصر القصة في الادب العربي على القصص الشعبي وعلى الجاحظ ومقامات الحريري وبديع الزمان اذ اغفل ما ظهر في الحجاز من قصص في العصر الاموي عبرت عن الظروف السياسية والاجتماعية للحجاز في ذلك الوقت ، كما اغفل القصص التى ظهرت في العصر العباسي التى صورت ما ظهر من اباحية ومجون لانتشار مذهب مزوك وماني الاباحي كما اغفل القصص الفلسفي الذي ظهر في العصر العباسي كقصة حي بن يقظان لابن سينا .. وايضا لابن طفيل وقد عبّر ابن سينا في حي بن يقظان عن فكرة الطبيعة عنده . كما انه اغفل رسالة الغفران للمعري والتى اقتبسها من دانتي في الكوميديا الالهية .

٣ ـ كما جانبه الصواب في هجومه الشديد على الاسلوب اللغوي الذي صيغت به القصص العربية مع انها عبرت عن لغة عصرها كما كتب شكسبير مسرحياته وقصصه بأسلوب عصره الذي استعصى فهمه على ابناء هذا العصر ثم ان التكلف في الصياغة اللفظية والاسراف في استخدام السجع والمحسنات البديعية لم تظهر الا في عصور الانحطاط ولم يشمل كل العصور الاسلامية .

٤ ـ في حديث توفيق الحكيم عن القصة في مصر المسيحية ثم الاسلامية نشم رائحة الدعوة الى احياء الفرعونية وتمجيدها والتى تبناها توفيق الحكيم كما سيتضح لنا في مسرحية «ايزيس» ولقد ساوى الحكيم بين المسيحية والاسلام في التأثير على الشخصية المصرية والحقيقة خلاف ذلك فلقد اضحت الشخصية المصرية بالاسلام شخصية عربية اسلامية .

وهكذا يتبين لنا ان توفيق الحكيم قد جانبه التوفيق في جزء كبير مما قاله عن نشأة القصة في الادب العربي ، كما جانبه التوفيق في كثير مما طرحه من أراء وهذا ما ستبينه لنا هذه الدراسة .

بقى لنا الآن ان نعرف بقية الاثار للادب الفرنسي على القصة العربية وهذا ما سنبحث في الحلقة القادمة انشاء الله .

● مراجع هذه الحلقة :

١ ـ معجم المصطلحات العربية في اللغة والادب . مجدي وهبه ، وكامل المهندس ـ مكتبة لبنان .
٢ ـ فكرة الطبيعية في الفلسفة الاسلامية د . فيصل بدر عون ـ مكتبة الحرية الحديثة ط ١ ١٩٨٠م .
٣ ـ تحت شمس الفكر ـ توفيق الحكيم ـ مكتبة الاداب ـ القاهرة طبعة ١٩٨٢م .
٤ ـ نظرات في الدين . الثقافة . المجتمع . توفيق الحكيم طبعة ١٩٧٩م مطابع الكتب المصري الحديث .
٥ ـ القصص الديني في مسرح الحكيم د . ابراهيم درديري طبعة ١٩٧٥م . دار الشعب .

التنمية الادارية في الدول العربية

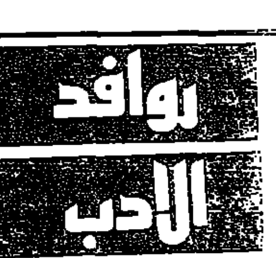
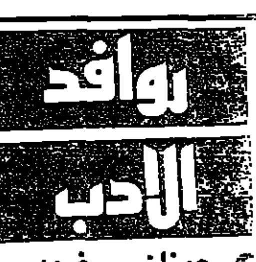
بغداد ـ سامي عاشور

يدفع للطبع الاستاذ محمد حسن البياع كتابه الجديد «التنمية الادارية ـ المبادئ والمفاهيم والتطبيقات» ويتناول تخطيط وتنظيم التنمية الادارية ومشكلات التنمية الادارية والحلول الممكنة والمعوقات وتجربة العراق في التنمية الادارية خلال الخمسة عشر سنة الماضية .

وفي حديث لنا قال

ـ لقد اتصلت بالمنظمة العربية للعلوم الادارية ليضم الكتاب تجارب الدول العربية ومنها المملكة العربية السعودية والاردن ومصر وأمل اذا تكاملت تجارب الدول العربية الاخرى ومنها الجزائر ليضمها الجزء الثاني منه ..

والمؤلف محمد حسن البياع يضع في هذا المؤلف خبرته العلمية والادارية وثقافته فقد عمل في الجهاز الادارى للدولة على مدى ربع قرن وتسلم اعمالا ادارية قيادية وعمل فترة تزيد على الخمسة عشر عاما في المركز القومى للاستشارات والتطوير الادارى التابع لمجلس التخطيط وتدرج في عمله هذا حتى تسنم وظيفة المدير العام ورئيس مجلس الادارة فيه كما عمل في وزارة التجارة خبيرا ومديرا عاما لمركز التدريب التجارى الى جانب كونه عضوا في مجالس ادارة العديد من المؤسسات والمصالح الحكومية .

روافد الأدب

○ جيزان ـ ضمد

الصديق : محمد حمود جبيبي

ـ أمل ان تكثر من القراءة والاطلاع .. لصقل موهبتك وتنمية قدراتك . ! ومن ثم مرحبا بك .

○ جيزان

الصديق / مسعود ادريس العيسى

ـ ارحب بك صديقا وبانتاجك حينما ينضج . !

○ جدة

الصديق / سروات احمد الجمال

ـ ارحب بك وبما تبعث به من عمل جيد فهو محل العناية .. على ان لا تتبع اسلوب التعميم فيما تبعث به لكافة الصحف «كتصة جفراء» . !

○ الرياض

الصديق / عبدالعزيز الاحمد الفايري

ـ نحيي فيك غيرتك على الادب . واحترامك للقيم والمباديء التى يحاول البعض زعزعتها فالادب بأمثالكم يزهو وبمتابعتكم يحقق اهدافه . !

○ الاحساء . الشقيق

الصديق / احمد على المبارك

ـ القصة التى بعثت بها ذات تأثير طيب . الا انه كانت تنقصها بعض عناصر الربط والمعالجة التى تجعلها اكثر فاعلية لتتوائم مع الفكرة .

○ مكة المكرمة

الصديق / محمد صالح احمد الراجح

ـ أحلت ما بعثت به من قصائد الى صفحة «نغمات من البادية» مقدرا شعورك الطيب .

○ المدينة المنورة

الاخت / امير فلاته

ـ حاولى تكثيف اطلاعك . ومرحبا بالمحاولات القادمة .

حمامة الشوق

اهداء الى الاستاذ والأديب/حجاب يحي الحازمي مع علمي بأني كجالب التمر الى هجر

● حجاب يحي الحازمي

حمامة الشوق ناحت من مرابعها
تهدهد الوجد من اصداء آهاتي
فأشعلت أملا قد كاد يندثر
على شواطيء خلجاني وساعاتي
وأقبل الألم المخبوء من زمن
في نشوة ليغنى في رواياتي
وأشرقت شمس أطلال على فنن
ونغمة الحزن في اعماق أبياتي
فعاد ليلي كئيبا موحش الطرب
يسترجع الحلم من باقي قصاصاتي
ذاك الزمان مع الأطياف أذكره
شعرا حزينا على أبهى رسالاتي
ولست أنسى أهازيجا أرددها
حين اللقاء وفيضاً من معاناتي
أردد الحب أشعارا فتطربني
وتبعث النغم الباكي مناجاتي
يستعذب الطير اشجاني بأيكته
والليل يستهوى انغام الجراحات
البدر تعبث في فكرى انامله
والنجم يسألني عن حزن اناتي
وأنشد الشجن المكلوم في أفقي
ويرقص الجرح نشوانا بساحاتي
وعاد شدوي على القيثار والوتر
لذكريات تهاوت بانفعالات

ابراهيم حسين زولي
جيزان ـ ضمد

أحلام متأرجحة

قد زلزل الاعماق وانساق الكلل — في داخلى أضحى السهاد مؤرقا
متوثبا عبر القوافي واضمحل — القى الانين مسافرا ـ متكبرا
يسترسل الابداع في فن الغزل — مترنما يخطو بدون بصيرة
هي قصتي احبو بها نحو الامل — أصغى الى رفيقتي وترفقي
اطوى بينها شجني واغدو مبتهل — متباطئا اخفى ثناياها و
ادعو لها سترا وانسى بالعمل — نحو الاله وانثني متذللا
أمل يداوى أسرها او يضمحل — هي غربتي أحيا وحيدا دونما
ترتاد اكناف المنى دون ملل — وأظل ابتاع الكرى وصبابة
في زحمة الابدان طيرا يرتحل — ضاعت هويتنا وأضناها السفر
وهما أسامره وأصحو منشمل — قد غادر الاصحاب موئلنا وهم
وانوح من (عثر) الخطى على أصل — هم يخدعون ويرتقون سلالما
ويرق لى نبع الرؤى او يشتعل — يوما لاقطاب العلا ورياضه
يستاف من روض الربى ما ينهمل — حلما يناجيه السنا متلهفا
فأنا معذبه الجوى هل يندمل — عودى الى قوافلي وتبسمي
وأهاب من وهج الجوى ان يكتمل — جرحي قديم أستقى منه الاسى
ومعاودا سيرا حثيثا للأمل — ولارتقى خطو الصحاب معاندا

زكيه حاجى

خاطرة قصصية

طفلة وطيف وقضبان

كانت طفلة لملمت في قلبها جراحات الزمان وبلعت مرارة الايام .. ومثل كل اطفال .. (القدس الحزينة) كانت مذعورة تبحث عن صدر تبحث عن دفء .. تتحسس الجدران صمت قاتل ... جدران فراغ مميت .. كانت طفلة تلتقط هموم الرعب تضمها الى حناياها البريئة .. تتلعثم امام تمرد لغة الرصاص ، تحار امام الجواب .. ماما رحلت .. ماما رحلت آه يا ايام صوتها ينادي بنبرات متعبة اتعبها الفقر اتعبها الانتظار المطوط الموحش اتعبها الولوج في سؤالها المخنوق اين ماما اين ماما ؟ .. انها طفلة والخروج من عنصر الفرح الطفولي انتحار انها طفلة وبريق الضوء عتم المشاعر محال .. محال دون ماما محال .. لايزال لطم اللغة نحولا يقتات شغاف قلبها المهور بالعذاب والأسى .. أين ماما أين ماما ؟ هل نسيت ماما كوثر ؟ ماما هل نسيت كوثر يا ايام . ؟

كانت طفلة .. تصيخ السمع .. تسترق همسات حب وحنان .. الحنان تراه عويلا نحيبا سراباً .. تراه قضبانا ؟ كانت طفلة تشد طيف امها تشده الى برد دقتها والحزن في صدرها يتكوم عناكب خوف ورعب الحزن ينزف على قسمات وجهها الاسمر انها ردم وخراب .. انها طفلة والالم يمور في وجدها يطينا رخوا مدمراً .. انها طفلة يازمان الطوفان الملح الاجاج .. والغرق في الطوفان ضياع .. هزيمة .. سقوط .. انحطاط اين ماما اين ماما .. ؟ وابتلاع السؤال ظمأ يمزق الاحشاء .. وقضم الملح يمزق العقول ماما اين ماما .. ماما وزرد السلاسل ترتيلها ماما ولسع السياط صبرها .. وعفونة الفرقة مبيتها .. لين ـ ماما بأناملها السمراء تلمس وجه الطيف تقبله .. والطيف سراب ضباب بل سحاب شارد في دنيا الخراب .. ماما في السجن يازمان الطوفان .. ماما قصيدة السجان .. ماما زغاريد القضبان .. ماما واغاني القيد على يدها غابات لوز ماما ووقع السوط على جسدها بيادر نصر ماما والالق المحمدى في عينيها تحد . قوة . صمود .. ماما والدمع على وجهها ضوءاً وانبلاجاً رغم السجن رغم الحقد .. والقضبان ..

عبدالله الصغير
المدينة المنورة



○ اعداد : عدنان احمد باحبيب : ○

المهنا و«انيس الدار»

الرياض - محمد القدادي

في احدى الحفلات التي انقطع الزملاء في مكتب عكاظ بالرياض عن اقامتها بصفة دورية بعد زواج مدير مكتبها سامي المهنا.

في احدى هذه الحفلات - حيث يجتمع زملاء المهنة والفنانين والشعراء في منزل الوجه التلفزيوني المعروف والصحفي سلامة الزيد والذي هو الاخر تزوج .. يقوم الزملاء كلا باظهار موهبته.

وقد اظهر الزميل سامي المهنا مدير مكتب عكاظ مقدرة فائقة في الغناء وبالذات عندما كان يغني اغنية محمد عبده (غريب الدار) وكان يحور فيها ويقول ايام العزوبية (وحيد الدار)

● احد الزملاء قال بعد زواج المهنا عليه الان ان يقول (انيس الدار).

عروه وعفراء

الرياض - مكتب الندوة

يستعد المخرج عبدالوهاب الهندي .. لاخراج المسلسل التاريخي (عروة .. وعفراء) والذي كتب السيناريو له طه شلبي ومن المتوقع ان يبدأ في تصويره في اواخر شهر سبتمبر القادم باستديوهات دبي - واغلب مشاهد المسلسل سيتم تصويرها بوحدات التصوير الخارجي.

وتتكون المسلسلة من ١٣ حلقة (عروة .. وعفراء) بطولة صابرين الوجه التلفزيوني الجديد وخالد زكي.

شو .. وتشترتن !!
واسباب .. المجاعة !!

قال الكاتب الانجليزي البدين تشسترتن للكاتب المشهور برنارد شو .. من يراك ياشو .. يحسب ان في الدنيا مجاعة .. فاجاب شو : ومن يراك يحسب انك سببها.



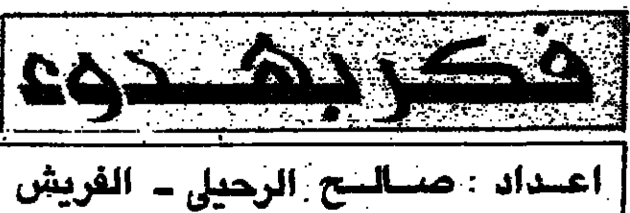

● رزق الشاب عبدالرحمن الصاعدي احد موظفي امانة المدينة المنورة بمولوده الاول وقد اسماه وائل انبته الله نباتا حسنا

● مكة المكرمة - رزق الشاب حامد غريب المعبدي من منسوبي شرطة العاصمة المقدسة قسم الجموم بمولودة وقد اسماها «نهيل» انبتها الله نباتا حسنا واقر بها اعين والديها

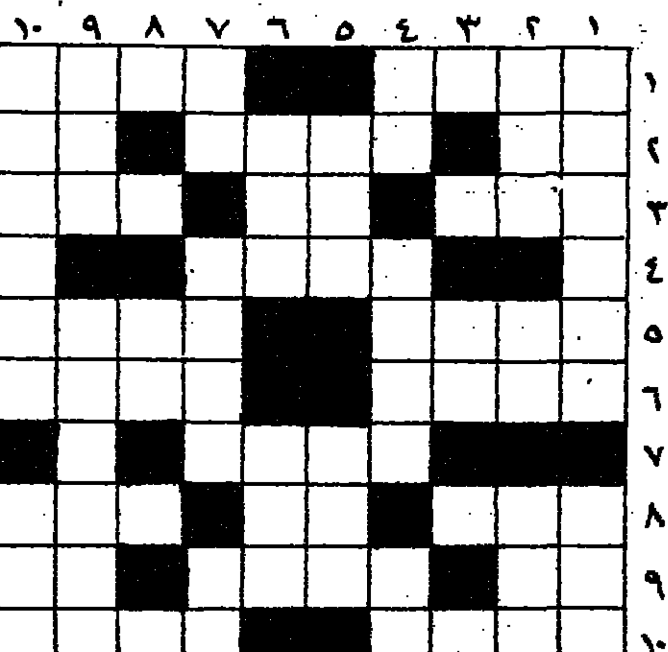
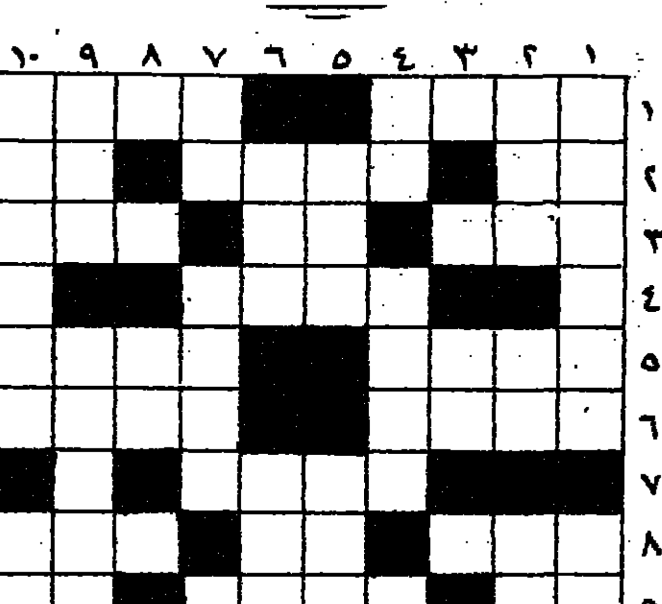
المدينة المنورة - رزق السيد عبدالرحمن ياسين ابوالعلاء مسؤول قطاع ادارات المراكز الصحية بمولودة اختار لها اسم سلافة جعلها الله من مواليد السعادة.

● باشر الموظف فواز يحي البركاتي عمله بالشئون الصحية بمكة المكرمة قسم المحاسبة العامة فرع العلاج بعد ان قضى الاجازة السنوية خارج المملكة.

● مكة المكرمة - رزق الشاب محمد حمدان الهذلي الموظف بالشئون الادارية بفرع مصلحة المياه والمجاري بمكة المكرمة بمولودة اسماها «نوف» انبتها الله نباتا حسنا واقر بها اعين والديها.




اعداد : صالح الرحيلي - القريش

افقي :

١ - عاصمة افريقية - قامت
٢ - جميع - من الانبياء (معكوسة) - حسم (الامر)
٣ - رفضت (معكوسة) - في الصيف - عكس اشتريت
٤ - شدة الحب
٥ - خراب - ارجع الى الله
٦ - بساتين - اسم علم مؤنث «معكوسة»
٧ - اتركني «معكوسة»
٨ - في الوجه «معكوسة» - حيوان اليف - مرض جلدي «معكوسة»
٩ - ضلال وتيه - مدينة سعودية «معكوسة» - متشابهان
١٠ - بساتين - من الاسماء الحسنى

رأسي :

١ - شهر ميلادي - لحن
٢ - من الحيوانات - جدها في ايران
٣ - متشابهان
٤ - احد الوالدين - يؤذيه «معكوسة» - غليظ القلب
٥ - ينزل على الرسل - تعب «معكوسة»
٦ - تجدها في الرياح - عادة
٧ - ضمير متصل - شبح ضخم - فكر وقلق
٨ - ثلثا تين
٩ - حيوان مفترس - جدها في غرب اوروبا
١٠ - متوالى - فرق شاسع

● حل مسابقة امس ●

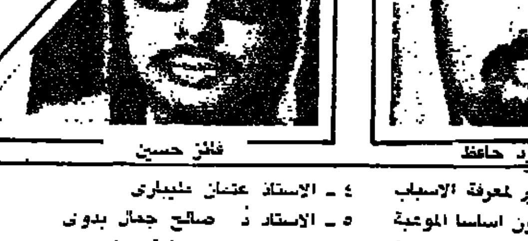
الندوة ترحب

«الصفحة ترحب بمشاركة القراء في اعداد شبكات «الكلمات المتقاطعة» وستقوم بنشر الصالح منها» ..



كابتن الجامبو العصامي !!

الذي يراه لاول مرة لايمكن ان يصدق ابدا بان هذا الواقف امامه يستطيع ان يواجه اعباء الطيران كواحدة من اكثر صناعات العصر تعقيدا وعندما عرفت قصة كفاحه مع الطيران حتى اصبح واحداً من اكفأ طياري الجامبو ٧٤٧ في الخطوط السعودية لقد كان الكابتن العصامي عبدالله وزنه موظفا عاديا في المؤسسة ولكنه لم يكن قانعا بوضعه فقد كانت في داخل نفسه شعلة قوية من الطموح والاصرار من اجل ان يحقق حلم عمره في ان يصبح كابتن طيار يقود اعتى الطائرات النفاثة واضخمها وبدأ مسطر ملحمة كفاحه ودخل في تحدى مع الزمن سلاحه الايمان القوى بالله ثم العزيمة والتصميم ووفقه الله واصبح اليوم الكابتن عبدالله وزنه من الطيارين المهرة الذين تعتمد عليهم خطوطنا الوطنية بل وتفخر بهم ولاشك انه واحد من ملايين تزخر بهم بلادنا الطيبة المعطاءة احييه واحيي كل طاقة وطنية تعمل باخلاص من اجل خير وطنها وامتها



شيخ البخلاء

● كان احد القدماء شهيرا بالبخل وقد قال له بعض حضوره انما نخشى ان نجلس عندك فوق مقدار طاقتك فلو جعلت لنا علامة نعرف بها وقت استحساتك لقيامنا ..

فقال علامة ذلك ان اقول يا غلام هات الغداء ..

● علي الزهراني — محمد محمود حافظ — فائز حسين

المعلمون لماذا ؟!

ظاهرة عجيبة تستحق فعلا الوقوف عندها طويلا ورغم انها غير جديدة الا ان احدا لم يتطرق اليها البتة وهذه الظاهرة ترتبط بالصحافة مهنة المتاعب الممتعة والمشقة المحببة للنفس فقد كنت ذات ليلة اتبادل الحديث مع بعض الزملاء الاعلاميين وكان الحديث عن نوعية العاملين في ميدان الصحافة السعودية واخذنا نعدد مهن الاكثرية منهم ونعني هنا وظائفهم الرسمية فخرجنا بمعادلة كانت فعلا مثار دهشتنا لدرجة اننا اخذنا نعدد اسماء هذه الاكثرية وبالطبع لم نتمكن ان نحصيهم كلهم وانما سجلنا من تذكرنا منهم في تلك الجلسة فكانت النتيجة هي ان اكثر العاملين في الميدان الصحفي هم من الذين يشتغلون في مجال التدريس وهم ايضا من اكثر الوجوه الصحفية لمعانا واسهاما ونشاطا رغم الجهود المضنية التي يبذلونها في مهنتهم الاساسية الا وهي تربية الاجيال الصاعدة.

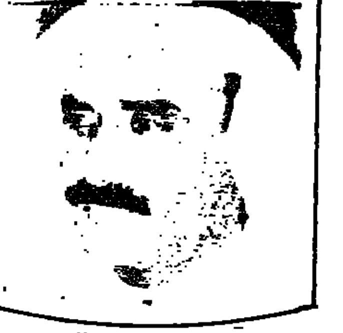
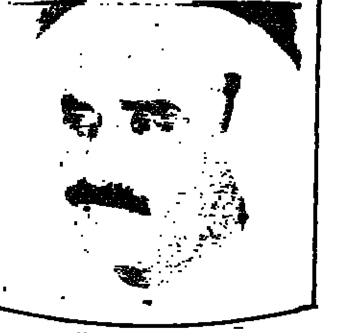
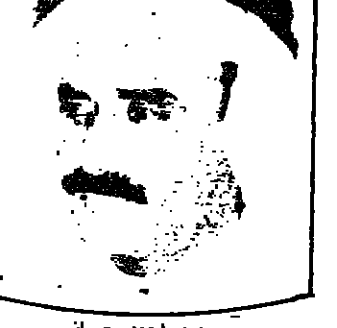
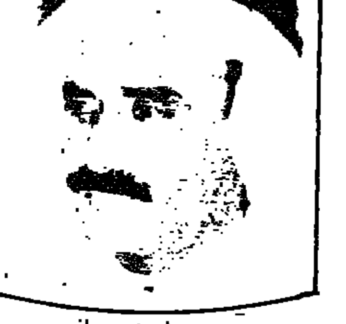
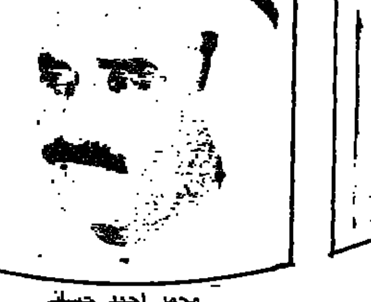
وقد لايطول بنا التفكير لمعرفة الاسباب واهمها ان اكثريتهم يملكون اساسا الموهبة والحس الصحفي وهذان عنصران مهمان في هذا الميدان يأتيان قبل الشهادة والتخصص ولاشك ان هذه الميزة واعني العلم في مجال التربية والتعليم وفي الصحافة تعتبر ميزة جيدة تعطيهم الحق في ان يفخروا بانهم يساهمون في خدمة دينهم ومليكهم وامتهم في مجالين مهمين العلم والاعلام.

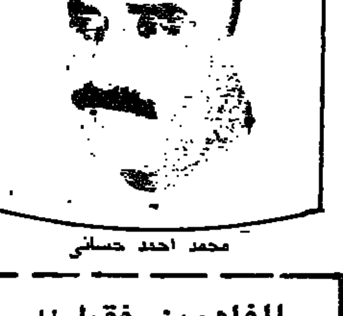
ولا اظن ان هناك من يعترض على هذه الظاهرة المثيرة وعلى انها فعلا تستحق الاشارة والاشادة في آن واحد وسنستعرض هنا بعض الاسماء رغم ان بعض اصحابها ممن ترك المهنة الى مجال آخر ونأسف في الوقت نفسه لمن لم نستطع ذكر اسمه في لحظة تسجيل هذه الظاهرة الطريفة

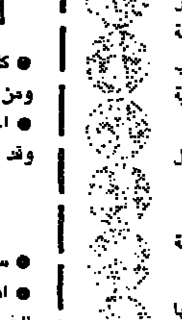
١ - الاستاذ نعمان طاشكندي
٢ - الاستاذ احمد محمد محمود
٣ - الاستاذ محمد محمود حافظ
٤ - الاستاذ عثمان مليباري
٥ - الاستاذ د. صالح جمال بدوي
٦ - الاستاذ محمد صادق دياب
٧ - الاستاذ محمد كامل الخطاطري
٨ - الاستاذ محمد احمد الحساني
٩ - الاستاذ سالم مريشيد
١٠ - محمد موسم المفرجي
١١ - حسين عاتق الغريبي
١٢ - متعب فرج الجهني
١٣ - فائز علي حسين
١٤ - عبدالله الضويحي
١٥ - عثمان المنيع
١٦ - عبدالرحمن المسيبيح
١٧ - معيض البخيتان
١٨ - علي يحي الزهراني
١٩ - عدنان باهيثم
٢٠ - سعيد الصبحي
٢١ - محمد صالح البليهشي
٢٢ - حماد السالمي
٢٣ - منصور العبدلي
٢٤ - ابراهيم الدعيلج
٢٥ - مناحي ضاوي القثامي
٢٦ - علي حسن العبادي
٢٧ - سعد الثوعي الغامدي
٢٨ - خالد محمد الحسيني
٢٩ - عبيدان الحازمي
٣٠ - عبدالله محمد خضر
٣١ - صديق جمال الليل
٣٢ - يعقوب محمد اسحاق
٣٣ - طلال قستي
٣٤ - يونس محمد اسحاق

هذا بالإضافة الى اساتذة الجامعات الذين يعملون كمحاضرين واساتذة مساعدين ومشاركين وكذلك الاخوة المتقاعدين من العاملين في الصحافة الذين كانوا يعملون اصلا في حقل التربية والتعليم او لازال بعضهم يعمل في المهنتين معا فما رايكم فيما ذكرناه الا تستحق هذه الظاهرة مثل هذا التسجيل ..





محمد موسم المفرجي — محمد احمد حساني — سعد الثوعي الغامدي

ولازال البحث مستمرا عن قاتل العجائز

لازال البوليس الفرنسي يشن حملة بحث واسعة علّه يعثر على المجرم الذي لايقتل الا العجائز .. وقد كانت اخر ضحاياه ، وهي الثلاثين مارثي ميرف وعمرها ٧٩ سنة وقد اتبع في قتلها نفس الطريقة التي استخدمت في قتل بقية العجائز وهي الضرب المؤلم ثم الخنق وقد عثر عليها جثة هامدة في شقتها الضخمة في باريس وهذه الضحية الرابعة عشرة التي تقتل هذا العام

وقد بدأت عملية القتل في اكتوبر عام ١٩٨٤ وكانت جميع الضحايا من الارامل حول الثمانين من العمر تقريبا.

ويعتقد البوليس ان المجرم من المرضى النفسيين الذي لديه عقدة من حدثه واضاف بان الاسلوب الذي اتبعه في القتل ان يربط المراة من قدميها ويديها بطريقة معينة ومعظم حالات الخنق كانت بواسطة غطاء السرير.

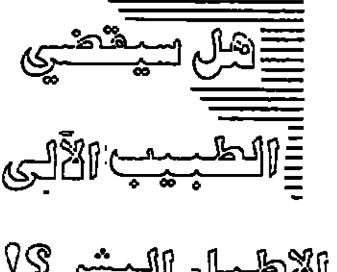
كما اعرب عن اعتقاده بانه قد يكون نزيل احدى المصحات العقلية وانه يخرج منها في الوقت الذي يعتقد فيه الاطباء انه اصبح بحالة جيدة بينما هو لم يتحسن

للفاهمين فقط !!

● كل الصلات الى زوال الا الصلة بالله ومن اجله ..
● اغبى الناس من ضل في اخر سفره وقد قارب المنزل

حكم وامثال

● سبع والا ضبع ..
● انفق ما في الجيب يأتيك ما في الغيب ..



هل سيقضي الطبيب الآلي على الاطباء البشر ؟!

يبدو ان الطبيب الآلي سيحل مكان العديد من البشر في تشخيص الامراض كما انه سيوفر طاقة ونفقات كبيرة وقد اعتمد في هذا التقرير على الطبيب (الرابوت) بعد ان زاره ٤٠٠ مريضا وتم فحصهم من قبله والطبيب الآلي لايختلف في نواحي عدة عن الكومبيوتر فاذا ما برمج فانه يقوم بتشخيص المرض واعطاء النتائج ولكنه في الوقت ذاته قد يخضع المريض لاختبارات شاقة وهو يوجه اليه الاسئلة قد تصل الى مائة سؤال وهكذا اذا ما كانت لدى المريض قوة احتمال للاجابة فان الطبيب الرابوت سيخرج من جوفه ورقة مطبوعة وقد كتب عليها نتيجة (الفحص) وبالطبع فانه يعطي احتمالين او ثلاثة ولكنه يرجح واحدا على الاخر حسب يحددها في التشخيص الا انه يضع في راس القائمة الامراض الخطيرة حتى ولو كانت الاحتمالات ضعيفة وذلك لاعادة الفحص والتحقق من الحالة

وقد بين الرابوت يوفر ٤٠ جنيها في الجلسة الواحدة لان جلسة الكومبيوتر باقل من نصف ... [illegible] ... كليات الطب.

الاب. السارق والابن الضحية !!

كان ضحية الغارة التي قام بها البوليس البريطاني على منزل رجل مطلوب للعدالة الطفل جوي وعمره ٥ سنوات. كيف حدث ذلك اقتحم البوليس المنزل بحثا عن الاب الهارب وعندما دخل ريان ليتسترق النوم ابحى كما قال امام المحكمة ليبحث عن الاب تحت السرير وعندما نهض انطلق مسدسه فجاة فاصاب كومة الاغطية فوق السرير وكان تحتها دون ان يعرف الطفل جوي فكانت النهاية

بعد محكمة ... [illegible] ... هو فانه كما قال لايعتقد انه سينسى الحادث ولكنه ليس باستطاعته شئ سوى تقديم العزاء للام ... [illegible] ... الذي حدث ... [illegible] ... طبيعة الحياة





في الزاوية

سيظل الحديث عن النجاح الكبير الذى حققت مختلف اجهزة الدولة في موسم الحج ممتدا ولن ينقطع وذلك ليؤكد عظمة الجهد الخارق الذى تبذله حكومتنا الرشيدة بقيادة خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين وايضا يأتي كسكين حاد وقاطع لكل الالسنة الموتورة والحاقدة والتي تحاول النيل من بلادنا لكن الله لهم بالمرصاد فيكفي هذه البلاد فخرا انها تضم اطهر بقاع الارض واحبها الى الله ادام الله علينا نعمه الكثيرة وحمى بلادنا وقادتنا من كل مكروه وسوء.

المحرر

انا ومخي — الكحيان !!

بقلم : محمد عبدالرحمن رمضان

• لا اعرف سببا وجيها يجعل الكثير يحجم عن اسهاماته في مجال الخدمة الاجتماعية

واقصد بالكثير هنا الاشخاص الذين افاء الله عليهم من نعمائه اليس من المؤلم حقا ان يسير العشرات بل المئات من ابناء أم القرى ان هناك من لايعرف كيف يقضي عطلة نهاية الاسبوع مع عائلته في جو اجتماعي مريح للاعصاب ؟

اذا كان الكثير يستطيع ان يمتطي صهوة سيارته ويتجه لابحر والحمراء ومنتزهات جدة فان الكثير ايضا من اهالي ام القرى من لايستطيع سيارته المقرمعة حمل افراد اسرته الكثيرة العدد والتوجه بهم الى منتزهات جدة اعلم وغيري ان الكثير من ابناء مكة هم اصحاب المحلات السياحية المنتشرة على شواطئ جدة والتي تعج بالعشرات من طلاب المتعة المباحة وهي قضاء اجازة نهاية الاسبوع في جو ناعم بعيد عن صخب الحياة وعنفوانها وقسوتها

ولا اعرف سببا وجيها يجعل العشرات من اصحاب السيولة يغض الطرف عن المساهمة في مشروعات سياحية بالعاصمة المقدسة

هل لان المردود المادي غير مشجع للاستثمار ؟

ام ان اهالي مكة لايستحقون مثل هذه المشاريع ؟

ام ان الجو الاجتماعي في مكة غير قابل لمثل هذه المنشآت السياحية ؟

اعتقد ان مناطق كثيرة في مكة مناسبة جدة لاقامة ملاهي ومنتزهات شعبية خاصة بالعوائل ونعم العوائل واجزم ان [illegible] من ابناء مكة قادرون على تنفيذ مثل هذه المشروعات ..

[illegible]

●●●●●

هل تنسحب بريطانيا من مشروع الـ «ايرباص»

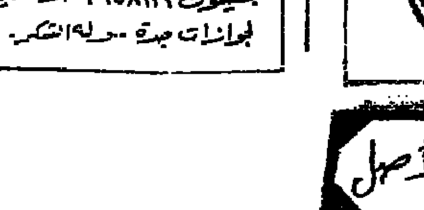
لندن - ذكرت صحيفة (التايمز) البريطانية امس ان بريطانيا على وشك ان تنسحب من مشروع (الايرباص) بسبب تقاعس الحكومة عن دفع حصتها وهو الامر الذى سارع المسئولون في مجال السياسة والصناعة الى نفيه ..

واضافت الصحيفة ان شركة (بريتش ايروسبيس) العضو في اتحاد يضم شركات فرنسية والمانية غربية واسبانية ذكرت انها لن تشترك في المشروع الا اذا قدمت لها الحكومة مبلغ ٧٠٠ مليون جنيه لعمل الدراسات ولتطوير اجنحة النموذجين الجديدين للطائرة وهما (أ/٣٣٠) و (أ/٣٤٠) ..

واضافت الصحيفة ان الحكومة اعلنت انها ليست على استعداد لدفع اكثر من نصف هذا المبلغ وان وزارة التجارة والصناعة لديها شكوك جادة بشأن المستقبل التجاري للطائرة بسبب نجاح الطائرة البوينج ٧٤٧ ..

وصرح متحدث باسم وزارة التجارة والصناعة بعد قليل من نشر مقال صحيفة (التايمز) ونشر مقال مماثل في صحيفة (ديلي تلجراف) بان شركة (بريتش ايروسبيس) لم تطلب مساعدة وان هذا الطلب (سيدرس بعناية) ..

ومن جهة اخرى اكد المتحدث باسم شركة (بريتش ايروسبيس) انه ليس هناك ما يشير الى ان الشركة على استعداد للتخلي عن المشروع.

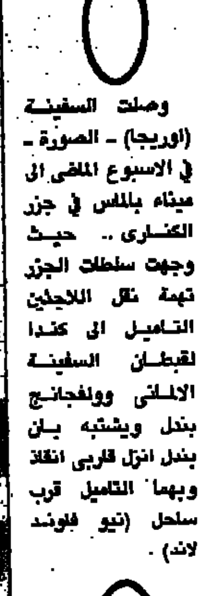


هكذا استلم الأصل



الرئيس الايراني علي خامينى (الى اليسار) يصافح وحيد خلف اوغلو وزير الخارجية التركي الذى قام في الاسبوع الماضى بزيارة لطهران ويبدو في الصورة ـ الى اليمين ـ علي اكبر ولايتى وزير الخارجية الايراني



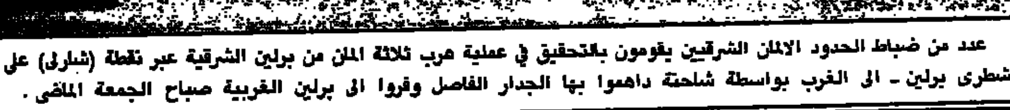
وصلت السفينة (اوريجا) ـ الصورة ـ في الاسبوع الماضى الى ميناء بالماس في جزر الكنارى .. حيث وجهت سلطات الجزر تهمة نقل اللاجئين التاميل الى كندا لقبطان السفينة الالماني وولفجانج بندل ويشتبه بان بندل انزل قاربى انقاذ وبهما التاميل قرب ساحل (نيو فاوند لاند) .




اطلعت السلطات الايرانية في الاسبوع الماضي الصحفيين على هذه المعدات والادوات التخريبية التي قالت انها صادرتها من عدد من المعارضين للنظام ويبدو بينها بعض المتفجرات والمصائد الالكترونية واسطوانات الغاز .







عدد من ضباط الحدود الالمان الشرقيين يقومون بالتحقيق في عملية هرب ثلاثة المان من برلين الشرقية عبر نقطة (شارلى) على شطرى برلين ـ الى الغرب بواسطة شاحنة داهموا بها الجدار الفاصل وفروا الى برلين الغربية صباح الجمعة الماضى .



عثرت السلطات الايطالية على كمية كبيرة من الاسلحة التى يملكها السفير الفلبيني السابق لدى الفاتيكان ـ الصورة ـ وذكرت السلطات الايطالية ان البوليس عثر على الاسلحة في منزل السفير السابق بلنفانيو تونتوكو المعروف بعلاقاته الوثيقة مع الرئيس الفلبيني السابق ماركوس وقد استقال بعد خلع الاخير من الرئاسة ولكنه واصل العيش في العاصمة الايطالية .

اعلانات مكة المكرمة

● عدد ١ ـ اسم المولود : عبدالاله عبدالله علي باطويل ـ تاريخ الميلاد : ١٤٠١/٤/٢هـ ـ محل الميلاد : مكة المكرمة ـ الطنديلوى .

● تعلن لجنة المواليد بان المدعو عبدالله على باطويل الجنسية حضرمي طلب منح ابناؤه بعاليه المدون اسمه بعاليه شهادة ميلاد عقب القيد بسجلات القيد باعتبار انه من مواليد مكة المكرمة فكل من له معارضة في الطلب فليتقدم الى لجنة المواليد بذلك خلال ثلاثة شهور من تاريخ نشر الاعلان .

● عدد : ١ ـ اسم المولود نجمه عبدالرحمن محمد قاضي ـ تاريخ الميلاد ١٣٩٥/١٠/٦هـ ـ محل الميلاد : مكة ـ الخانسه

عدد : ٢ ـ اسم المولود : محمد عبدالرحمن محمد قاضي ـ تاريخ الميلاد . ١٣٩٤/٥/١٣هـ ـ محل الميلاد . مكة الخانسه

عدد : ٣ ـ اسم المولود : رضوان عبدالرحمن محمد قاضي ـ تاريخ الميلاد ١٣٩٢/٧/١٣هـ ـ محل الميلاد . مكة ـ الخانسه

عدد : ٤ ـ اسم المولود : عمران عبدالرحمن محمد قاضي ـ تاريخ الميلاد . ١٣٩١/٢/١٢هـ ـ تاريخ الميلاد . مكة ـ الخانسه

عدد : ٥ ـ اسم المولود . نعيمه عبدالرحمن محمد قاضي ـ تاريخ الميلاد ١٣٩٠/١/١٩هـ ـ محل الميلاد . مكة ـ الخانسه ..

● تعلن لجنة المواليد بان المدعو عبدالرحمن محمد قاضي الجنسية باكستانى طلب منح ابناؤه بعاليه المدون اسمائهم بعاليه شهادة ميلاد عقب القيد بسجلات القيد باعتبار انه من مواليد مكة المكرمة فكل من له معارضة في الطلب فليتقدم الى لجنة المواليد بذلك خلال ثلاثة شهور من تاريخ الاعلان ..

● يعلن وامنج ساموود تايلندي الجنسية عن فقد جواز سفر صادرة من جدة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى السفارة التايلندية بجدة .

● يعلن حامد محمد الحامد عن فقد استمارة سيارة مازدا اوتوبيس موديل ٨٣ رقم ١٣٨٩٣٥٠ خصوصي السعودية سجل جدة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة

● يعلن محمد ابراهيم حاجي بير بخش عن فقد جواز سفر رقم ٩٣٨٠١٣ عام ١٩٨٢م صادر من لاهور .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة الباكستانية بجدة

● يعلن عثمان بن بحرول بن احسان عن فقد رخصة اقامة رقم ٣٥٢٥٣/ف بتاريخ ١٤٠٦/١١/١٩هـ صادرة من جوازات مكة المكرمة الرجاء ممن يجدها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة .

● يعلن مهر الله يار كريم بخش عن فقد دفتر اقامة رقم ٥٣٤٦٣/ش٢ وتاريخ ١٤٠٥/٤/٢١هـ صادرة من مكة المكرمة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة

● يعلن محمد طيب عبدالرحمن عن فقد دفتر اقامة رقم ١٨/ف/ب وتاريخ ١٤٠٦/٣/١١هـ صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة

● يعلن جمعه احمد علي النجار عن فقد اقامة رقم ٦٠٦٧٧ وتاريخ ١٤٠٤/١٢/٢١هـ صادرة من مكة المكرمة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة .

● يعلن عبدالمنعم محمد صالح اسماعيل عن فقد رخصة اقامة رقم ١٨٨٠/١ تاريخ ١٤٠٤/٥/١٨هـ صادرة من القنفذة وعن فقد رخصة عمل صادرة من القنفذة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات القنفذة او مكتب العمل بالقنفذة

● يعلن محمد ايوب على عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٠٣٩٢٤ وتاريخ ١٤٠٤/٨/٢١هـ صادرة من مكة المكرمة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

● يعلن ساعد سعد غوطيش الفهمي عن فقد استمارة سيارة مازدا م ٧٩ رقم ١٩١٨٤٠١ خصوصي السعودية صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

● يعلن علال نجم الحصيني عن فقد استمارة سيارة سلكا م ٨٠ رقم ٢٢٠٥٦٨٢ خصوصي السعودية صادرة من جدة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

● يعلن معاوية سيد احمد محمد عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١١٦٢٣١ وتاريخ ١٤٠٥/١/٤هـ صادرة من مكة المكرمة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

● يعلن سلطان سالم الصاعدي عن فقد استمارة سيارة مرسيدس لوري م ٨٤ رقم ٢٧٩١٦١٥ نقل السعودية صادرة من جدة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة

● يعلن سفر عايش الجحدلي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٣٧٩٢ وتاريخ ١٤٠٢/١/١٩هـ صادرة من مكة المكرمة وفقد استمارة سيارة هاي لوكس ونيت م ٨٣ برقم ٥٢٣٤٩٢٣ سجل مكة المكرمة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

● تعلن المحكمة الشرعية بالجموم للعموم ان المواطن مسهوم عطية الله مبروك الحربى تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل الدار ارضا وبناء الكائنة بمحلة الجموم المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة كالاتي
شرقا : سكة نافذة ثم دار محمد حمدان الحربى دار الغير .
وغربا دار عويد السهلي
وشاما دار علي كركدان
ويمنا . سكة نافذة ثم دار محمد حمدان الحربى
وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخ نشره واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم

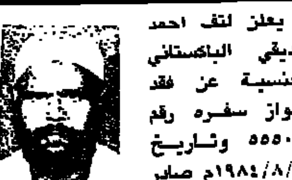
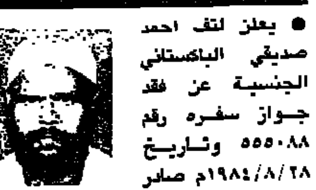
● يعلن شمس العالم مول على اكبر عن فقد رخصة اقامة رقم ٥٥٣٧٧ ش ٥ تاريخ ١٤٠٥/٢/٣ هـ صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة

● يعلن كشمير خان خدا بخش عن فقد رخصة اقامة رقم ٥٧٠٠٢ ش ٢ تاريخ ١٤٠٦/٣/١٥ هـ صادرة من مكة المكرمة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة

● يعلن عبدالكريم رابح السلمي عن فقد استمارة نجاح السنة السادسة الابتدائي لعام ١٤٠٠/١٤٠١هـ صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة التعليم بمكة المكرمة .

اعلانات جده

● يعلن لطف احمد صديقي الباكستاني الجنسية عن فقد جواز سفره رقم ٥٥٥٠٨٨ وتاريخ ١٩٨٤/٨/٢٨م صادر من كراتشي
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة الباكستانية .

اعلانات تبوك

● يعلن محمد اكرم كريم عن فقد دفتر اقامة رقم ٦٤٧٨ وتاريخ ١٤٠٥/٨/٢١هـ صادرة من تبوك .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات تبوك .

اعلانات الطائف

● يعلن تماش خان قلاب خان عن فقد دفتر اقامة رقم ـ ٣ ـ ٥٦١٩ ـ ٠٠١٢ ـ ٢ وتاريخ ١٤٠٦/٤/٢٦هـ صادرة من جوازات الطائف
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الطائف .

● تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه انهى اليها المواطن عيد ربه عبدالله نمير القثامي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار المحياة عام ١٣٧٢هـ الواقعة في محلة الحوية حي المضباع بالطائف . والمحدودة بالحدود الاتية
ـ جنوبا : بطول ٢٦م ويحده شارع
ـ وشمالا بطول ١٧م ويحده شارع
ـ وشرقا : بطول ٢٢م ويحده شارع
ـ وغربا : بطول ٢٥م ويحده شارع
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .

اعلانات المدينة المنورة

● تعلن المحكمة الشرعية بالمدينة المنورة انه انهى اليها سعدي حميد ملائكة الحاسري بانهاء ذكر فيه ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار ارضا وبناء الواقعة في محلة نزلة الجبور المحدود بالحدود الاتية
ـ جنوبا : دار على معزي اللقماني .
ـ وشمالا : دار على سليمان الشهري
ـ وشرقا : دار عبده حسن محمد مكي وشريكة مكي على محمد .
ـ وغربا : شارع عرض ٦م الى ٧,٤٠م ثم دار حويثان مبارك السهلي والبعض زقاق والبعض حوش خلف السهلي . وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه .

اعلانات أبها

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بمحائل عسير المواطن موسى احمد على عامر الاسمرى حامل الحفيظة رقم ١١٣٦٣ وتاريخ ١٣٩٦/٤/١٨هـ سجل محايل عسير طالبا اضافة اسم الفخذ وحذف اسم جده ليصبح اسمه الكامل الصحيح موسى احمد على ال مداوح الاسمرى
فمن له معارضة عليه التقدم للادارة المذكورة خلال شهر من تاريخ الاعلان والله ولى التوفيق .

● تعلن المحكمة الشرعية بالمجاردة للعموم بانه تقدم اليها المواطن محمد عبدالله احمد الشهرى الحفيظة رقم ١٦٢٩١ في ١٣٩٨/٤/١٠ هـ سجل النماص قائلا ان من الجارى في ملكى وتحت تصرفي كامل القطعة السكنية الواقعة في بلاد ال وحيش جبل اثرب والمقام عليها حاليا غرفة طوب وصندقة من الزنك وصالة من البلكاش وحدودها ومساحتها كما يلي من الشرق ٩ م ويحده المنهي من الغرب ٩م ويحده خط ترابى من الشمال ٤٨ م يوحده مزرعة المنهي من الجنوب ٥٨ م ويحده احمد على شيبان وخط ترابى
وان هذه المحكمة تعلن لمن كان له معارضة في هذا فليتقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهرين من تاريخه والله الموفق .

● تعلن المحكمة الشرعية بالحرجة بانه تقدم لها المواطن/ مسفر هادى سره ال زيدان القحطاني طالبا حجة استحكام على املاك زراعية وسكنية تقع بقرية ال زيدان وادى يعوض ضواحى الحرجة وهى اولا مزرعة النظارة يحدها من الشمال شارع بطول خمسة وعشرون متر (٢٥) ومن الجنوب وادى سيل بطول ثلاثة وثلاثون متر (٣٣) ومن الشرق ملك عوض عبدالله شائع بطول (١٧) م سبعة عشر متر ومن الغرب شارع بطول (٦٩) م تسعة وستون متر ثانيا حوش يحده من الشمال شارع بطول ٤٠ م اربعون متر ومن الجنوب شارع بطول ٢٢م اثنين وعشرون متر ومن الشرق شارع بطول ٦٠ ستون متر ومن الغرب ملك سعيد لبيص بطول ٣٨م ثمانية وثلاثون متر ثالثا حوش يحده من الشمال شارع بطول ١٧ م سبعة عشر متر ومن الجنوب برحه بطول ١٥ م خمسة عشر متر ومن الشرق ملك عبدالله بن سعيد بطول (٢٣)م ثلاثة وعشرون متر ومن الغرب ملك سعيد دبيس بطول ٢١ م واحد وعشرون متر فعلى من له معارضة على طلب المذكور مراجعة هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق .

● يعلن عدلى ابو بكر ايوب عن فقد استمارة حافلة تايوتا م٨٦ رقم ٢٥٥٥٢٦٧ خصوصي السعودية صادرة من مرور عسير .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عسير .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن حسن محمد على مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٥٤٠ وتاريخ ١٣٨٥/١٠/٢٢ هـ سجل ابها قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

● تعلن المحكمة الشرعية بالمجاردة للعموم بانه تقدم اليها المواطن محمد عبدالله احمد الشهرى الحفيظة رقم ١٦٢٩١ في ١٣٩٨/٤/١٠ هـ سجل النماص قائلا ان من الجارى في ملكنا وتحت تصرفنا انا واخوانى كامل قطع الارض الزراعية الواقعة في بلاد ال اوحيش جبل اثرب اولا راعة الطريق وامبيضى من الشرق ٤٨م ويحده مسقى المنهي من الغرب ٤٢م ويحده مسقى المنهي من الشمال ٣١م ويحده المنهي من الجنوب ٤٩م ويحده محمد سالم حسن (٢) القطعتين من الشرق ١٧ م ويحده مسقى المنهي من الغرب ٢٠ م ويحده سكن المنهي من الشمال ٣٨ م ويحده مزرعة المنهي من الجنوب ٣٨م ويحده سكن المنهى (٣) حوض المراى من الرق ٣٠م ويحده مسقى المنهي واحمد على شيبان من الغرب ٣٩ م ويحده ارض فضاء من الشمال ٢٦ م ويحده مسقى المنهي من الجنوب ٢٤ م ويحده مسقى المنهي وان هذه المحكمة تعلن لمن كان له معارضة في هذا فليتقدم الى هذه المحكمة في مدة اقصاها شهرين من تاريخه والله الموفق .

● تعلن المحكمة الشرعية بحجاز بالقرن بانه تقدم اليها محمد غيثان سعد القرنى حامل حفيظة النفوس رقم ١٣٢٦٦ في ١٣٩١/٦/٢٥ هـ سجل بيشة وانهى قائلا انه من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية المحاطة بارتفاع متر والواقعة في آل عبيد الرجمة والذى آلت اليه بطريق الاحياء الشرعى من عام ١٣٨٥ هـ وحدوده كما يلي من الشرق الشارع الموصل للقرية بعرض اثنى عشر متر بطول الضلع ثمانية وثلاثون مترا من الغرب الجبل بطول الضلع ستة وثلاثون مترا من الشمال شارع عرض ثمانية امتار بطول الضلع مائة متر من الجنوب شارع عرض ستة امتار بطول الضلع مائة متر طالبا اعطائه حجة استحكام على الموضح باعلان المذكور فمن له معارضة في طلب المذكور عليه مراجعة المحكمة الشرعية المشار اليها في خلال شهرين من تاريخ نشره بالجريدة .

● يعلن سالم محمد سعيد عبدالرحمن عن فقد رخصة قيادة خصوصى رقم ٩٠٢٧٧ صادرة من مرور عسير
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عسير .

اعلانات الباحة

● تعلن ادارة الاحوال المدنية ببالجرشي انه تقدم اليها المواطن/ فرحة بن مفرح بن شريم حامل الحفيظة رقم ٥٨٤٥ وتاريخ ١٣٩٢/٣/٢٤ هـ سجل بالجرشى طالبا اضافة شهرة بيته ال دهيران وشهرة القبيلة الغامدى حيث سيصبح اسمه بعد الاضافة كالتالى فرحة بن مفرح بن شريم ال دهيران الغامدى فمن لديه معارضة على اسم المذكور عليه التقدم الى هذه الادارة خلال شهر من تاريخه والله الموفق .

● يعلن عثمان عبدالعزيز عوضه الغامدى عن فقد رخصة قيادة عمومى رقم ٢٦٥٥ تاريخ ١٣٩١/٤/٢١ هـ صادرة من مرور جيزان
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جيزان .

● يعلن امال حسين شحاته عن فقد اقامة مصرية رقم ٢٤٧ تاريخ ١٤٠٥/١/٢٨ هـ صادرة من جوازات الباحة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الباحة .

● تعلن المحكمة الشرعية بالعقيق انه تقدم اليها عايض سحمى غويفل طالبا حجة استحكام على ارضه الزراعية والداخلة اليه بطريق الاحياء الشرعى الواقعة في المشريف المحدودة :
شمالا مسيل الوادى بطول ٩٥ م
وغربا مسيل الحنرون بطول ٥٠٠ م
وجنوبا ارض عايض بن مبروك بطول ١٦٥ م
وشرقا الجبل بطول ٥٠٠ م
فمن له معارضة في ذلك فليتقدم الى المحكمة خلال شهرين من تاريخه .

● تعلن المحكمة الشرعية ببني حسن بانه تقدم اليها المواطن/ علي احمد علي الزهراني من اهالي (وادي الصدر) والحامل لحفيظة النفوس رقم ٣٠٧٨٤ تاريخ ١٣٨٩/٤/٢٣هـ مصدرها الباحة .

وانهى قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية والمقام على قسط منها بيت سكني من الاسمنت المسلح والمسماه (المختبي) والواقعة في قرية (وادي الصدر) والتي آلت اليه بطريق الارث الشرعي عن والده وحدودها واطوالها الاتي :
من الشمال : يحدها ملك احمد عمر يحيى بطول الضلع ٣٤ متر .
من الشرق : يحدها ملك المنهي وملك بخيت حمدان مبارك وعلى حمدان مبارك بطول يبدا من الشمال ١٨,٥٠ متر ثم ينكسر غربا بطول ١٣ متر ثم ينكسر جنوبا بطول ٢٠,٥٠ متر ومجموع انكساراته شرقا (١٨,٥٠ + ١٣ + ٢٠,٥٠) = ٥٢ متر .
من الجنوب : يحدها طريق سيارات ترابي بعرض (٥) متر ثم الجبل بطول الضلع ١٢,٥٠ متر .
من الغرب : يحدها طريق سيارات ترابي بعرض (٤) متر ثم ملك محمد مسفر عبدالرزاق واحمد مسفر عبدالرزاق بطول الضلع اجمالي (٤٢,٥٠ + ٥) = ٤٧,٥٠ متر .
ومساحتها الاجمالية/ ١٠٤٩,٥٣/ متر مربع ـ علما بانه لايمر بها طريق عام او حرمه .
طالبا اعطائه حجة استحكام على الموضح بالاعلان فمن له معارضة فعليه مراجعة المحكمة المشار اليها خلال مدة اقصاها شهرين من تاريخ اعلانه بالجريدة . والله الموفق .

اعلانات حكومية

اعـــــلان

تعلن المديرية العامة للاوقاف والمساجد بمكة المكرمة عن وجود وظيفة مؤذن مسجد شاهر زيني بالعزيزية شاغرة وترغب اشغالها باحد المواطنين السعوديين وفقا لنظام الائمة والمؤذنين بمكافاة شهرية قدرها ١٠٥٠ ريال ويشترط توفر الشروط الاتية :ـ
١ ـ ان يكون صيتا حسن الاداء ويفضل ان يكون قارئا لكتاب الله وذا معرفة بالاحكام المتعلقة بالعبادات .
٢ ـ ان يكون احد سكان الحي .
فعلى من يجد في نفسه القدرة مراجعة ادارة شئون الموظفين بالمديرية بمقرها الزاهر طريق مكة جده القديم .. والله الموفق .

اعـــــلان مزايـــــدة

تعلن امانة العاصمة المقدسة عن رغبتها في تاجير وانشاء حديقة بالشرائع وذلك عن طريق المزايدة بالظرف المختوم وبموجب نسخة الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة المناقصات بالامانة مقابل مبلغ وقدره (٥٠٠ ريال) خمسمائة ريال وقد تم تحديد اخر موعد لتقديم العروض الساعة الواحدة والنصف زوالى من ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٧/٢/٤هـ وسوف يتم اجراء المزايدة في تمام الساعة الحادية عشر زوالى من يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٧/٢/٥هـ .
مع ملاحظة ارفاق الاتي :ـ
١ ـ صورة السجل التجارى .
٢ ـ صورة الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول .
٣ ـ صورة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول .
٤ ـ ارفاق خطاب ضمان بدائي بواقع ١٪ من السعر البدائى المقدم يزاد الى نسبة ٥٪ لمن ترسو عليه المزايدة ولايقبل الشيك او النقد .. وللمعلومية جرى نشره والله ولى التوفيق .

اعـــــلان مزايـــــدة

تعلن امانة العاصمة المقدسة عن رغبتها في تاجير وتشغيل وصيانة موقف السيارات بالمسفلة وذلك عن طريق المزايدة بالظرف المختوم وبموجب نسخة الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة المناقصات بالامانة مقابل مبلغ وقدره (٥٠٠ ريال) خمسمائة ريال وقد تم تحديد اخر موعد لتقديم العروض الساعة الواحدة والنصف زوالى من ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٧/٢/٤هـ وسوف يتم اجراء المزايدة في تمام الساعة الحادية عشر زوالى من يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٧/٢/٥هـ .
مع ملاحظة ارفاق الاتي :
١ ـ صورة السجل التجارى .
٢ ـ صورة الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول .
٣ ـ صورة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول .
٤ ـ ارفاق خطاب ضمان بدائي بواقع ١٪ من السعر البدائى المقدم يزاد الى نسبة ٥٪ لمن ترسو عليه المزايدة ولايقبل الشيك او النقد .. وللمعلومية جرى نشره والله ولى التوفيق .

شئون عالمية — شئون عالمية — شئون عالمية — شئون عالمية — شئون عالمية — شئون عالمية — شئون عالمية

الدول الافريقية تعد البديل لمواجهة رد بريتوريا على المقاطعة الاقتصادية

بيرا (موزامبيق) ـ تبدو الطرق غير معبدة وقضبان السكك الحديدية متداعية وميناء (بيرا) نفسه في حاجة ماسة الى الاصلاح مما يدل على انه من الصعوبة بمكان ان تعتمد الدول المحصورة في جنوب القارة الافريقية على ممر بيرا، للحد من تبعيتها الاقتصادية لجنوب افريقيا.

ويعتبر هذا الممر الذي يؤدي الى الميناء الموزامبيقي على المحيط الهندي اكثر البدائل صلاحية بالنسبة لزيمبابوي وزامبيا ومالاوي وزائير اذا قررت جنوب افريقيا ابداء ردود فعل تجاه عقوبات تفرض عليها فتغلق حدودها امام بضائع الدول المجاورة او تقيم حواجز جمركية كما ذكرت مؤخراً.

وتربط مدينة (ماتوري) شرقي زيمبابوي بيرا بثلاث وسائل اتصالات قريبة من بعضها تشكل الممر وتتمثل في طريق بري وخط سكك حديدية وخط انابيب بترول يحرسها اكثر من ثلاثة الاف جندي من زيمبابوي ضد هجمات المقاومة الوطنية في موزامبيق وقد استدعيت قوة زيمبابوي للتعزيز في عام ٨٢ بهدف معاونة جيش موزامبيق بعد ان عجز عن احتواء المقاومة التي تساندها جنوب افريقيا ويحمل رجال زيمبابوي اسلحة احدث كما انهم يعتبرون على مستوى من التدريب اعلى منه لدى جيش موزامبيق فينظمون الدوريات على امتداد الطرق ويحرسون جميع الجسور ومحطة الارسال الجديدة.

مخاطر التخريب وقلة الصيانة

وتملك شركة (لونرهو) متعددة الجنسيات خط الانابيب الذي شيدته ليصل (بيرا) بمعمل التكرير في (فيروكا) على مقربة من (ماتوري) ويبلغ طوله ٢٨٨ كيلومترا واغلق لمدة ١٧ عاما ابان الحظر الذي فرض ضد نظام الحكم في روديسيا ولم يفتتح مرة اخرى الا في عام ٨٢ فقط.

وتصل طاقة خط الانابيب الى مليون طن سنويا تكفي لاحتياجات زيمبابوي ولكنه كان هدفا لعمليات تخريب من جانب المقاومة في موزامبيق وكوماندوز جنوب افريقيا الذين فجروا في ديسمبر عام ٨٢ في (بيرا) ٣٦ مستودعا تحتوي على وقود قيمته ٦ ملايين دولار مما ادى الى وقوع خسائر قدرت بـ ٢٠ مليون دولار.

وقال المهندسون البريطانيون الذين اوشكوا على الانتهاء من اصلاح المستودعات ان عملية المقاومة ضد خط الانابيب لا تشكل القدر الاكبر من القلق لانهم يخشون من هجمات على التجهيزات التي اصلحت على امتداد الطريق البري او طريق الميناء.

وانخفض حجم التجارة في ميناء (بيرا) تدريجيا بعد ان سجلت رقما قياسيا قبل استقلال موزامبيق اذ وصل حجمها في عام ٦٥ الى اربعة ملايين طن ووصل في العام الماضي الى ١,٣ مليون طن فقط ويفسر ذلك جزئيا بانتقاء الصيانة ونقص قطع الغيار.

وكان الميناء يستقبل ١٥٠٠ سفينة سنويا ولكنه استقبل في يونيو الماضي ٢٣ سفينة فقط بيد ان المسئولين يقولون ان التجارة قد تزدهر خاصة وان قناة (ماكوتي) التي تصل الميناء بالمحيط الهندي قد طهرت وان العوامات التي دمرت في غارة ٨٣ قد استبدلت بمساعدة هولندا.

ويستعيد الميناء نشاطه تدريجيا بمساعدة مهندسين هولنديين ومتعاونين برتغاليين وتم الان تشغيل محطة (روزو) البترولية الجديدة وبها سيور للتفريغ والتحميل ومستودعات تستطيع معالجة ٤٠٠ طن يوميا.

الطريق البري

وقلما تصل البضائع من الطريق البري لانه يمتلىء بأوكار الطيور بل ان مياه الامطار تجرفه بالكامل احيانا خاصة في اقليم (سوفالا) الشرقي وفي المناطق التي تكثر فيها المستنقعات وهذا الطريق واحد من اكثر الطرق امنا فهو مطروق نهارا وليس ليلا كما يقول المعاونون الاجانب ولا يتجاوز عرض الممر عشرة كيلومترات في جانبي الطريق.

وذكرت مصادر طبية ان الاعمال البشعة التي ترتكبها المقاومة دعت السكان الى اللجوء على امتداد هذا المحور وقال الاطباء ان قطاع الطرق من افراد رجال المقاومة يختطفون النساء ليحملونهن البضائع التي تسقط اليهم بالمظلات ثم يغتصبونهن ويبترون اطرافهن او يقتلونهن.

وفيما يتعلق بخط السكة الحديد فان فعاليته محدودة بسبب تباعد القضبان الضيقة عن قضبان الطرق الاخرى في المنطقة وبنائها على طريق متعرج يبطىء من السير عليها وتداعي الفلنكات مما يحد من عدد عربات القطارات بحيث لا تتجاوز ١٠ الى ١٢ عربة فقط.

وتدرك دول المنطقة خاصة تلك التي تشكل مؤتمر التنسيق والتنمية في جنوب القارة انجولا وبتسوانا وليسوتو ومالاوي وموزامبيق وسوازيلاند وتنزانيا وزامبيا وزيمبابوي منذ وقت طويل اهمية هذا الممر اقل الطرق المؤدية الى البحر تكلفة تقليديا.

وفي ابريل الماضي اجتمع في (بيرا) ٣٠ وفدا يمثلون الدول الواهبة والوكالات الدولية لدراسة خطة تنمية طموحة على مدى عشرة اعوام تتكلف ٦٦١ مليون دولار مبدئيا وايضا مساعدات حجمها ٨٠ مليون لضمان امن الممر.

وفي ختام هذا المؤتمر اتفق المسئولون مع سلطات ممر (بيرا) الهيئة التي تدير الممر والدول الواهبة الاعضاء في السوق الاوروبية على تمويل ٢٦ مشروعا تقدر بـ ١٥٦ مليون دولار لاعادة بناء الميناء والسكك الحديدية بحيث تنقل ٢,٩ مليون طن في عام ١٩٨٩ وخمسة ملايين في عام ١٩٩٥.

وفي المقابل عدلوا عن دراسة مشروعات تتعلق بالطرق الموصلة الى مالاوي التي تشتبه حكومة مابوتو في ان المقاومة تتخذها قواعد لشن هجمات على الاقليم الاوسط في زيمبابوي.

ومن المقرر انجاز بعض مشروعات في بداية العام القادم ولكن الممر لن يستطيع مع ذلك استيعاب كل حركة المرور التي تتكفل بها جنوب افريقيا ولاسيما اذا قررت بريتوريا اجراءات انتقامية ضد الدول المجاورة ردا على عقوبات دولية.



انتخابات ماليزيا تحقق الاستقرار السياسى وتثير من جديد التعصب العرقي للصينيين !

كوالالمبور ـ يقول المراقبون في كوالالمبور ان الهيئة الناخبة للحزب الاسلامي اتسعت رغم تراجعه في الانتخابات العامة في ماليزيا في نهاية الاسبوع الماضي.

وقد حصل الحزب الاسلامي على مقعد واحد فقط من ١٧٧ مقعدا في البرلمان الاتحادي و ١٥ من ٣٥١ مقعدا في برلمانات الاقاليم وكان هدفه هو منع ائتلاف الجبهة الوطنية بزعامة مهاتير محمد رئيس الوزراء من الحصول على اغلبية الثلثين في البرلمان.

ومع ذلك فان النتائج بالنسبة المئوية تشير الى ان الحزب الاسلامي حصل على ١٥,٣٦ في المائة من الاصوات مقابل ١٤,٦ في المائة خلال الانتخابات العامة الماضية عام ١٩٨٢ حيث حصل على خمسة مقاعد في البرلمان الاتحادي و ١٨ في برلمانات الاقاليم وقد سجلت افضل النتائج لصالح الحزب الاسلامي اساسا في ولايات كيلانتان وكيداه وترينجانو وبرليس حيث اغلبية السكان من القرويين وحيث يعيش الماليزيون.

وذكر مسئولون ماليزيون ان المسلمين الماليزيين قرروا التصويت لصالح الجبهة الوطنية دون ان يتخلوا تماما عن الحزب الاسلامي لانهم رأوا ان تفضيلات الهيئة الناخبة الصينية تتجه نحو المعارضة.

اسباب التراجع

وارجع زعماء الحزب الاسلامي تراجعهم في الانتخابات الى عاملين اساسيين هما سيطرة الحكومة على وسائل الاعلام وقصر مدة الحملة التي تحددت بثمانية ايام كما ذكروا ان اعادة تقسيم الدوائر الانتخابية لزيادة عدد المقاعد في البرلمان الفيدرالي من ١٥٤ الى ١٧٧ مقعدا لعب دورا في غير صالح الحزب في عدة مناطق.

وذكر الحزب الاسلامي انه للوصول الى السلطة بوسائل مشروعة يجب الحصول على مساندة طبقات سكان اخرين غير المسلمين الذين يمثلون نحو ٥٠ في المائة من سكان ماليزيا.. حسبما صرح احد الخبراء.

وذكر رئيس الوزراء مهاتير محمد من جانبه ان حكومته سوف تنجز ما يتعين تنفيذه فيما يتعلق بالاسلام.

وكان مهاتير قد صرح عدة مرات بانه يتعين ادخال القيم الاسلامية الى المجتمع الماليزي تدريجيا وليس قسرا وتضم الجبهة الوطنية التي يراسها مهاتير محمد ١٣ حزبا قواعدها عرقية اساسا

واكد زعماء الحزب الاسلامي انهم يتمتعون بمساندة متزايدة واكدوا التقدم الواضح المثل في النساء اللاتي تخلين السنوات الماضية عن الملابس ذات الطابع الغربي للعودة الى الملابس المتسعة واغطية الراس ولا يكشفن الا وجوههن.

الاستقطاب العرقى

ويقول المراقبون انه على الرغم من ان الجبهة الوطنية التي يتزعمها رئيس الوزراء مهاتير محمد حققت بالفعل انتصارا كبيرا في الانتخابات العامة التي اجريت في ماليزيا اذ حصلت على ١٤٨ من بين مقاعد مجلس النواب في البرلمان البالغ عددها ١٧٧ مقعدا الا ان هذا النصر الانتخابي يعني بالنسبة للجبهة الوطنية انها ربما تكون قد خسرت المعركة ضد الاستقطاب العرقي في ماليزيا التي يبلغ عدد سكانها ١٦ مليون نسمة ٤٧٪ منهم من الماليزيين و ٣٤٪ من الصينيين و ١١ منهم من الهنود.

وقد فازت المنظمة الوطنية المتحدة للماليزيين وهو حزب مهاتير محمد بكل الدوائر التي تقدمت بمرشحين فيها وكان الخاسر الاكبر في هذه الانتخابات هما حزبان صينيان عضوان في الائتلاف الذي يتزعمه رئيس الوزراء وفيما يتعلق بأحزاب المعارضة فاز حزب العمل الديمقراطي ذو الاغلبية الصينية بـ ٢٤ مقعدا مقابل عشرة مقاعد فقط في مجلس النواب السابق وحصل حزب اسلام ماليزيا الذي كان يدعو الى اقامة دولة اسلامية على مقعد واحد فقط رغم انه حصل على ١٥٪ من اصوات الناخبين.

وقد اعرب شاندرا موزافار رئيس حركة اليران الاصلاحية الاجتماعية غير السياسية عن اعتقاده بأن «نتائج الانتخابات مخيبة للامال ذلك انها تقسم البرلمان الى حكومة ماليزية ومعارضة صينية وهو ماكان الجميع يسعون لتجنبه».

موقف الصينيين

واضاف انه «سيتم تكريس الانقسام اذا قرر حزب العمل الديمقراطي ان يهاجم الطبقات العليا والمتوسطة الماليزية التي تستخدم الحكومة لتحقيق مصالحها الاقتصادية».

ولاشك ان اتجاهات التصويت بين الصينيين تشير الى خيبة املهم في سياسية مهاتير محمد في مجالات التعليم والاقتصاد وتوظيف العاملين.

وكانت الحكومة قد دعت لانتخابات مبكرة قبل عام من انتهاء دورة مجلس النواب اذ انها تستعد لتطبيق سياستها الاقتصادية الجديدة على الرغم من معارضة رجال الاعمال الصينيين.

وتهدف هذه السياسة الى تنمية مصالح الاغلبية الماليزية التي تعتبر في مرتبة اقتصادية ادنى مقارنة بالصينيين.

وقد اوضح رئيس الوزراء ان الناخبين الصينيين فضلوا التصويت لصالح احزاب المعارضة على حساب الاحزاب الصينية في الائتلاف الحكومي بسبب الوزن الكبير الذي يتمتع به سكان المناطق الحضرية الذين لا يحملون نفس الولاء لاحزابهم كما هو الحال بالنسبة لسكان الريف كما يرجع ذلك الى اصوات الشباب الذين يمكن ان يفكروا بطريقة مختلفة.

وقد اسفرت الانتخابات عن ردود فعل ايجابية في بورصة كوالالمبور فقد ارتفعت كل المؤشرات في سوق نشطة ويقول المضاربون ان هذا يعكس احساسا عاما في البورصة بأن نتيجة التصويت هي تأييد واختيار للاستقرار السياسي

بـريطانيـا :

الصوت الاسلامى سيكون حاسما في المستقبل

★ صحيفة تايمز اللندنية

الاصوات الانتخابية لمسلمي بريطانيا تمثل جماعات تنتمي الى فئات اسلامية عديدة.

وعلى الرغم من اختلافاتهم الفئوية. فسوف يكون تاثيرهم على الخط السياسي لبريطانيا حاسما في المستقبل.

ومعظم المسلمين البريطانيين اسيويون ولاينتمون الى دول الشرق الاوسط من حيث الاصل.. الا ان التكوين الكوزموبوليتان (العالمي) لبريطانيا على هذا النحو يؤكد مفهوم الاسلام باعتباره اخوة دولية تتخطى الحواجز الجغرافية والعنصرية.

ولذلك فانهم ـ سواء كانوا ينتمون الى منطقة الشرق الاوسط في الاصل او الى غيرها ـ معروفين بعدائهم للصهيونية.

كذلك فان شعورهم بانفسهم كبريطانيين أخذ في الازدياد ومن السابق لاوانه ان يتحدث هؤلاء عن حركة او زعامة اسلامية وطنية بكل مايمكن ان ينطوي عليه ذلك.. وصوت مسلمي بريطانيا لايمثل شيئاً جوهريا اذا ماقورن باصوات اليهود البريطانيين في الوقت الحاضر

الا ان ذلك كله مسألة وقت فقط فمن الممكن ان تزيد اصوات الناخبين المسلمين في بريطانيا عن المليون بحلول نهاية هذا القرن.

وغالبية المسلمين البريطانيين هم بطبيعة الحال من الجيل الاول للمهاجرين. وابناؤهم مازالوا بعد في دور البلوغ. وعندما يكبر المسلمون البريطانيون بالمولد ويدخلون مدخل الرجال من المحتمل ان يصبحوا اكثر تجانسا من ابائهم بعد ان يكونوا جميعاً قد انصهروا في بوتقة نظام التعليم الرسمي البريطاني.. وعند ذاك سيصبحون ـ من الناحية السياسية قوة يحسب حسابها..

زيمبابوي تتحلى استعدادا لاستقبال القمة الثامنة لدول عدم الانحياز

هراري ـ استطاعت زيمبابوي التي استكملت استعداداتها لاستضافة القمة الثامنة لحركة الدول غير المنحازة اعتباراً من اول سبتمبر القادم ان تحقق مجموعة من النجاحات على صعيد التعايش بين الجماعات العرقية المختلفة في البلاد وعلى الصعيد الاقتصادي ايضا ولكنها رغم ذلك فشلت في التعامل مع (الانشقاق) المسلح في (ماتابيليلاند).

وقد تجددت هراري واكتست بثوب جديد بمناسبة القمة الثامنة للدول غير المنحازة وكان نشر صحيفة «ذي هيرالد» منذ عدة شهور في صفحتها الاولى لقائمة طويلة بالمنازل والمباني غير المعتنى بها وراء ذلك الى حد كبير.

وانفقت زيمبابوي مايتراوح بين ١٥ و ١٨ مليون دولار امريكي للاعداد لهذه القمة ومازالت الهبات تصل الى هراري ومن بينها الفا سجادة من ايران ومنفضات السجائر التي تبرع بها شركة محلية احدى عشر سيارة ليموزين هدية من موزمبيق ويبدو ان زيمبابوي تريد ان تغتنم فرصة استضافتها للقمة الثامنة من اجل تحسين صورتها في الخارج وكذلك صورة رئيس وزرائها روبرت موجابي.

فبعد ست سنوات من حصول زيمبابوي على استقلالها حققت تجربة التعايش العنصري بين ٨ مليون اسود وحوالي ١٠٠ الف ابيض فضلوا البقاء في البلاد بعد عام ١٩٨٠ نجاحاً كبيرا واكبر شاهد على ذلك ان ايان سميث رمز روديسيا البيضاء التي عصفت بها حرب العصابات عشر سنوات كاملة لقي خلالها ٢٠ الف شخص مصرعهم من الجانبين ـ لم يقتل ولم يطرد بل انه مازال عضوا في البرلمان ولايتردد في توجيه انتقاداته للحكومة.

عجز قياسي في الميزانية

ومازال ٤٤٠٠ مزارع وبضع مئات من رجال الصناعة البيض يشكلون العمود الفقري لاقتصاد زيمبابوي وعصبه الرئيسي وهو وضع يحظى برضاء ومباركة رئيس الوزراء روبرت موجابي الذي يخشى من مخاطر التحول المفاجىء من اقتصاد يعتمد على المشروع الخاص الى الاقتصاد الاشتراكي الذي كان قد وعد به.. لاسيما انه يرى امامه حالة الافلاس التي وصلت اليها دولتان مجاورتان هما زامبيا وموزمبيق.

غير ان طبقة من صغار الملاك الزراعيين والتجار الافارقة بدأت تنمو منذ ان تحقق الاستقلال.

وتعاني ميزانية زيمبابوي التي اعلنت في الحادي والثلاثين من يوليو تموز الماضي من عجز قياسي بلغ ٦٢٠ مليون دولار وهو ماكان موضع انتقاد من جانب رجال الاعمال في البلاد الا ان حكومة موجابي مازالت متمسكة بأهم ماورد في برنامجها الاجتماعي في مجالي التعليم والصحة وفيما يتعلق باتاحة الفرصة امام صغار العاملين بأجر لكي يصبحوا ملاكاً رغم ما قد ينطوي عليه ذلك من خطر زيادة التضخم الذي بلغ ١٥٪ في الوقت الراهن.

وعلى الصعيد الدبلوماسي شددت زيمبابوي منذ بضعة اسابيع انتقاداتها لجنوب افريقيا رغم ان خمس مبادلاتها التجارية سنويا تقريبا تتم مع بريتوريا كما ان تسعة اعشار هذه المبادلات تتم عبر موانىء جنوب افريقيا ولاشك ان قمة الدول غير المنحازة التي ستكون قمة ادانة نظام الفصل العنصري ستدفع موجابي الى لهجة اكثر تشدداً ازاء جنوب افريقيا

علاقات متوازنة مع العملاقين

وتحرص زيمبابوي على اتخاذ موقف مستقل عن القوتين العظميين الا انها تبدو متحفظة تجاه الاتحاد السوفيتي بسبب الصلات التي كانت تربط موسكو بجوشوا نكومو الزعيم السابق لرجال حرب العصابات وبحزبه الاتحاد الشعبي الافريقي لزيمبابوي زابو. وهو في المعارضة حاليا.

اما الولايات المتحدة التي ظلت لفترة طويلة الدولة التي تمنح اكبر مساعدات لزيمبابوي فقد تدهورت مكانتها في هراري مؤخراً بسبب صلاتها بجنوب افريقيا واصبحت واشنطن ممثلة بقائم الاعمال في هراري ولاتترك الصحف الرسمية في زيمبابوي مناسبة الا وتوجه للولايات المتحدة انتقادات شديدة.

اما الفشل الوحيد فهو استمرار «الانشقاق» المسلح في ماتابيليلاند في جنوب غربي البلاد وهناك يتمركز رجال حرب العصابات التابعين لجوشوا نكومو. وطبقاً للروايات الرسمية فان هذه «العصابات» وعملاء جنوب افريقيا ينشرون العنف في هذا الاقليم

ويعتقد المراقبون في هراري ان المشاورات التي تجرى منذ بضعة شهور من اجل توقيع ميثاق اتحاد بين حزب زابو وحزب روبرت موجابي الاتحاد الوطني الافريقي لزيمبابوي زانو ـ قد تسفر عن نتائج ايجابية غير ان اي اتفاق بين الزعماء السياسيين لن يعني انتهاء عمليات اغتيال المزارعين من جانب «المنشقين» ولن يعني انتهاء قمع قوات الامن لاقلية النديبيلي وقد اسفر هذا القمع الذي تشير اليه منظمة العفو الدولية بانتظام عن مقتل ٢٠ الف شخص وتعرض العديد للتعذيب منذ عام ١٩٨٢.

بعد انسحاب نيوزيلنده

استراليا تقاطع مناورات «حلف الانزوس» !

صحيفة الجارديان اللندنية

قامت الحكومة الاسترالية من جانبها بالغاء تدريب عسكري مشترك مع الولايات المتحدة الامريكية كان من المقرر له ان يجري في الشهر المقبل بتكاليف قدرها ١ر٤ مليون جنيه استرليني

ويأتي هذا الاجراء وسط انتقادات متزايدة في صفوف الحكومة الاسترالية للصادرات الزراعية الامريكية المدعومة ـ وهي الصادرات التي تسببت في حدوث توترات خطيرة في علاقات استراليا مع شريكها في حلف انزوس.

وعلى الرغم من ذلك، قالت مصادر حكومية بأن القرار الخاص بالغاء المشاركة الاشتراكية في التدريب العسكري المشترك ليس له صلة بغضب الحكومة من خطط امريكا الرامية الى بيع شحنات من القمح المدعوم للاتحاد السوفيتي وشحنات من السكر للصين

وكان من المقرر ان يشترك السلاح الجوي الاسترالي مع القوات الامريكية خلال الشهر القادم في مناورة عسكرية تدريبية تحمل اسم «كوب ثاندر» وهي المناورة التي كان من المفروض ان تبدأ من قاعدة كلارك فيلد الجوية في الفلبين

الاسترالية غاضبون

ومن ناحية اخرى. قال بيل هايدن وزير خارجية استراليا في معرض التحذير بأن قدرة بلاده على الاحتفاظ بمسؤولياتها الاستراتيجية في المنطقة سوف تتأثر تاثراً سلبياً خطيراً من جراء الاعانات التجارية الامريكية. واستطرد في ايضاح وجهة نظره في هذا الخصوص فقال انني اكاشف الامريكيين مباشرة فاقول انه كلما تقص الدخل الذي نستطيع ان نجنيه نتيجة للسياسات الامريكية الرامية الى تقويض مبيعات القمح الاسترالي. كلما قلّ المال المتوفر لدينا واللازم لشراء معدات دفاعية للاضطلاع بدور استراتيجي وللمشاركة في المناورات العسكرية»

وعبّر عن غضبه من سياسات الدعم التجاري الامريكية فقال. «نتيجة لهذه السياسات سوف لايتسنى لنا شراء طائرات هيلوكبتر او حتى الانفاق على استخدام طائراتنا بالقدر الذي نريده (ومعروف ان طائرات (اف ايه ـ ١٨) يحتاج شراؤها الى تكاليف باهظة للغاية). او استمرار دوريات المراقبة البحرية في أداء عملها.

تبرير الانسحاب

ومما يذكر ان حوالي نصف حجم الانفاق الذي تنفقه استراليا على التدريبات العسكرية يرصد للتدريبات المشتركة مع القوات الامريكية.. الا انه في ضوء التركيز الجديد للحكومة العمالية في الاعتماد على الذات في المجال الدفاعي، لم يعد لتدريبات حلف (الانزوس) نفس الاولوية التي كانت لها في السابق.

وفي معرض التبرير يقول المسؤولون عن الشؤون الدفاعية بأن انسحاب استراليا من تدريبات عسكرية عديدة في العام الحالي راجع فقط الى قيود في الانفاق نابعة من المشكلات الاقتصادية الصعبة التي تواجه استراليا في الوقت الحاضر.

وتقول نفس هذه المصادر بانه من المحتمل ان تضطر الحكومة الاسترالية ايضاً الى تأجيل شراء عدد كبير من صفقات المعدات العسكرية من الولايات المتحدة الامريكية ـ ومن بينها طائرات الهيلوكبتر الحربية والجدير بالذكر ان استراليا تقوم بشراء معظم احتياجاتها من المعدات العسكرية من الولايات المتحدة ويبلغ معدل مايدفعه الاستراليون للامريكيين في كل عام نظير هذه المشتروات العسكرية ٤١ مليون جنيه استرليني

مشروع كلمة

علينا الا نصدق مايسمى بالعلاقات الثنائية التى تنشأ احيانا بين بعض الاندية .. ذلك ان هذه العلاقات سقط معظمها مع اول منعطف بين هذا النادى او ذاك ولو كان السبب (مايسوى) !!

المندرق



ماكنرو .. ولحظة تفكير

لاعب التنس الامريكى جون ماكنرو يمسك برأسه وهو مستغرق فى لحظة تفكير قبل مواجهة خصمه بول اناكونى فى المجموعة الاخيرة من الجولة الافتتاحية للبطولة التى اقيمت فى امريكا

(لاسلكية أ . ب)

بساط الريح

بقلم : أحمد الحبو

واخيراً .. تخلص روبسون من عقدته

بورشاكا بائع الصحف الرياضية الذي أصبح نجماً

جيور يشكو من سوء حظه

●● ينطلق الاصباح عن رؤى جمالية مبهجة تذهب عن النفوس او هاب الكدر وتتفتح الزهور كغسل النعاس الذى غشيها ليل ويفوح اريجها بعطر النسمات العليلة المبللة بقطرات الندى فينتعش الكون وترقص الفراشات الجميلة الزاهية الالوان وتخفق العصافير اجنحتها وهى تقفز من غصن لغصن من فرحة فى انغام حلوة تغرد فى ربيع الحب للحب والجمال وترسم كرنفالات الجمال الاسر للنفوس .. فى ذات يوم كثيف الغيوم شحيح المطر !!

● وفى مواكب الروعة والسحر الحلال التى على انغام مزامير داود رافصا تنشق عنه السحب المتراكمة عبر الافق الوردى فرحا يبلل اوراق الشجر فيغسلها فتتالق خضرة ونضاره تكاد تذهب بالابصار وتسلب العقول .. وفى مواكب الفرح الراقص التى - العنايشة يلوح لنا بيديه داعيا لالتئام عقد ندوتنا على متن بساطنا السحرى الطائر بنا بمشيئة الله عبر افاق النجوم العالمية ..

● يشق بنا كتل الضباب فى عاصمته التى عرفت بها ولازمها لقبا سائرا على كل السنة الناس فى العالم - لندن - قلعة من قلاع كرة القدم فى العالم - امجاد وتاريخ .. تتقدم وتتعثر على ساحات الروعة .. ومحاولات لاستعادة المجد الكروى السليب !!

● العنايشة : مرحبا برايان روبسون ..

- روبسون : هللو كابتن العنايشة ..

● العنايشة : الا زلت تحلم ايها النجم الكبير ..

- روبسون : انت نجم تدرك مدى ابعاد واتساع قواعد احلام النجوم .. فماذا تعنى وماذا تقصد من احلامى الكثيرة ..

● العنايشة : ان تكون غارى لينكر اخر فى بلادك ..؟

- روبسون . انا روبسون ولا اقل قدرات عن لينكر هذا .

العنايشة : عفوا انا مدرك لتفوقك كنجم بارز فى سماء الكرة العالمية ولكن اعنى حلمك القديم فى ان تكون قمة هدافى الدورى فى بلادك .

● روبسون : لقد بدأت اترجم الحلم اهداف على ارض الواقع ..

● العنايشة : وهل انفكت عقدتك فى امطارك مرمى وشباك الخصوم بالاهداف ؟

- روبسون : لا اخفى عليك سرا فى حياتى كلاعب .. انني اقوم باحصاء كل الاهداف التى احرزها واقوم بدراسة تلك الاهداف وتقييمها .. واعمد الى الاسلوب العلمى فى ذلك ..

● العنايشة : عجبا .. الذى اسمع لاول مرة ..

- روبسون : وهل يكفى الانسان ان يولد متوسداً احلامه دون سعى واجتهاد ودراسة وتخطيط ؟

● العنايشة : بالطبع لا ..

- روبسون : لذلك بدات اخذ طريقى كهداف منافس فى بلادى واحرز المزيد من الاهداف فى كل مباراة واحرص على ذلك ؟

● العنايشة : لعل غياب لينكر افسح المجال امامك فى هذا الموسم ..؟

- روبسون : انت لاتعرف مدى عنادى .. اننى كنت اريد له البقاء فى انجلترا لانه هداف رائع وانا يتحقق فرحى عندما اتفوق على امثاله ..

● العنايشة : لقد اصبحت ابرز هداف انجلترا .

- روبسون : ومازلت احلم بالمزيد من التفوق فما احلى احراز الاهداف .

●●●●

على ارض تزدهى بالق كأس العالم ..

- الارجنتين - التقينا بواحد من ابرز النجوم فى سماء كرة القدم العالمية .. تلك النجوم التى يبهر ضوءها كل انحاء العالم .. انه (بورشاكا) ذلك الاسم الذى اصبح له دوى عبر ساحات كرة القدم العالمية .

● العنايشة : كيف حال (بورشاكا) ذلك الذى كان فى طفولته وهو واحد من عائلة تتكون من اثنى عشر فرداً يحمل الصحف الرياضية ليبيعها فى احياء خوالنجاى بالقرب من روزاريو ..

● بورشاكا : (مكملا حديث العنايشة) والذى ماكاد يفرغ من عمله هذا حتى يندفع نحو ملاعب نادى (ريفر بلات) ليتفرج على تمارين نجوم الفريق ..

× العنايشة : لقد عشت طفولتك بائعا للصحف الرياضية ثم متفرجا صغيرا على ملاعب كرة القدم .

● بورشاكا : وفى العاشرة من عمرى بدأت كلاعب صغير ضمن اشبال نادى الريفر بفضل رعاية واهتمام المدرب (فارنسلى) حيث ظللت حتى سن الرابعة عشر .

× العنايشة : لاشك ان مواهبك بدات فى الظهور والنضوج ..

● بورشاكا : نعم لقد انتقلت بعد ذلك الى نادى ارسنال دیسر اندى ولعبت فى الصف الثانى عام ١٩٧٩م عندما دعيت للانضمام ضمن منتخب شباب الارجنتين وشاركت فى نهائى كاس العالم للشباب فى استراليا ..

× العنايشة : متى انضممت للمنتخب الاول ؟

● بورشاكا : عندما تسلم كارلوس بيلاردو امر تدريب المنتخب بعد منيوتى وفشل الارجنتين فى الفوز بكأس العالم ١٩٨٢م باسبانيا اختارنى للمنتخب ومازلت حيث قاربت مبارياتى الدولية من الرقم ٤٠ .

× العنايشة : من هو نجمك المفضل ؟

● بورشاكا : اعجب باكثر نجم ولكن يظل يبهرنى مارادونا بقدراته على المراوغة اكثر من مرة فى مجموعة واحدة امام تكتلات دفاعات الخصوم وهو يتحرك كثيرا ويبذل اقصى مجهود عضلى وفكرى فى الملعب فهو لاعب وافر العطاء ..

× العنايشة : وبلاتينى ..؟

● بورشاكا : لايبذل الجهد الكثير فى الملعب ولكنه قادر على ان يعطى لاكثر من زميل الكرة التى ينال منها الهدف بكل سهولة .. انه يلعب بعقلانية ..

●●●●

● وفى ايطاليا وبعيدا عن الملاعب نلتقى بالنجم الايطالى جيورجيو شيناغليا الذى كان من اوائل النجوم الذين خاضوا تجربة الدورى الكروى فى امريكا .. والذى يعانده الحظ دائما فى استغلال ثروته المالية فى مشاريع تضاعف ارقامها ..

العنايشة : كيف حظك فى عالم استثمار الاموال ..

× جيور : منتهى السوء ..

● العنايشة : كيف ..؟

× جيور : حاولت وضع جزء من اموالى لاستثمارها فى نادى لازيوروما فهل تدرى ما حدث ؟

● العنايشة : وماذا حدث ؟

× جيور : لقد اعلن النادى افلاسه ..

● العنايشة . هارد لك ..

× جيور : لقد تحولت الى فكرة استثمار اموالى فى مطعم .. ولكن اخشى سوء الطالع الذى يلازمنى ..

● العنايشة : لقد نجح بيليه وباكنباور وغيرهما من النجوم كرجال اعمال فما بالك ايها النجم الكبير لاتوفق مثلهم

× جيور : ذلك ما يعجبنى .. اننى اخسر فى الاعمال ما جمعته بعرقى فى الملاعب ..

● العنايشة : لبعض الناس حظ فى مجال واحد فى الحياة ..

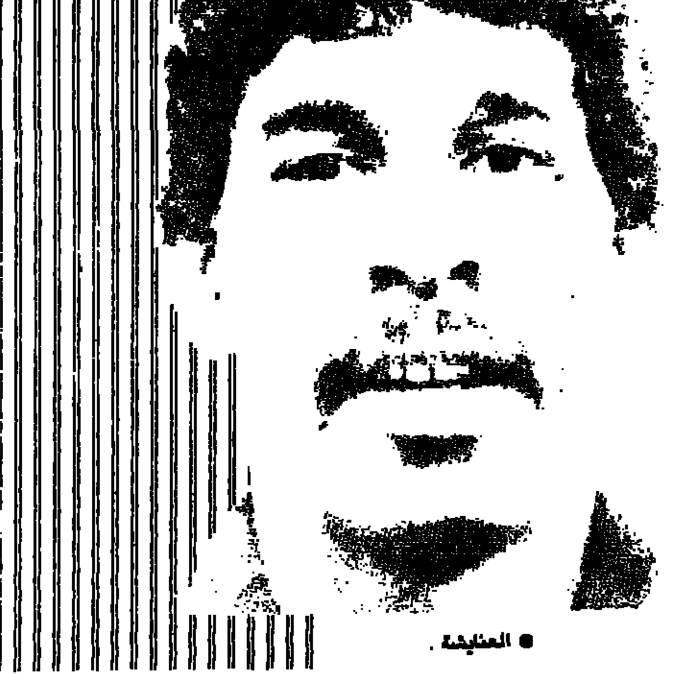
× جيور : واين ترى حظى ..

● العنايشة : ربما فى الملاعب فقط ..

●●●

● والى هنا نفترق على امل اللقاء صباح الاحد القادم ان شاء الله .







● العنايشة .

● برايان روبسون .

● بورشاكا



● غارى لينكر .

قراءة لانجازات الاتحاد العربى الرياضى للشرطة

بغداد - الندوة - سامى عاشور

● يسعى الاتحاد الرياضى العربى للشرطة من خلال بطولاته التى يتكلفها لاجل لقاء شباب الشرطة الرياضى فى الوطن العربى والدورات التدريبية التى يهيؤها لهم فى الدول العربية تهدف الى تعزيز روح الاخوة التى تربط شباب الشرطة العربية وتأهيل كوادره التدريبية والادارية والفنية فى مختلف الالعاب من اجل ان يأخذ الاتحاد موقعة المناسب بين الاتحادات الرياضية العربية المتميزة بنشاطها وعملها الدؤوب ..

المسيرة السابقة

ولاعطاء صورة عن ما قدمه الاتحاد فى مسيرته السابقة وتتعرف عن طموحاته المستقبلية كان للندوة لقاء مع السيد غالب عباس النجار الامين العام للاتحاد الرياضى العربى للشرطة ليحدثنا عن بعض جوانب نشاطاته الرياضية ..

● تحدث السيد الامين العام للاتحاد قائلا :

- لقد كان ضمن فقرات جدول اعمال المؤتمر لقادة الشرطة والامن العربى فى نيسان عام ١٩٧٥ الذى انعقد فى طرابلس ليبيا بند ينص على تاسيس اتحاد رياضى عربى للشرطة وقبل انعقاد المؤتمر طلبت الجهات المسؤولة فى السادة اللواء سليم جرادة (سوريا) والعميد فهمى صبرى عارف (العراق) اعداد مسودة نظام اساسى للاتحاد باعتبارهما خبراء فى شؤون الرياضة وتم استدعائهما الى طرابلس قبل انعقاد المؤتمر لتوحيد اللائحتين ومناقشتهما امام المؤتمر وفعلاً تمت المصادقة على تاسيس هذا الاتحاد وطلب رئيس وفد قادة الشرطة العراقى استضافة المؤتمر التاسيسى فى بغداد خلال آب عام ١٩٧٥ وبضيافة الجمهورية العراقية (وزارة الداخلية - مديرية الشرطة العامة) عقد المؤتمر التاسيسى اجتماعه الذى استغرق يومين فتم اختيار بغداد مقرا للاتحاد وتمت المصادقة على الانظمة الداخلية والمالية والتاسيسية ووقع الاختيار على شعار خاص بالاتحاد ..

وهكذا توالت الاجتماعات حيث يعقد اجتماعين للمكتب التنفيذى سنويا واجتماع واحد للجمعية العمومية .. وانطلق بذلك عمله الذى يهدف الى تطوير الرياضة ونشرها بين منتسبى الشرطة فى الوطن العربى لدورها الفاعل فى بناء جيل يؤدى مهماته بالشكل المطلوب .

الاهداف الطموحه

وحول الاهداف التى يسعى الاتحاد الى تحقيقها قال السيد النجار :

- يهدف الاتحاد الى رعاية وتشجيع كافة الانشطة الرياضية التى يجب ان يمارسها رجال الشرطة فى الوطن العربى والتى تكون وسيلة لاعداد المواطن العربى الصالح واعداد رجال الشرطة اعدادا بدنيا وسلوكيا صحيحا ..

وتعريب وتعميم وتوضيح القوانين الفنية المقررة فى لوائح الاتحادات الدولية للالعاب والاشراف على تنفيذها ..

وتنظيم البطولات والدورات بين كافة الاتحادات العربية والمباريات الاقليمية وفقا لقواعد مقررة ..

● وعمل اللقاءات وتبادل الخبرات الرياضية ومساعدة الدول على تاسيس اتحادات رياضية محلية لقوى الامن (الشرطة) فى كل دولة عربية .

● وايجاد كيان وخلق شخصية بارزة للجهة العربية فى الاوساط الدولية .

● وارسال مندوب الى الاجتماعات الدولية الاولمبية وغيرها وابراز الوطن العربى كوحدة متكاملة امام العالم .

● ووضع الخطط الفنية لرفع مستوى الالعاب والعمل على تنفيذها فى جميع الدول العربية .

● والعمل على تبادل الخبراء كوسيلة لتوثيق الاخوة والمحبة الصادقة بين رجال الشرطة فى الوطن العربى ..

● وايفاد الحكام والمدربين لاغراض الاطلاع والتدريب ..

● وحماية الهواية الرياضية من المؤثرات الضارة

● واقامة بطولات سنوية لكل من الالعاب الرياضية التى يمارسها رجال الشرطة فى الوطن العربى ويوضع لها نظام على غرار الدورات الدولية ..

نشاطات مختلفة

● واضاف الامين العام يقول

- وقد شهد العام الماضى العديد من النشاطات والفعاليات التى نظمها او شارك فيها الاتحاد تنفيذا للمنهاج الواسع والمكثف الذى اعده واقره المكتب التنفيذى ومن هذه النشاطات المشاركة فى الدورة التحكيمية بكرة السلة التى نظمها الاتحاد القطرى لكرة السلة بالتنسيق مع الاتحاد العربى لكرة السلة خلال شهر يناير ١٩٨٥ فى الدوحة والمشاركة فى الدورة التدريبية الدولية بالمصارعة التى نظمها الاتحاد العراقى للمصارعة بالتنسيق مع الاتحاد العربى للمصارعة فى بغداد خلال شهر فبراير ثم كذلك تنظيم الدورة الاولى للاعلاميين الرياضيين العاملين فى اجهزة الشرطة والامن العربية فى بغداد خلال شهر مارس بالتنسيق مع الرابطة العربية للصحافة الرياضية وعقد المكتب التنفيذى للاتحاد اجتماعا فى دولة قطر يومى ١٠،١١/٤/١٩٨٥ وبضيافتها وتنظيم دورة تدريبية بكرة القدم فى بغداد خلال شهر ابريل بالتنسيق مع الاتحاد العراقى لكرة القدم وبضيافة نادى قوى الامن الداخلى الرياضى العراقى وبطولة الشرطة العربية الثانية بكرة القدم للفترة من ٣٠/٤ ولغاية ٧/٥/١٩٨٥ وبضيافته بمناسبة عيد ميلاد السيد الرئيس صدام حسين . والمشاركة فى الدورة التحكيمية الدولية بالملاكمة التى نظمها الاتحاد الاردنى للملاكمة فى عمان خلال شهر مارس بالتنسيق مع الاتحاد العربى للملاكمة ..

● وعقدت اللجنة الاعلامية اجتماعها الاول بدورتها الجديدة فى دولة الكويت خلال شهر مارس وباستضافة اتحاد الشرطة الرياضى الكويتى .

● والمشاركة فى الدورة الثالثة للتنظيم والادارة التى نظمها الاتحاد العربى للالعاب الرياضية فى المملكة المغربية خلال شهر يوليو المشاركة فى اجتماعات الجمعية العمومية والمؤتمر الرياضى العام للاتحاد العربى للالعاب الرياضية فى المملكة المغربية خلال شهر يوليو وعقد اجتماع اللجنة الفنية الاولى بدورتها الجديدة فى دولة قطر خلال شهر سبتمبر وبضيافتها والمشاركة فى الدورة الثانية للعاملين على الاجهزة الالكترونية التى نظمها الاتحاد العربى للالعاب الرياضية فى سويسرا خلال شهر سبتمبر وعقد اجتماع المكتب التنفيذى فى الجمهورية التونسية يومى ٢٦،٢٧/٩/١٩٨٥ والمشاركة فى المؤتمر العاشر لقادة الشرطة والامن العربى المنعقد فى تونس خلال شهر ايلول وعقد اجتماع فنى فى ابوظبى خلال شهر نوفمبر لمناقشة الامور المتعلقة ببطولة الشرطة العربية الثانية لكرة الطائرة الامارات العربية المتحدة وتنظيم اتحاد الشرطة الرياضى المغربى بطولة الشرطة العربية الاولى للتنس خلال شهر نوفمبر وبضيافة المملكة المغربية وعقد اجتماع فنى فى بغداد خلال شهر ديسمبر حضره رئيس اللجنة الفنية المنبثقة عن الاتحاد الرياضى العربى للشرطة لمناقشة اللائحة الفنية الاساسية لبطولات الاتحاد ..

● وتم اصدار كتيب خاص عن مسيرة وانجازات الاتحاد منذ التأسيس ولحد عام ١٩٨٥ ..

● واصدر ملصق جدارى رياضى بمناسبة عيد الشرطة العربية المصادف يوم ١٨/١٢ واستضافت دولة الامارات العربية المتحدة انشطة الاتحاد التالية :

● بطولة الشرطة العربية الثانية للكرة الطائرة على كأس مجلس وزراء الداخلية العربى .

● واجتماع المكتب التنفيذى للاتحاد الرياضى العربى للشرطة .

● واجتماع الجمعية العمومية بدورة انعقادها العاشر ..

● واجتماع اللجنة الاعلامية الثانى ..

● ومعرض الصور الفوتغرافى الاول ..

● وتكريم رياضى الشرطة العربى البارزين .

● غالب النجار .

نشاطات تاجلت

وتحدث السيد الامين العام الى عدد من النشاطات التى كان من المقرر المشاركة فيها الا انه اجلت ومنها

- دورة تدريبية دولية بكرة السله فى بغداد خلال شهر نوفمبر الا انها اوجلت لقلة عدد المشاركين والتى كان مقررا ان ينظمها الاتحاد العراقى لكرة السلة بالتنسيق مع الاتحادين الدولى والعربى لكرة السلة .

ودورة تدريبية دولية بكرة القدم فى بغداد ايضا خلال شهر نوفمبر الا انها اوجلت لعدم وصول الخبير الانكليزى فى الموعد المحدد لها والتى كان من المقرر ان ينظمها الاتحاد العراقى لكرة القدم بالتنسيق مع الاتحادين الدولى والعربى لكرة القدم ..

مشاريع المستقبل

● وسأل السيد النجار حول مشاريع الاتحاد المقبلة فقال :

- لقد تم مؤخرا اعداد المنهاج المركزى للاتحاد للفترة القادمة فى العام الحالى وتضمن المنهاج العديد من النشاطات والفعاليات منها تنظيم بطولة الشرطة العربية الاولى بالجودو فى المملكة الاردنية الهاشمية وبطولة الرماية فى المملكة العربية السعودية وبطولة السباحة فى الجمهورية العراقية اضافة الى الدورات التدريبية والتحكيمية فى العديد من الالعاب وهى دورة تدريبية بالملاكمة تستضيفها سوريا ودورة تحكيمية بالرماية فى المملكة العربية السعودية وقد وفر الاتحاد وبالتعاون مع الدول العربية المكلفة بتنظيم هذه الانشطة افضل الظروف لتنظيم هذه النشاطات ونجاحها ...



ماذا قدم الاهلي امام المريخ ؟ !

لا تقف فائدة المباريات التجريبية عند حدود تطبيق الخطط والاساليب والافكار وانما تجاوزتها الى كشف مستوى الفريق الحقيقي الى حد بعيد فضلاً عن مستوى اللاعبين ..

ومباراة الاهلي والمريخ التي جرت مساء امس الاول على ستاد رعاية الشباب بجدة وضعت النقاط على الحروف حول مستوى الاهلي ودرجة استعداده للدوري الممتاز لا مسابقة إتحاد الكرة فقط .

مباراة الاهلي والمريخ جديدة رغم قصر فترة الاعداد واستلام المدرب القدير محمود الجوهري مهام عمله .. فالفريق استرد كثيراً من عافيته الفنية .. ولانقول استعاد مستواه الحقيقي الذي كان عليه قبل ثلاثة او اربعة مواسم .. ولكن ومن خلال العرض القوي والاداء المنظم الذي قدمه امام المريخ في الشوط الثاني اكد انه يسير بخطى سريعة على طريق العودة الى مستواه الرفيع . ونحن عندما نتناول الابعاد الفنية لاداء فرقة الرعب الاهلاوية امام عناولة المريخ لا نرمي بذلك ترشيح الاهلي للفوز ببطولة مسابقة كاس الاتحاد او بطولة الدوري الممتاز فهذه امور سابقة لاوانها ولايمكن الخوض فيها الان . كما انها تخضع لظروف مختلفة ومتغيرات عديدة . ولكننا نشير فقط الى ان الفريق بلغ مرحلة متقدمة على طريق العودة لمستواه . فقد تخلص اداؤه الفني من عيوب كثيرة ظهرت في الثوب الاهلاوي خلال الفترة الاخيرة لسائنتنا . ولو قدر لك مشاهدة اسلوبه وطريقة ادائه امام المريخ في الشوط الثاني لخرجت بغير هذا الانطباع .. فالفريق خرج من النفق الطويل المظلم الذي كان يسكنه في الفترة الاخيرة لسانتنا وبروشتش خرج من دائرة الفرق التي تلعب لاداء الواجب الى دائرة الفرق المنافسة خرج من محيط الفرق التي لاتعرف لادائها شكلاً فنياً محدداً الى محيط الفرق التي تلعب بخطط استراتيجية واضحة محكمة الصنع . بالغة الدقة .. واتوقع ان تتحسن - صورة - الاهلي الفنية في النصف الاخير من مسابقة كاس الاتحاد .. بعد ان يكون الفريق قد هضم واستوعب جيداً اسلوب - الجوهري - بدرجة اكبر مما شاهدناه حتى لقاء المريخ ..

في ميزان النقد

● سالم مقبول - حارس مرمى الاهلي منح جمهور ناديه بعض الاطمئنان والثقة .. فقد تحسن مستواه عما كان عليه .. اصبح اكثر يقظة .. ومتابعة .. وتوقيت خروجه من المرمى سليم باستثناء صده للكرات المباغته .. والتي تشكل خطورة حقيقية على مرماه كما شاهدنا في اللقاء الاخير امام المريخ .. فالكرات القوية .. «اللولبية» لاتمسك باليدين وانما تبعد - بقبضة اليد في اتجاه احد الجانبين ..

● منصور حسين .. جوهرة الاهلي المكنونه في الدفاع .. مستوى .. اداء .. لياقة - ذكاء .. حسن تصرف .. سرعة .. براعة متناهية في العاب الهواء . يقظة تامة .. مدافع بعشرة مدافعين ..

● وهيب عواد .. نجح امام المريخ ويحتاج لوقت حتى يثبت اقدامه .. وكذلك - للخبرة - حتى يصبح اداؤه اكثر تركيزاً ويستفيد زملاؤه من الكرات التي ينجح في ابعادها عن منطقة الخطر بدلاً من تشتيتها كيفما اتفق . ورغم ذلك فهو مكسب كبير لدفاع الاهلي ..

● بندر سرور ويوسف عنبر .. لايزال اداؤهما للواجب الهجومي دون المستوى المطلوب .

● خالد مسلي .. ملأ مركز يحيي عامر بجدارة وان لم يظهر امام المريخ بمستواه المعهود ولكنه يظل اللاعب الذي لاغنى عنه للاهلي في مركز - راس القوس الدفاعي ..

● خالد مسعد .. تحسن مستواه نسبياً وبدا يلعب بثقة اكبر بعد ان كاد سانتانا يقضي عليه .. بحرمانه من المشاركة في المباريات .. ولكن خالد مسعد مطالب ببذل المزيد من الجهد والتعاون مع زملائه في مسرح العمليات فيصل عتيق وعبدالله الرشود ..

● عتيق . لازال محافظاً على مستواه المعهود ويقوم بمهام صانع الالعاب ومتعهد تموين خط الهجوم ونجاحه في هذه المهمة يتوقف على حجم الدعم الذي يحصل عليه من زملائه ..

● الرشود .. في الطريق الى استرداد مستواه المعروف ..

● حسام ابوداود .. اقترب كثيراً من مستواه واصبح اكثر مشاكسة للمدافعين .. لاتزال - راسه الذهبية بحاجة الى «دوزان» يعيد لها خطورتها المعهودة ..

● علي حسين النجم الاهلاوي الذي يسابق الزمن في تطور مستواه تتضح خطورته عندما يلعب في مركز الجناح الايمن بعيداً عن رقابة الحراس

● طلال صبحي لاجديد والمحصلة النهائية ان بعض لاعبي الاهلي تحسن مستواهم الفني وارتفع عما كان عليه والبعض الاخر .. جاد في استعادة مستواه والبعض الثالث لايزال كماهو مستواه ثابت دون تغيير

العبرة بالتنفيذ

ولعل الملاحظة الاجدر بالتسجيل بعد مشاهدتي لمباريات الاتحاد الاهلي - «والترسانة» اتجاه هذه الفرق للعب بطريقة ٤ : ٤ : ٢ والتي كانت القاسم المشترك لمعظم الفرق التي شاركت في كاس العالم ٨٦ بالمكسيك بمافيها الارجنتين هذا التوجه الجديد لانديتنا وللاندية العربية يؤكد ان المستقبل كله لطريقة ٤ : ٤ : ٢ ولا استبعد ان تلجا معظم فرقنا في الموسم المقبل للعب بهذه الطريقة التي اكدت نجاحها التام في حالة تنفيذها كما يجب فقد تغيرت الموازين واصبح شعار المدربين اليوم دافع اولاً وثانياً ثم هاجم اصبح اللعب بتكتيك دفاعي حذر والاعتماد على الهجمات المرتدة الخاطفة هو روح - اساليب وخطط - المدربين لا عندنا وحسب وانما في جميع بلاد العالم

بقيت كلمة اخيرة وهي -

إن النجاح لايتحقق لاية طريقة مهما كانت اذا لم تنفذ كما يجب فالعبرة دائماً وابداً بالتنفيذ الحرفي لمتطلباتها الفنية ..



● محمود الجوهري

نواف بن محمد

موقف اتحـاد الكرة من الهلال .. رائع .. رائع
مانيللي طلب البقاء بالبرازيل لاسباب خاصة
لااهمية للمنصب .. ويبقى شرف العمل بالهلال

جدة – حمد الراشد :

غادر جده يوم امس عائداً الى الرياض ومنها الى البحرين سمو الامير نواف بن محمد عضو شرف نادى الهلال لمتابعة فريق الهلال في معسكره الاعدادى في البحرين وكذا الوقوف الى جانب فريق اشبال الهلال المشارك حاليا في دورة مارس للاشبال لكرة القدم التي يشرف عليها الاتحاد البحريني لكرة القدم ..

وكان سمو الامير نواف بن محمد قد شاهد مباراتي الاتحاد وبراجا السويدى والاهلى والمريخ وامتدح سموه اداء ومستوى الاتحاد والاهلى وقال .. انهما مستعدان تماماً للموسم المقبل من الناحيتين اللياقية والفنية .. وفي لقاء الصفحة مع سموه قبل سفره الى البحرين تحدث حول عدد من الامور التي تهم الجمهور الهلالى واهمها موضوع المدرب العالمي مانيللي قال سموه .. العقد الصريح بيننا وبين مانيللي يبدأ العمل به يوم ٢٤ اغسطس الجاري .. ولكنه طلب منا السماح له بالبقاء بالبرازيل لمدة اسبوعين فقط حتى ينهي بعض الالتزامات .. وفي بحر الايام القليلة القادمة سيصل مانيللي الرياض وبالتحديد بعد عودة فريق الهلال من معسكره بالبحرين .. علماً بان الجهاز الفني المساعد لمانيللي قد وصل منذ فترة غير قصيرة وباشر عمله مع الفريق منذ لحظة الوصول .. وسيجد مانيللي عند قدومه كل شيء جاهز ..

وحول امكانية اشرافه على الفريق في مسابقة كأس الاتحاد قال سموه .. لن يتمكن مانيللي من الاشراف على الفريق الا في النصف الاخير من المسابقة وسيكون اول عمل يقوم به هو اعداد الفريق للبطولة العربية للاندية ابطال الدورى .. وحول موقف الاتحاد السعودى لكرة القدم من مشاركات الهلال .. قال سموه .. موقف اتحاد الكرة مع الهلال اكثر من رائع وفي هذا الاطار فقد اجل اتحاد الكرة اصدار جدول الدورى الممتاز غير مرة حتى يقف على مشاركات والتزامات الهلال المختلفة في البطولتين العربية والاسيوية بحيث يوفر له انسب الظروف من أجل اعداد مثالي يكفل للهلال تحقيق افضل النتائج وتشريف الكرة السعودية .. وحول اصرار سموه على عدم دخوله مجلس ادارة الهلال ..

قال الامير نواف بن محمد .. المنصب ليس مهما .. المهم .. العمل اولاً واخيراً لخدمة الهلال ومن اي موقع ..

الامير نواف بن محمد

الاستاد الدولي — اعداد : علي حسن

● اصدر اتحاد كرة القدم البرتغالي قراراً بطرد جميع لاعبي منتخب البرتغال في كأس العالم الـ ٢٢ وكان هؤلاء من ضمن ٤٠ لاعبا اختارهم الاتحاد للتدريب استعداداً لاولى مباريات البرتغال في نطاق بطولة الامم الاوربية ضد السويد في الثاني عشر من شهر اكتوبر القادم وجاء هذا القرار الصارم بعد ان اعلن اربعة من لاعبي المنتخب في كأس العالم عدم استعدادهم للمشاركة في مباريات المنتخب الا اذا اعاد الاتحاد النظر في القرار الذى اصدره في الشهر الماضي بطرد ثمانية من اللاعبين الذين شاركوا في بطولة كأس العالم في المكسيك بسبب خلافهم مع الاتحاد حول مكافآتهم المالية .

ويعتبر قرار الاتحاد هذا ضربة قوية للمدرب الجديد سيابرا الذى يستعد حاليا لاولى مباريات البرتغال بعد استلامه مهمة التدريب في الشهر الماضي من خوزية توريز .

● ● ●

● قرر اتحاد كرة القدم الايطالي العفو عن ناديي بودنيزى وليزيو بعد التماس تقدم به كل منهما وكان الاتحاد الايطالي قد عاقب نادى بودنيزى بانزاله من الدرجة الاولى الى الثانية وكذلك انزال ليزيو من الدرجة الثانية الى الثالثة وذلك بعد اتهامهما بالمشاركة في التلاعب بنتائج مباريات كرة القدم لصالح عدد من المراهنين خلال الموسمين الماضيين .

● وهكذا سيبقى بودنيزى في الدرجة الاولى ويبقى ليزيو في الدرجة الثانية ولكن سيبدأ كل منهما للموسم الجديد بناقص تسعة نقاط .

● ● ●

● لايزال التشيكي ايفان ليندل المصنف الاول في العالم في التنس يتقدم لبطولة الولايات المتحدة المفتوحة للتنس وذلك بعد فوزه على الامريكي – روبرت سيقوسو ٢ / صفر بينما خرج من البطولة الامريكي بول اناكون بعد هزيمته امام مواطنه كريك ستين ٣ / ٢ وكان اناكون قد حقق اكبر مفاجآت البطولة حتى الان بفوزه على جون ماكنرو في المباراة الافتتاحية يوم الاربعاء الماضي وفي نفس البطولة وعلى مستوى السيدات فازت نافراتيلوفا المصنفة الاولى في العالم على الامريكية بتي ناغلسون ٢ / صفر وصنعدت المرحلة الثالثة .

● وتصل جوائز هذه البطولة الى ثلاثة ملايين ونصف مليون دولار .

● ● ●

● يبدأ في لينينجراد بروسيا يوم الاربعاء المقبل النصف الثاني والاخير من بطولة العالم للشطرنج بين بطل العالم كاسباروف ٢٣ سنة ومتحديه مواطنه الروسي كاربوف (٣٥ سنه) وكان النصف الاول المكون من اثنى عشر جولة قد انتهى في لندن بتقدم كاسباروف بستة نقاط ونصف مقابل خمسة نقاط ونصف لمنافسه وذلك بعد تعادلهما في الجولة الثانية عشر .

● ويعتقد خبراء هذه اللعبة ان فرصة كاربوف في استعادة بطولته التي فقدها في العام الماضي تبدو ضعيفة الا اذا غير من خطته وطريقته .

ويكفي كسباروف التعادل (١٢/١٢) ليحتفظ بالبطولة اما كاربوف فيجب ان يفوز باثني عشر نقطة ونصف اذا اراد استعادة بطولته .

ويمكن لاي منهما الفوز بالبطولة اذا كسب ست جولات .

● ● ●

● في كراتشي فاز جاهنقير خان المرة السابعة ببطولة الباكستان المفتوحة للاسكواش وذلك بعد فوزه في المباراة النهائية على الاسترالي روث ستوين .. ولم يهزم جاهنقير خان في هذه اللعبة على المستوى العالمي منذ خمس سنوات ونصف .

الداود للندوة

نجحت تجربة النسور امام ايرلندة
الدفاع والهجوم قمة الامتياز ولكن الوسط !!
التفاهم اكتمل بين ماجد والسويد

جدة – حمد الراشد

اكد مدير المنتخب الاول الاستاذ على داود ان مباراة المنتخب يوم امس الاول امام منتخب ايرلندا الاولمبي كانت تجربة ناجحة بكل المقاييس واضاف قائلاً .. ظهر الدفاع والهجوم في حالة فنية ممتازة . فيما عدا خط الوسط .







● ماجد عبدالله — ● محمد سويد

فقد كشفت المباراة حاجة المنتخب الماسة لمعالجة هذه الثغرة حتى يرتفع مستواه الى مستوى خطي الدفاع والهجوم .. وقال ابوخالد .. لقد استجاب ظهيرا الجنب لتعليمات كاستيللو فيما يتعلق باداء واجباتهما الدفاعية قبل التفكير بالواجب الهجومي وانعكس هذا على صلابة الدفاع في مباراته امام ايرلندا وقد واجه ضغطاً عنيفا من مهاجمي ايرلندا المحترفين وعن خط الهجوم قال على داود . ظهرت خطورته الحقيقية بعد نزول محمد سويد بجوار ماجد عبدالله والهدف جاء من تمريرة ماكرة لعبها سويد لماجد على رأس خط الـ ١٨ سددها قوية في قلب المرمى الايرلندي وظهر التفاهم والانسجام بين ماجد وسويد في اروع صورة .

وعن مباراة الغد الثانية التي سيلعبها المنتخب امام ايرلندا قال ابوخالد .. اتوقع ان يقدم فريقنا عرضا افضل بعد علاج مشكلة خط الوسط وعن المباراة الثالثة التي سيلعبها المنتخب قبل سفره الى سيؤول قال .. لا اعتقد اننا سنلعب مع المنتخب الكندي لتعارض موعد اقامة المباراة مع برنامجنا وعلى الارجح سنلعب امام منتخب كوريا الشمالية الا ان ذلك لم يتأكد حتى الآن .

اليوم الترسانة والانصار

المدينة المنورة – علي كامل

على استاد المركز الرياضي بالمدينة المنورة يلتقي بعد عصر اليوم فريق نادى الترسانة المصرى الفائز ببطولة كأس مصر منذ ايام قليلة مع فريق الانصار الصاعد الى صفوف الممتاز هذا الموسم وذلك في مباراة ودية تلبية لدعوة الانصار ولاشك في ان الفريقان سوف يقدمان عرضا ممتعا في كرة القدم – فرغم ان الانصار يغيب عنه اليوم اربعة من لاعبيه الاساسيين في الهجوم والوسط والدفاع وهم موسى مرزوق . حسين محضار . ايوب غلام . عدنان عودة الا ان البديل لايقلون كفاءة ومقدرة وثقة كما ان فريق الانصار سيحاول ان يشرف الكرة السعودية في هذا اللقاء امام بطل كأس مصر ليعطى مرة اخرى صورة يفتخر بها ابناء وشباب المدينة المنورة .

واما فريق الترسانة فلاشك في انه سيعمل على الدفاع عن لقبه كبطل لكأس مصر من ناحية مع تقديم العرض المشرف للكرة المصرية من ناحية اخرى .

وعلى كل حال فالمباراة غالبا ستكون على مستوى شيق وممتع يرضي الجماهير الكبيرة التي سوف تزحف الى الاستاد في لهفة وشوق لهذا اللقاء اضافة الى عشاق الكرة من الاشقاء المصريين المقيمين بالمدينة المنورة والذين سيقفون وراء فريق الترسانة بالتشجيع والهتاف المتواصل – وسوف يقود هذا اللقاء الحكام محمد فودة وسالم معزى وغازى كردى واحسان الطيب .

دراجونا يستعدون لمنافسات آسيا

مايزال منتخب المملكة للدراجات يعسكر في بيت الشباب بجدة حيث يستعد للبطولة الاسيوية التي ستقام في كوريا وقد صرح الاستاذ محمد سرور عسيري مدرب المنتخب بان المعسكر يضم ثمان لاعبين هم : محمد عدنان عبدالله – محمد خطري الشنقيطي – محمد على الشنقيطي – رجب وعلان مقبل – صالح محمد القبيسي – سمير عمير خان – على ابراهيم مد الله – حمزة الشواربي . وسيرشح منهم خمسة لاعبين للسفر الى كوريا ومنهم اللاعب محمد عدنان عبدالله الذي ذكر اسمه مع اللاعبين وهو حاصل على بطولة العرب التي اقيمت في دمشق وقال ايضا بان التمارين تجري يوميا وسوف نعمل جهدنا لان المستوى الاسيوي اعلى من المستوى العربي .

الشبابيون عادوا من معسكرهم بشهية مفتوحة للموسم الجديد

كتب – زيد الغريبي :

اوضح للندوة الاستاذ / محمد جابر الحيدرى مدير منتخبنا للشباب ومدير الكرة بنادى الشباب بالرياض ان فريق الشباب قد وصل مساء يوم الجمعة الماضى بعد ان انهى معسكره الذي اقيم في دولة الكويت الشقيقه .

هذا وقد اكد الاستاذ / سليمان المالك رئيس البعثه وعضو مجلس الادارة ان المعسكر قد ظهر بصورة ممتازة ولله الحمد في جو ساده الحب والاخاء بين اللاعبين والجهاز الادارى والفني وقد استفدنا ولله الحمد من هذا المعسكر حيث تم الانسجام المطلوب بين اللاعبين في طريقة اللعب المتبعه من قبل الخطط المبنية من المدرب وهم يتمتعون بالروح العالية لخوض غمار الموسم الرياضي الجديد والذي سيبدأ بدورى كأس الاتحاد بعد ايام وهذا كله جاء نتيجة لما هيئته الادارة المتمثلة في رئيس نادى الشباب واضاف ايضا ان فريق الشباب قد لعب مباراتين تجريبيتين اثناء معسكره بالكويت حيث كانت الاولى امام فريق العربى الكويتي وخسرها الشباب بهدفين مقابل ثلاثة . وقد سجل الاهداف الشبابيه كل من سعيد زاهر وسلطان خميس .

اما المباراة الثانية فقد كانت امام فريق السالميه الكويتي قد فاز فيها الشباب بنتيجة خمسة اهداف مقابل اربعة . وقد تناوب على تسجيل الاهداف كل من . مساعد السويلم وسعيد زاهر وسد البيشي .

هذا وقد وصل مدرب الشباب الجديد البرازيلي «اوتاسيلو» حيث توجه من البرازيل الى الكويت مباشرة للالتحاق بالمعسكر حيث قام بالاشراف الكامل على تمارين فريق الشباب . علماً بأن فريق الشباب قد ادى جميع تدريباته بالمعسكر على ملعب فريق العربى الكويتي .







● سلطان خميس — ● سعيد زاهر

الامير فيصل بن فهد

الاتفاقيون يناقشون نتائج المعسكر

الدمام – احمد ماهر – تقرر تاجيل عقد الجمعية العمومية لنادي الاتفاق والتي كان من المقرر عقدها يوم ٢٧ من الشهر الحالي (غدا) وقد جاء التاجيل لعدة اسباب اهمها عدم تقدم احد للترشيح لعضوية مجلس الادارة حتى الان

وقال الاستاذ عبدالعزيز الدوسري رئيس مجلس الادارة ان باب العضوية لمجلس الادارة سيظل مفتوحا حتى شهر محرم القادم حيث ستعقد الجمعية العمومية في موعدها الاصلي في موعد سيحدد قريبا . واضاف قائلا اننا نهيب بالاخوة ابناء الاتفاق ان يتقدموا للعمل بناديهم من خلال المراكز الادارية التي تحتاج لجهد كل العاملين بالاتفاق وكل محبي هذا الكيان الكبير.

من جهة اخرى فقد عقدت ادارة الاتفاق امس اجتماعا مع الجهازين الفني والاداري لكرة القدم لبحث نتائج معسكر فريق القدم الذي اقيم لعشرين يوما بالمانيا الغربية وبحث ماجاء فيه من ايجابيات كان ابرزها كما يقول الكابتن خليل الزياني مدرب الفريق ايجاد كم كبير من التجانس بين اللاعبين خاصة ان هناك وجوها شابة سوف تنضم للفريق الاول بعد ان اثبتت وجودها سواء في الدورة الصيفية او في معسكر الفريق الذي اقيم في المانيا وقال الزياني اننا سنخوض مباراة تجريبية يوم الثلاثاء القادم مع فريق الجيل ومن المحتمل ان نخوض مباراة اخرى قبل بداية مباريات دوري كأس الاتحاد السعودي حيث ان مباراتنا الاولى ستكون يوم الاثنين القادم وقال الزياني اننا نتمنى بطبيعة الحال ان يقدم الفريق الاتفاقي عروضا تتفق مع فترة الاعداد التي دخلناها وان يعود الاتفاق الى ساحة البطولات مرة اخرى .

البابعير يعود لرابغ

رابغ – مندوبنا :

عاد الى رابغ قادما من امريكا الاستاذ محمد حسين بابعير رئيس نادى الانتصار السابق بعد ان تلقى بعثة دراسية مدتها اربع سنوات مبتعثاً من قبل وزارة المعارف وفور وصوله الى رابغ قام بجولة ميدانية بنادى الانتصار وقف خلالها على سير نتائج النادى خلال الاربع سنوات الماضية ورافقه في هذه الجولة الاستاذ ابراهيم خليل نقادى نائب رئيس النادي ..

● الجدير بالذكر ان الاستاذ محمد حسين كان اول رئيس لنادى الانتصار وكانت الفترة التى قضاها برئاسة النادى من الفترات الذهبية في تاريخ النادى .

ابطالنا يعسكرون بالمدينة الساحلية

الرياض – السيد شلبي

يبدا يوم اول محرم القادم بمقر بيوت الشباب والمدينة الساحلية بالدمام معسكر اعداد لاعبي البولينغ المشاركين في وقائع الدورة الاسيوية بسيئول والتى تبدا يوم ٢٢ سبتمبر المقبل بكوريا الجنوبية

واوضح ادارى الفريق الدكتور محمد بن عبدالله البازي ان المعسكر المذكور سوف يستمر حتى قبيل موعد سفر بعثة المملكة المشاركة في البطولة وقال

انه قد تم تسمية افراد الفريق الذى سيخضع لبرنامج تدريب مكثف تحت اشراف المدرب الامريكي تشارد دونهيو وهم –

صاحب السمو الملكي الامير تركي بن سعود وابراهيم الجريفاني وعبدالعزيز الشايقي وعلى حبيب الله وفائز احمد وفهد بغدادى وعبدالله العمودى ويحى السليمان

● واشار الى ان هؤلاء قد تم اختيارهم من بين ٢٥ لاعباً كانوا قد التحقوا بالدورة التاهيلية التي اقيمت في الرياض مؤخراً حيث تمكن اللاعبون الثمانية من تحقيق المعدلات المطلوبة للمشاركة

● وفي سؤال للندوة حول توقعات الدكتور ابن بازى للفريق المشارك في اللعبة قال

اننا نامل ان يحقق الفريق نتائج طيبة خصوصاً وان اللاعبين يتمتعون بمستوى لياقي ممتاز فضلاً عن ان مهاراتهم عالية وهو في هذا الصدد الى احصائية صادرة عن الاتحاد الدولي للبولنغ الى ان المملكة تحتل في هذه اللعبة المرتبة السابعة عشر في العالم من بين ٩١ دولة والسابعة في منطقة اسيا والاولى في المنطقة العربية جميعها

واختتم تصريحه للندوة بتوجيه الشكر باسمه ونيابة عن فريق اللعبة لصاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز لرعايته الشاملة لهم ومتابعة المستمرة للاجين ..

منتخبنا يعسكر بالرياض

الرياض – مندوبنا

اوضح سكرتير عام الاتحاد السعودي لكرة السلة المساعد الاستاذ صالح الرشيد ان الاتحاد يقوم في الوقت الحاضر باعداد منتخب المملكة للمشاركة في بطولة دول مجلس التعاون الثالثة للرجال في الفترة من ١٤ الى ٢١ صفر القادم بالكويت واشار الى انه سيتم اقامة معسكر اعدادى لمدة ١٤ يوماً بالرياض وذلك اعتباراً من اول صفر ويتم اختيار اللاعبين على ضوء مباريات الدورى ويذكر ان منتخبنا الوطني كان قد شارك بالبطولة الاولى في الامارات حيث حصل على المركز الثاني والثانية في البحرين وحصل على المركز الثالث

رئيس الاهلى يهتم بلاعبي الانتصار

رابغ – عبدالخالق الزبيقي

دخل حارس مرمى الانتصار برابغ محمد غازي العتيبي حارس الفريق الاول لكرة القدم بالنادى مستشفى الحرس الوطني بجدة وذلك لاجراء عملية جراحية في كتفه الايمن من جراء الاصابة التي تعرض لها في معسكر الفريق في ابها .

ويتحمل نفقات علاجه صاحب السمو الملكي الامير خالد بن عبدالله بن عبدالعزيز رئيس النادى الاهلى الذى ابدى اهتمامه ورغبته في علاج اى لاعب بنادى الانتصار برابغ على نفقة سموه الخاصة

● ومن جهة اخرى خرج لاعب الانتصار لكرة القدم غازي بن سعود العوفي من مستشفى الحرس الوطني بجدة بعد ان اجرى عملية جراحية في الركبة مكث على اثرها في المستشفى قرابة الشهرين وتكللت بالنجاح ولله الحمد

● صرح بذلك للندوة الاستاذ ابراهيم احمد عاتك مدير الكرة بنادى الانتصار الذى ابدى الشكر والامتنان لسمو الامير خالد بن عبدالله على لفتاته الكريمة تجاه لاعبي نادى الانتصار برابغ .

تصنيف لاعبي القطيف

الدمام – احمد ماهر

اصدر المكتب الفرعي لرعاية الشباب بمنطقة القطيف تصنيفه للاعبي ١٨ لعبة بانديته الستة وقال الاستاذ محمد السمان مدير المكتب ان المكتب قد اصدر تصنيفه للالعاب المختلفة وبالدرجات المختلفة الاولى والشباب والاشبال وان مجموع اللاعبين الذين تم تسجيلهم قد بلغ ٢٥٠٠ لاعب وجاء نادي الترجي في المرتبة الاولى من حيث عدد اللاعبين المسجلين اذ بلغ عددهم ٥٣٧ لاعبا يليه نادي البدانية ٤٣٠ لاعبا ثم نادي الابتسام ٤١٠ لاعبا فنادي الخويلدية ٣٨٢ لاعبا ونادي مضر ٣٦٦ لاعبا

وقال سيادته ان الدوري الداخلي للاندية سوف يبدا مع منتصف شهر محرم القادم ولم نحدد موعد بداية حتى الآن

هكذا استلم الأصل

هكذا امسنا الأصل

الكلام الحلو .. في كتاب

جده - سمير خوجه بكه

● عندما مات الامير خالد احمد السديري وهو الذى تجاوز مجرد الاعجاب ودخل عالم الانتشار والتعبير بحث محبوه عن انتاجه في كل زاوية يمكن ان يجدوا فيها بعضا من قصائده التي عبرت عن الظروف والاحداث التي عاشها وشارك فيها

ولان لشعر الامير خالد رحمه الله جاذبية لايستطيع ان يقاومها عشاقه المفتونون به فقد قام الامير فهد بن خالد السديري وهو احد ابناء الشاعر الكبير بجمع هذه القصائد وضمها في ديوانه نقل من خلاله احاسيس والده .

المعروف ان الشاعر الراحل تحمل الكثير من المسئوليات القيادية وحصل على ارفع درجات الثقة والتشريف من قائده الاعلى جلالة المغفور له الملك عبدالعزيز رحمه الله .

مهرجان قرطاج السينمائي

تونس - (ف ب - تتم وقائع مهرجان قرطاج السينمائي الحادى عشر في تونس من ١٤ الى ٢٥ اكتوبر المقبل . اعلنت ذلك ادارة المهرجان في العاصمة التونسية .

وقد وضعت بالفعل قائمة باسماء اعضاء هيئة التحكيم التى ستعرض عليها الافلام المتنافسة للحصول بجائزة هذه الدورة من المهرجان . وافادت مصادر ادارة المهرجان ان هذه القائمة تتألف من .

طاهر جيجه /تونس/رئيسا للجنة بوجمعه كاراشي/ الجزائر . الفونسو جوسوسيو داجون/بوليفيا . جان بير ديكونجيبا/ الكاميرون كمال الشيخ/ مصر . جاك باراتييه/ فرنسا . اينوسا اوسيني/ النيجر . محمد مالاص / سوريا . جيري سيكينس / تشيكوسلوفاكيا محمود بن محمود / تونس . صاق فاى / السنغال

وافادت الادارة ان هذا المهرجان سيكون فرصة لعرض الافلام التى فازت بميدالية تانيت الذهبية منذ بدات اقامة هذا المهرجان في عام ١٩٦٦ كما تقرر ان يتم في هذا المهرجان تكريم السينما المغربية والجزائرية والسورية والتونسية والسينما في بوركينا ومقاطعة كيبيك وتكريم المخرج السنغالي سيمبين عثمان .

حسين نجار

خطه شاملة

جده - سمير خوجه بكه .

● الاذاعى المعروف الاستاذ حسين نجار والذى عين مؤخرا مديرا للبرنامج الثاني .. يفكر في اعداد خطة شامله للاشهر القادمه بالنسبة لسير العمل الاذاعى في داخل الاذاعة ..

النجار بدأ الان في التشاور مع زملاء المهنة بغية تقديم الافضل والاستفادة من الفترة الماضية والتى حفلت بالكثير من الايجابيات اثناء عمل الاذاعى اللامع محمد الشعلان .

●● النجار سأل عن موعد بداية الاثنينيات وعندما سألنا عن السبب قال ان الاثنينيات مكانا لجمع كافة رجال الفكر والعلم والراى وهذا ما يصعب تحقيقه في فترة غياب هذا الصالون الادبى .

البعد الثالث

فتش عن اليهود !

تجمعت امامي على مدى الايام القليلة الماضية عدة اخبار تشير كلها الى مدى تغلغل الاخطبوط الصهيوني . والضغوط التى تمارسها الصهيونية على الصعيد الدولي للوصول الى اهدافها الباطلة .. وهذه قائمة ببعض هذه الانباء ..

● اسرائيل تحتج على دعوة عرفات لحضور احتفالات اليوم الوطني لرومانيا .

● عمليات احتجاج للاتحاد الفرنسى - الاسرائيلي ضد استقبال فاروق قدومى في وزارة الخارجية الفرنسية

● القوى اليهودية الفرنسية تؤكد تصميمها على منع مناقشة رسالة الدكتوراه لمصطفى طلاس في جامعة السوربون .

● نجاح الضغوط الصهيونية في الافراج عن بقية افراد عائلة المنشق اليهودى السوفيتي شارانسكي

● المؤتمر اليهودى العالمي يوجه اتهامات جديدة لفالدهايم

والقائمة طويلة لاتتوقف . وهى تمتد من الضغوط المتعلقة باليهود السوفيت عبر زائير والكاميرون وانتهاء بدول امريكا اللاتينية والوسطى التى اصبحت الصهيونية واسرائيل فيها وكيلاً غير شرعى عن واشنطن في تنفيذ العديد من المؤامرات .

هذه التصرفات والاحتجاجات . تشعر المرء بان الصهيونية تنصب نفسها في الكثير من المواقع والمواقف وصياً او طرفاً في العديد من القضايا ..

غير ان الفرق واسع بين من يحتج او يبدى رأياً طبقاً للاعراف الدولية وعبر القنوات الدبلوماسية او غيرها . وبين الصهيونية التى لاتكتفى . كالعرب مثلاً . بالاحتجاج واصدار بيانات . الاستنكار والادانة والتنديد . ولكنها تتابع العمل والتآمر (من الداخل) لقلب المواقف والاوضاع بما يتمشى مع اطماعها واهدافها العدوانية . معتمدة على الطوائف اليهودية في كل دولة وهى طوائف ولاؤها الاول والكامل للصهيونية ايا كان موقعها في الدولة التى تعيش فيها وتثرى على ارضها وتسيطر على الكثير من مقدراتها . وامريكا وبريطانيا اقرب مثالين على ذلك .

هذا الاخطبوط الصهيوني الشرير القابع في احياء (الجيتو) في كل دولة نكبت به . هو اكبر عوامل الفساد والارهاب الدولى وصدقت الحكمة القديمة القائلة عند كل نكبة وكارثة . فتش عن اليهود .

عيسى خليل

مجتمع الندوة

● اصدر صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة اوامره بتعيين الاستاذ سليم حامد مسؤولاً عن الشؤون الاعلامية بقسم العلاقات العامة بامارة المدينة المنورة وهو من الكفاءات الوطنية الجيدة في خدمة الاعلام .

-●●●-

□■ الدكتور عبدالله مناع وصل من الخارج بعد جولة قصيرة صحب فيها عائلته .. المناع سيعود نشاطه كالعادة ويؤكد المقربون منه بان النشاط سيكون اكثر من السابق وتلك ميزة العائدين من الاجازات ..

-●●●-

□■ الزميل محمد البرجس المشرف على القسم الدولي بجريدة السياسة الكويتية وصل جده ضمن جولة لبعض الدول يجرى خلالها عدد من اللقاءات ..

البرجس اوضح عن حبه الشديد لمدينة جدة باعتبارها من ارقى المدن في الشرق الاوسط ..

-●●●-

■□ مدير مرور جده العقيد شحات مفتى يعيش فرحة كبيرة بمناسبة استقباله لمولود جديد اطل عليه قبل ايام ..

● د. عبدالله مناع ● عبدالله الحصين ● شحات مفتي

كلف معالي امين العاصمة المقدسة فؤاد محمد عمر توفيق الاستاذ مسفر رواجح الدماس المشرف العام على مكتب معاليه بالاشراف على الشؤون الاعلامية بالامانة من خلال ادارة العلاقات العامة

●● تلقت الندوة شكر معالي امين العاصمة المقدسة الاستاذ فؤاد محمد عمر توفيق على تغطية نشاطات الامانة خلال موسم الحج .. وتهنئة معاليه بالعام الهجرى الجديد .

□■ قدم من الولايات المتحدة الامريكية الدكتور عبدالله حمود الحربي وكيل عمادة شؤون الطلاب للتغذية والاسكان واستاذ مادة الاحصاء بكلية العلوم بجامعة الملك عبدالعزيز في جدة .. بعد زيارة لامريكا ..

-●●●-

●● بعد ان طرح الزميل حمد الراشد كتابه الرياضي الجديد (المارد الاصفر) والذى تناول تاريخ نادى الاتحاد بجده .. يفكر حاليا في البدء بتدوين تاريخ نادى الوحده بمكة المكرمة حيث اختار له اسم (فرسان مكة المكرمة وهو ذات المسمى الذى اطلقته (الندوه) على الوحده منذ الموسم الماضى .

-●●●-

● ترأس الدكتور حسن حجرة رئيس بلدية الطائف امس الاجتماع التحضيرى لاسبوع النظافة في الطائف الذى يبدأ في غرة شهر صفر القادم . وتم خلال الاجتماع الذى حضره ممثلون عن الدوائر الحكومية المشاركة الترتيبات الخاصة بالاسبوع والنشاطات التى ستتخلله ومساهمة الادارات الحكومية .

-●●●-

وفاة شيخ المؤرخين المصريين

القاهرة - توفي ليلة امس في لندن الدكتور محمد انيس شيخ المؤرخين المصريين المعاصرين بعد عملية جراحية في القلب .

إشراقة

كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اشدّ الناس ذكراً لله ، وكان اعظم الناس صبراً واعظم الخلق رحمة وحسن خلق .. فبرغم الوان الاساءة والايذاء كان يدعو الله : ﴿ اللهم اهد قومي فانهم لايعلمون ﴾ ..

رقم قياسى في الحرارة

● المنامة - ا ف ب - سجل شهر يوليو الماضي رقما قياسيا في ارتفاع درجة الحرارة في البحرين حيث وصلت الى ٤٤٫٢درجة وهو رقم كاد يحطم الرقم القياسى الذى سجلته البحرين في عام ١٩٤٥ حين بلغت الحرارة ٤٥ درجة وفقا لاجهزة الارصاد الجوية البحرانية .

وعادة ما يصل متوسط درجة الحرارة خلال هذا الشهر الى ٣٩ درجة . ويفسر خبراء الارصاد هذا الارتفاع القياسى في درجات الحرارة باستمرار هبوب الرياح الجنوبية الشرقية الساخنة المحملة ببخار الماء ..

الزيدان يقول

لاتستغربوا !!

جده - سمير خوجه بكه

● لاتستغربوا عندما يسال يمانياً عن تهامى ان هذه امتكم امة واحدة .

هذا ما قاله الاديب الكبير محمد حسين زيدان وهو يتذكر الشاعر المعروف الاستاذ احمد ابراهيم الغزاوى الذى نسيه كثير من الاحياء .

●● استاذنا الزيدان قال ساكتب عن هذا الشاعر لانى حصلت على معلومه جديده اطربتنى وانا استمع اليها وهى ان جامعة ام القرى قد اخذت مكتبة الغزاوى وقدرتها الجامعه بمبلغ كبير من المال الا ان (بنات) هذا الشاعر قد رفضنَ استلام اى مبلغ بينما ام القرى لم تطبع شيئا لهذا الشاعر .

●● الاستاذ الكبير بعد ان اخذ رشفه من (ماء زمزم) قال لكن وان نسى الغزاوى تهامى من تهامه فقد سأل عنه يمانى هو الشيخ عبدالله بن خميس .

●● الزيدان قال لقد صدق الشاعر .

ان تتهمى فتهامة وطنى
او تنجدى يكن الهوى نجد

● محمد حسين زيدان . ● ابراهيم الغزاوى .

اليوم مع التحية

عزيزى/الشاعر عبدالله جبر

تظل الكلمه الجميلة هى الاصل في القاموس الشعرى .. ويظل التعبير المجنح .. والهفهفات الحلوه هى اغلى ما يقدم الشعر الى القراء .

واذا تحول الشعر الى كلمات لاتهز الوجدان فانه يتحول الى نظم جامد لايحرك وجداننا .. ولايلوى عنقا .

وتاكد بان تاكيد الحضور ياتى عن طريق ما يقدمه الانسان وليس ما ينفعل من اجله فيتناثر كلاماً .. وغضبا !!

واحد

بارد بدون ثلاجة !

نيويورك - توصل احد الباحثين بالولايات المتحدة الامريكية الى ابتكار علبة لتعبئة المشروبات الغازية تعمل تلقائيا على تبريد محتوياتها ولاتحتاج لوضعها في الثلاجة .

ويوجد داخل العلبة الجديدة كبسولة تحتوى على ثاني اكسيد كربون مضغوط

وعندما يشد مستخدمها الفتاحة التلقائية بالعلبة يقوم على الفور صمام خاص متصل بيد الفتاحة باطلاق هذا الغاز يتمدد

وتنخفض درجة حرارته في الحال مما يؤدى الى تبريد محتويات العلبة الى اقل من ٦٠ درجة فهرنايت في اقل من ٩٠ ثانية .

لماذا ؟ لماذا ؟

● يغيب عن اذهان المتشائمين الذين ينظرون للحياة من خلال منظار اسود سميك حقيقية السعادة والنجاح .. فهم يعتقدون وهما ان النجاح في العمل دائما وابدا ما يتحقق على حساب الحياة الاسرية والدفء العاطفى .. ويعتقدون خطأ ان السعادة في الحب تقابلها ضالة حظ في الحياة العملية .. وغاب عنهم ان الشخصية السوية تستطيع الموازنة في امورها وشق طريقها نحو اهداف طموحاتها بجدية وفي نفس الوقت تمهد طريقها العاطفى بمرونة وفهم وترفض ان يكون جهد طريق على حساب الاخر . حتى تكتمل عناصر النجاح والسعادة ؟

الراشد

من أحلى الكلام

خمسون عاماً ما سلوت ولا سلى
قلبى .ولامل الهوى اتراحى !!

اضبط .. محمد عبدالوهاب حرامى !!

كتب حمد الراشد

● هل للفن وطن ؟؟ بالطبع لا .. فهو كالحب تماماً .. كلاهما بلا ارض .. لاحدود مشتركه .. لاعلم خاص .. لاشعار .. لاجوازات سفر.. فالفن بمختلف الوانه وصوره لغة عالمية .. من يجرؤ على «اقلمة» الشعر والموسيقى ؟؟ من يجرؤ على قصر الحب على انسان دون اخر ؟؟

ولاتدرى لماذا يتحفظ على قمم الموسيقى والغناء في الوطن العربى لمجرد ان ابداعاتهم الفنية انغمس بعضها في روافد فنون الغرب الموسيقية والفنية من قبيل الاقتباس المشروع .. ولايعقل ان تلغى ابداعات فنانينا لمجرد انهم اخذوا من الغرب .. فالفن الاصيل معايشه وتعايش وتمازج بين الحضارات .. الفن كالمياة قائم على قاعدة الاخذ والعطاء ومن لاياخذ لايعطى .. فالروائع الفنية لكبار فنانينا التى شنفت اسماعنا على مدى نصف قرن لم تكن نقلاً حرفيا عن الغرب كما تروج بعض المصادر الاجنبية .. فالاخذ من فنون الغرب (سطر .. سطر) لايسمى فنا ولا تكتب له الحياة .. ولكنه اخضع لمعالجات فنية تنسجم مع بيئتنا وتقاليدنا والروح الشرقية الاصيلة .. فاكتسب ملامحنا .. وسماتنا .. ودخل قلوبنا بلا استئذان .. بعد ان حصل على شهادة ميلاد جديدة مسكونة بمشاعرنا واحاسيسنا وعواطفنا .. نقول هذا بعد صدور النشرة الجديدة التى اصدرتها منظمة اليونسكو التابعة للامم المتحدة وكتبها المستشرق الموسيقى الالمانى (فوندزلر) حول بعض الالحان التى اقتبسها الموسيقار محمد عبدالوهاب من الموسيقى العالمية .. من هذه الالحان اغنية «احب عيشة الحرية» عن السيمفونية الخامسة لبيتهوفن « ياللى نويت تشغلنى» عن لادونا موبل لفردى .

«اهون عليك» عن الفصل الثالث لاوبرا عايدة لفردى «يادنيا ياغرامى» عن اغنية روسية «الحبيب المجهول» عن انشودة زيجفريد لفاجنر .. «سجى الليل» عن سحر الشرق لكاسيو ..

ولايخفى علينا الهدف الذى تسعى اليه هذه الدراسة فهى تريد ان تقول لنا باسلوب مهذب رقيق .. ان الموسيقار الكبير محمد عبدالوهاب هرم من ورق .. وابداعاته التى يتغنى بها سرقات مكشوفة من اعلام الموسيقى في الغرب .. وان امجاده الفنية التى بناها عبر مسيرة نصف قرن مع النغم ليست سوى حفنة من السراب .. هذه باختصار اهداف الدراسة المشبوهة التى نشرتها مؤخرا بعض المطبوعات العربية للاسف الشديد بصيغة التاكيد والجزم .. ولولا قليل من الحياء .. لنشرت وبالخط العريض ..

«اضبط .. عبدالوهاب .. حرامى» ..

●● مؤلم ان تساعد الاخرين على تشويه سمعتنا تحت قناع الامانة التاريخية .

● العملاق محمد عبدالوهاب

الجديد في هرم خوفو الاكبر

القاهرة - ا ف ب - يشهد هرم خوفو الاكبر نشاطا غير عادى منذ بضعة ايام استعدادا لثقب جدران ممر الملكة اليوم الاحد او يوم غد الاثنين لالتقاط صور من الداخل للتجويفات التى اكتشفها معماريان فرنسيان وهى صور قد تفضى الى كشف اثرى هام .

وكان المعماريان الفرنسيان جيل دورميون وجان باتيست جوادان قد انتهيا بعد دراسة بنية الهرم الاكبر لمدة عام ونصف عام الى وجود اربعة تجويفات في جدران الممر الذى يؤدى الى غرفة الملكة وهى تجويفات لم يكتشفها احد من قبل فيما يبدو . وتأكدت صحة هذا الكشف الاثرى الجديد عن طريق عمليات جس لجدران الممر قام بها فنيون متخصصون من شركتى كهرباء وغاز فرنسا باتباع طريقة ظلت مستخدمة حتى الان في عمليات الكشف على بنية السدود .

وسيبدأ المعماريان الفرنسيان ومعهما نحو عشرين فنيا يعملون في الموقع في احداث ثقوب قطرها ٣٢ ملم اليوم الاحد او يوم غد الاثنين يمررون فيها مجسات التصوير. هذه التجويفات من الداخل ولن تستغرق العملية اكثر من ثلاثة ايام على اقصى تقدير .

ويتوقع بعض علماء المصريات ان تكون هذه المحال او التجويفات محتوية على الاثاث الجنائزى للملك خوفو وهو ما قد يمثل اكبر كشف اثرى منذ ان اكتشف هاورد كارتر في عام ١٩٢٢ مقبرة الملك توت عنخ امون باثاثها الجنائزى الفاخر .

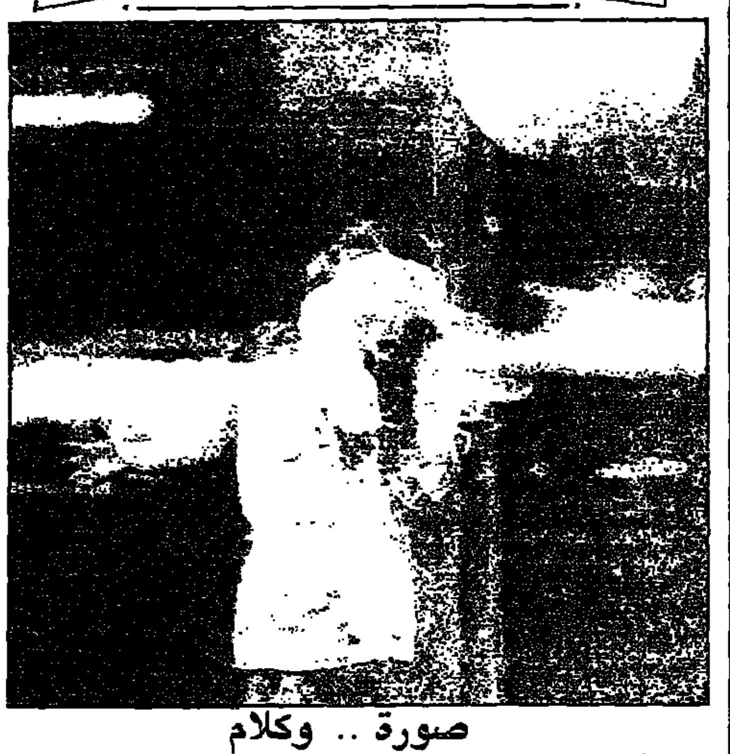
كلمة حق

حاول ان تفك قيود هذا الروتين الذى يطبق على انفاسك .. وفكرك ومشاعرك .

ان الروتين يقتل كل شيء جميل في النفس .. ويحول الانسان الى آلة لاتحس .. ولا تشعر .. ولاتفرح .. ولاتحزن ..

ان معظم الذين سقطوا في ساحات الوهم .. والتخثر .. والانطواء .. كانوا ضحايا (للروتين) فهو تماماً مثل الورم الخبيث الذى يصعب علاجه اذا ما اغفلنا تطويقه مبكراً ..

الخياط



صورة .. وكلام

● الطفلة الصغيرة ريبيكا كولكورد - عمرها سنتان ونصف - تحرص على ان تجد لنفسها وقتا للعب على الرغم من سوء الاحوال الجوية لمدينتها رينثام بولاية ماسوشوسيت الامريكية .

(صورة بالليزر من ا ب)

من تجارب الآخرين

بقلم يوسف حسين دهشوري

ديون العالم الثالث

اصبحت ديون العالم الثالث من المشكلات المثاره هذه الايام على الصعيد الدولي بصورة تبعث على التشاؤم وذلك بعد ان فجر الموقف الان جارسيا رئيس بيرو عندما انذر بعجز بلاده عن تسديد ديونها فاعلن ان «بيرو» سوف لاتسدد اكثر من ٤٫٠٪ سنويا من ديونها البالغه اربعة عشر بليون دولار امريكى .. وقد جاء الرد السريع على هذا الموقف من قبل صندوق النقد الدولي الذى اوقف القروض التى كان من المنتظر تقديمها للبيرو ..

والمشكلة في حد ذاتها ليست مشكلة البيرو انما هى مشكلة دول العالم الثالث الفقيرة التى تحتاج الى قروض مستمرة لتنمية مواردها الطبيعية وانشاء التجهيزات الاساسية على اراضيها خاصة في دول افريقيا وبعض دول امريكا اللاتينية واسيا . ناهيك عن الظروف السياسية التى تخضع لها تلك الدول بحكم مواقعها الجغرافية او طبيعة كل منها الثوريه مما يتيح الفرصة للقوى الشيوعية للتسلل اليها وبسط نفوذها عليها .

● ففي امريكا الجنوبية تلعب كوبا دوراً اساسياً في تصدير الافكار الثورية وامداد الثورات الداخلية بالاسلحة الروسية . ولعل الوضع في نيكاراجوا هو التعبير الامثل لما يجرى في تلك المنطقة التى تسعى امريكا الى استمرار سيطرتها عليها في الوقت الذى تحاول فيه روسيا التسلل اليها عن طريق الثورات الداخلية التى هى حصيلة الاضطرابات الاقتصادية وتعدد الاتجاهات الايديولوجية ..

● وفي افريقيا بدأ التسلل الشيوعى منذ ان بدات الحركات الاستقلالية فتلك الدول التى ذاقت الامرين من الاستعمار الغربى سرعان مالوحت لها روسيا بالشعارات الخلابه التى ارتأت فيها الخلاص النهائي من البؤس الذى طال عناؤها منه إلاّ ان ذلك لم يضمد جراح الماضى فحسب . بل ادى الى مزيد من الصراع الدموى بين الفئات المتسابقة على السلطة والفئات الاخرى التى هيأتها القوى الشيوعية لتقود تلك الشعوب . فاصبح لزاما على الدول الغربية ان تخوض معركة شرسة مع القوى الشيوعية كان انجع وسائلها تمويلها بالقروض والمساعدات الاقتصادية لتنمية مواردها الذاتية لتبعد عنها الشبح الشيوعى الذى تسلل اليها بدعوى نشر الحرية والازدهار الاقتصادى والاجتماعى ..

● وفي شرق وجنوب شرقي اسيا تتصارع القوى الغربية والشرقية للسيطرة على تلك المنطقة الاستراتيجية المطلة على المحيط الهادى وفيما استطاعت روسيا التهام الهند الصينية والشطر الشمالي من كوريا . استطاعت الولايات المتحدة الامريكية ابقاء سيطرتها على دول جنوب شرقي اسيا الاخرى وفي مقدمتها الفلبين التى توجد بها اكبر قاعدتين عسكريتين في تلك المنطقة ..

وفي ضوء هذه الاعتبارات نجد ان مشكلة ديون العالم الثالث اصبحت تشكل خطراً مباشراً على علاقات الدول الغربية وفي مقدمتها الولايات المتحدة الامريكية بدول العالم الثالث ودول امريكا اللاتينية على وجه الخصوص المدينة من تلك الدول ..

● فالبرازيل مدينه بـ١٠٥ بلايين دولار .
● والمكسيك مدينه بـ٩٧ بليون دولار .
● والارجنتين مدينه بـ٥١ بليون دولار .

ومن المتوقع ان تنحو هذه الدول منحى البيرو في تحديد النسبة المئوية لتسديد الديون وعندئذ يقع الاصطدام بين الدائنين والمدينين وتكون النتيجة تفكك الروابط التاريخية بين هذه الدول وبين الولايات المتحدة الامريكية مما يفسح الطريق الى التسلل الشيوعى الى الدول المجاورة لامريكا .

لقد كتب هنرى كيسنجر وزير الخارجية الامريكي الاسبق قبل اربع سنوات في مجلة لوبوان الفرنسية عدة مقالات يحذر فيها امريكا ويطالب بضرورة ربط الناحية السياسية بالناحية الاقتصادية في التعامل مع تلك الديون لان الاساس في تقديم هذه القروض هو العامل السياسي .. ولم يقتنع المسؤولون في الولايات المتحدة بهذا التحذير . انما جاء صوت الان جارسيا لتنبيه الدول الغربية وصندوق النقد الدولي الى مخاطر في الاصرار على تسديد تلك الديون دون الاخذ بالاعتبارات السياسية . وهذا ماينذر بكارثة جديدة ..

الندوة
جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة

التحرير سنترال ٥٢٠٢٩٤٣
الإدارة سنترال ٥٤٥٥١٨٥

المكاتب: الرياض ساحة العدل ٤٠٢٤٦٨٦ - ٤٠٢٢٥١٣ | جدة البغدادية عمارة الجوهرة ٦٤٤٤٧٨٨ - ٦٤٢١٩٤٥ | المدينة المنورة باب قباء ص.ب ٩٤٧ | الطائف شارع ابو التهامية عمارة موسى تركستاني ٧٣٦١٣٣٣ | الدمام شارع ١٠ عمارة الديل ٨٢٧٥٤٤١ | تبوك الشارع العام جوار الغرفة التجارية سابقا ٤٢٢٤٠٢٤ | أبها عمارة محمد علي الحيدر جوار رئاسة محاكم منطقة عسير ٢٢٤١٥٦٥ | الباحة الشارع العام ٧٢٥٠٧٦٠

الاشتراك السنوي: ٣٠٠ ريال للوزارات والمصالح الحكومية - ٤٠٠ ريال للشركات والمؤسسات والبنوك والافراد

امتياز الإعلان: تهامة

مطابع مؤسسة مكة للطباعة والاعلام - مكة المكرمة - ت: ٥٢٠٣٠٥٤